



พระนารายณ์รถบพิตร
พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย



พระนารายณ์รทบพิตร
พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย



คำนำ



“พระนวราชรถพิตร” เป็นพุทธปฏิมากรที่จัดสร้างขึ้นในโอกาสครบรอบ ๑๐๐ ปี สถานีกรุงเทพ วันที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๕๙ และในโอกาสที่ การรถไฟแห่งประเทศไทย ดำเนินกิจการมาครบ ๑๑๙ ปี การจัดสร้างพระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย เพื่อเป็นการสืบสานพระพุทธศาสนา และเป็นศูนย์รวมจิตใจของผู้บริหาร พนักงาน และลูกจ้างการรถไฟแห่งประเทศไทย ในการประกอบคุณงามความดี และเพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณ ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ผู้ทรงมีพระบรมราชานุมัติให้กรมโยธาธิการ สร้างทางรถไฟหลวง กรุงเทพมหานครถึงนครราชสีมา เป็นสายแรก และยังเป็นรำลึกถึงพระกรุณาธิคุณของ พลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน พระบิดาแห่งการรถไฟยุคใหม่ การจัดสร้าง “พระนวราชรถพิตร” ประกอบด้วย **พระพุทธรูปเนื้อโลหะทองเหลือง ดิตทองคำเปลวแท้** ขนาดหน้าตัก ๓๙ นิ้ว จำนวน ๑๖ องค์ โดยจะอัญเชิญ ไปประดิษฐาน ณ อาคารที่ทำการรถไฟฯ สถานีต้นทางและปลายทางในภูมิภาคต่างๆ ทั่วประเทศ **พระพุทธรูปเนื้อโลหะทองเหลือง รมมันปู** (สีน้ำตาลเข้ม เม็ดมะขาม) ขนาดหน้าตัก ๙ นิ้ว จำนวน ๙๙๙ องค์ พระพุทธรูปเนื้อโลหะ ดิตทองคำเปลวแท้ ๙๙ องค์ โดยจะอัญเชิญไปประดิษฐาน ณ ที่ทำการเขต/แขวง รางรถจักร และสถานีต่างๆ ทั่วประเทศ **เหรียญเนื้อทองแดง รมดำพิเศษ** จำนวน ๘๔,๐๐๐ เหรียญ **เหรียญเนื้อทองคำ** ๙๙ องค์ **รูปหล่อลอยองค์เนื้อ ทองคำ** ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์ **เหรียญเนื้อเงิน** ๙๙ องค์ **รูปหล่อลอยองค์เนื้อเงิน** ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์ **เหรียญเนื้อทองแดง** ๙๙ องค์ **รูปหล่อ ลอยองค์เนื้อทองแดง** ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์โดยจะนำแจกจ่ายให้กับพนักงานและลูกจ้างการรถไฟแห่งประเทศไทย เป็นที่ระลึกและเก็บไว้บูชา เพื่อเป็น สิริมงคล

พระนวราชรถพิตร เป็นงานประติมากรรมพุทธศิลป์แบบเถรวาท ปางมารวิชัย หรือ ปางสะดุ้งมาร โดย ประติมากร คือ นายพิทักษ์ เฉลิมเล่า ตำแหน่งประติมากรชำนาญการ สำนักช่างสิบหมู่ กลุ่มงานประติมากรรม กรมศิลปากร ในการจัดสร้างครั้งนี้ช่างได้ออกแบบเพิ่มฐานรององค์พระพุทธรูป โดยมีศิลปะแบบรัตนโกสินทร์ด้วยฐานปัทม์ (ดอกบัวรอบ) มีผ้าทิพย์ห้อยด้านหน้า ซึ่งได้รับพระราชนุญาตในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้ประดิษฐานพระนามาภิไธยย่อ ส.ธ. ภายใต้มงกุฎขัตติยราชนารี ฐานด้านหน้าใต้ผ้าทิพย์นั้นจารึกนาม “พระนวราชรถพิตร” ผ้าทิพย์ด้านหลังพระพุทธรูป ประดิษฐานตราสัญลักษณ์และพระนาม “บูรฉัตร” การจัดสร้างพระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย ในการนี้ได้นำมวลสารซึ่งผ่านการจารจารึก อักขระคาถามงคลต่างๆ โดยพระเถรานุเถระจากวัดทั่วทุกสารทิศ จำนวน ๑๘๕ รูป มวลสาร แผ่นทอง จำนวน ๔๘๐ แผ่น และมวลสารอื่นๆ ๒๐ รายการ ผ่านพิธีพุทธาภิเษก ๓ ครั้ง และมหาพุทธาภิเษก ๑ ครั้ง จากวัดทั้ง ๔ ภูมิภาคของประเทศไทย ซึ่งเป็นเครื่องหมายแสดงถึงพื้นที่อันเป็นปริมณฑลบริเวณ เส้นทางของการรถไฟแห่งประเทศไทย

ทั้งนี้การดำเนินโครงการจัดสร้างพระนวราชรถพิตร เป็นการใช้ทุนทรัพย์ของพนักงานการรถไฟฯ และผู้มีอุปการคุณทั้งสิ้น ด้วยพลังศรัทธา อันจะเป็นศูนย์รวมจิตใจและสิริมงคลแก่พนักงานและบุคลากรการรถไฟแห่งประเทศไทยทุกคนอย่างแท้จริง

การรถไฟแห่งประเทศไทย

สารบัญ

- ๖ จดหมายจากสำนักราชเลขา
- ๘ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- ๑๐ คำกราบบังคมทูล
- ๑๙ พระนวราชรถพิตร
- ๒๐ ประวัติการสร้าง พระนวราชรถพิตร
- ๓๐ ประวัติ นายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ริเริ่มก่อสร้างพระนวราชรถพิตร
- ๓๓ ประวัติ นายพิทักษ์ เฉลิมเล่า ประติมากร
- ๓๔ พิธีเททอง
- ๓๖ พิธีหล่อพระ
- ๓๘ พิธีหล่อพระนวราชรถพิตร วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๙
- ๕๒ พิธีพุทธาภิเษก และมหาพุทธาภิเษก
- ๕๕ พิธีพุทธาภิเษก ณ วัดธาตุน้อย จังหวัดนครศรีธรรมราช วันที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๕๙
- ๖๑ พิธีพุทธาภิเษก ณ วัดพระธาตุบังพวน จังหวัดหนองคาย วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๕๙
- ๖๗ พิธีพุทธาภิเษก ณ วัดสุนทรประดิษฐ์ จังหวัดพิษณุโลก วันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๙
- ๗๓ พิธีมหาพุทธาภิเษก ณ วัดบวรนิเวศวิหาร กรุงเทพมหานคร วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๙
- ๘๑ พระเกจิ แผ่นทอง และมวลสาร ๑๘๕ แห่ง

ที่ รล ๐๐๑๐/ ๒๗๕๕



สำนักพระราชพิธี
สวนจิตรลดา กทม. ๑๐๓๐๓

๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๙

เรื่อง พระราชทานพระราชนุญาต

เรียน ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย

อ้างอิง หนังสือการรถไฟแห่งประเทศไทย ที่ รฟ ๑/๘๗๘/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๕๙

ตามที่มีหนังสือขอให้นำความกราบบังคมทูล สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ขอพระราชทานพระราชนุญาต ในโอกาสที่ทรงรับเชิญเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเททองหล่อพระพุทธรูป "พระนวราชรถพิตร" พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย ในวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ บริเวณตึกบัญชาการรถไฟแห่งประเทศไทย ดังนี้

๑. ขอพระราชทานพระราชนุญาตจัดทำเข็มที่ระลึกอักษรพระนามาภิไธย "ส.ธ." จำนวน ๑๐๐ อัน เพื่อพระราชทานแก่ผู้ให้การสนับสนุนในการจัดสร้างพระพุทธรูป
๒. ขอพระราชทานพระราชนุญาตฉายพระฉายาลักษณ์ร่วมกับคณะกรรมการจัดสร้าง "พระนวราชรถพิตร" คณะผู้บริหารการรถไฟแห่งประเทศไทย และคณะผู้ให้การสนับสนุนการจัดสร้าง "พระนวราชรถพิตร"
๓. ขอพระราชทานกราบบังคมทูลเชิญทอดพระเนตรนิทรรศการ

ความแจ้งอยู่แล้ว นั้น

ได้นำความกราบบังคมทูลทราบฝ่าละอองพระบาทแล้ว พระราชทานพระราชนุญาต
จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(คุณหญิงอารยา พิบูลนครินทร์)

ราชเลขานุการในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

กองราชเลขานุการในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

โทร. ๐๒ ๒๘๐ ๑๖๔๐-๑ ต่อ ๑๒๐ โทรสาร. ๐๒ ๒๘๐ ๑๖๓๙ เว็บไซต์ : www.ohm.go.th

ที่ รล ๐๐๑๐/๖๑๖



สำนักราชเลขาธิการ
สวนจิตรลดา กทม. ๑๐๓๐๓

๖๖ มิถุนายน ๒๕๕๙

เรื่อง ขอพระราชทานพระราชนุญาตจัดสร้างเหรียญและรูปหล่อลอยองค์พระนวราชรถพิตร

เรียน ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย

อ้างถึง หนังสือการรถไฟแห่งประเทศไทย ที่ รฟ ๑/๑๐๕๙/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๘ มิถุนายน ๒๕๕๙

ตามที่หนังสือขอให้นำความกราบบังคมทูล สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ขอพระราชทานพระราชนุญาตจัดสร้างเหรียญและรูปหล่อลอยองค์พระนวราชรถพิตร ในโอกาสที่เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเททองหล่อ “พระนวราชรถพิตร” พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย ณ บริเวณตึกบัญชาการรถไฟแห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ เพื่อมอบให้ผู้มีอุปการคุณในการจัดสร้างพระพุทธรูปสำหรับไว้บูชา ดังนี้

๑. เหรียญ เนื้อทองคำ ๙๙ องค์ รูปหล่อลอยองค์ เนื้อทองคำ ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์
๒. เหรียญ เนื้อเงิน ๙๙ องค์ รูปหล่อลอยองค์ เนื้อเงิน ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์
๓. เหรียญ เนื้อทองแดง ๙๙ องค์ รูปหล่อลอยองค์ เนื้อทองแดง ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์

ความแจ้งอยู่แล้ว นั้น

ได้นำความกราบบังคมทูลทราบฝ่าละอองพระบาทแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(คุณหญิงอารยา พิบูลนครินทร์)

ราชเลขานุการในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

กองราชเลขานุการในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

โทร. ๐๒ ๒๘๐ ๑๖๔๐ - ๑

โทรสาร. ๐๒ ๒๘๐ ๑๖๓๙

เว็บไซต์ : www.ohm.go.th



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี

ขัตติยนารี เจ้าฟ้ามหากักรีสิรินธร เปี่ยมล้นพระมหากรุณาธิคุณ ต่อการรถไฟแห่งประเทศไทย



เสด็จพระราชดำเนินมาทรงเป็นประธานในพิธีเททองหล่อพระพุทธรูป “พระนวราชรถบพิตร” ซึ่งการรถไฟแห่งประเทศไทย จัดสร้างขึ้นเนื่องในโอกาสครบรอบ 100 ปี สถานีกรุงเทพ (หัวลำโพง) และเพื่อเป็นศูนย์รวมจิตใจของผู้บริหาร พนักงาน และลูกจ้างการรถไฟแห่งประเทศไทย



คำกราบบังคมทูล

ของ นายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย
ในโอกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เสด็จพระราชดำเนินมาทรงเป็นประธานในพิธีเททองหล่อพระพุทธรูป “พระนวราชรถบพิตร”
ณ บริเวณหน้าพระอนุสาวรีย์ พลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน
ตึกบัญชาการ การรถไฟแห่งประเทศไทย
วันพุธที่ ๑ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๕๙



ขอพระราชทานกราบบังคมทูลทราบบฝ่าละอองพระบาท

ข้าพระพุทธเจ้า นายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย พร้อมด้วยผู้บริหาร พนักงานการรถไฟแห่งประเทศไทย และผู้เข้าเฝ้าทูลละอองพระบาท ณ ที่นี้ ล้วนมีความปิติยินดี และสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณหาที่สุดมิได้ที่ได้ฝ่าละอองพระบาทเสด็จพระราชดำเนินมาทรงเป็นประธานในพิธีเททองหล่อพระพุทธรูป “พระนวราชรถบพิตร” ณ การรถไฟแห่งประเทศไทย ในวันที่

เนื่องในโอกาสครบรอบ ๑๐๐ ปี สถานีกรุงเทพ (หัวลำโพง) ในวันที่ ๒๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ การรถไฟแห่งประเทศไทย ดำเนินการจัดสร้างพระพุทธรูป “พระนวราชรถบพิตร” ขึ้น เป็นพระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย เพื่อเป็นการสืบสานพระพุทธศาสนา และเป็นศูนย์รวมจิตใจของผู้บริหาร พนักงานและลูกจ้างการรถไฟแห่งประเทศไทย ในการประกอบคุณงามความดี อันจะก่อให้เกิดประโยชน์แก่การรถไฟแห่งประเทศไทย และเพื่อเป็นการน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ได้พระราชทานกิจการรถไฟให้เกิดขึ้นในประเทศไทย

การรถไฟแห่งประเทศไทยได้ดำเนินการจัดสร้าง “พระนวราชรถพิตร” ประกอบด้วย

๑. พระพุทธรูปเนื้อโลหะทองเหลือง ติดทองคำเปลวแท้ ขนาดหน้าตัก ๓๙ นิ้ว จำนวน ๑๖ องค์ โดยจะอัญเชิญไปประดิษฐาน ณ อาคารที่ทำการรถไฟฯ สถานีต้นทางและปลายทางในภูมิภาคต่างๆ ทั่วประเทศ

๒. พระพุทธรูปเนื้อโลหะทองเหลือง รมมันปู (สีน้ำตาลเข้มเม็ดมะขาม) ขนาดหน้าตัก ๙ นิ้ว จำนวน ๙๙๙ องค์ โดยจะอัญเชิญไปประดิษฐาน ณ ที่ทำการเขต/แขวง โรงรถจักร และสถานีต่างๆ ทั่วประเทศ

๓. เหรียญเนื้อทองแดง รมดำพิเศษ จำนวน ๘๔,๐๐๐ เหรียญ โดยจะนำแจกจ่ายให้กับพนักงานและลูกจ้างการรถไฟฯ ทุกคน เป็นที่ระลึกและเก็บไว้บูชา เพื่อเป็นสิริมงคล

๔. เหรียญ + รูปหล่อลอยองค์ ๓ แบบๆ ละ ๑๑๙ องค์

๔.๑ เหรียญ เนื้อทองคำ ๙๙ องค์ รูปหล่อลอยองค์ เนื้อทองคำ ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์

๔.๒ เหรียญ เนื้อเงิน ๙๙ องค์ รูปหล่อลอยองค์ เนื้อเงิน ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์

๔.๓ เหรียญ เนื้อทองแดง ๙๙ องค์ รูปหล่อลอยองค์ เนื้อทองแดง ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์

โดยหลังจากพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพิตร” เสร็จเรียบร้อยแล้ว จะอัญเชิญไปประกอบพิธีพุทธาภิเษกที่

- วัดธาตุน้อย (เจดีย์พ่อท่านคล้าย วาจาสิทธิ์) อำเภอช้างกลาง จังหวัดนครศรีธรรมราช

- วัดพระธาตุบังพวน อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย

- วัดสุนทรประดิษฐ์ (หลวงปู่แหก) อำเภอบางระกำ จังหวัดพิษณุโลก

จากนั้น จะอัญเชิญไปประกอบพิธีมหาพุทธาภิเษกครั้งใหญ่ ในวันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ ณ วัดบวรนิเวศวิหาร กรุงเทพมหานคร

สำหรับงบประมาณในการดำเนินโครงการในครั้งนี้ เป็นการบริจาคทุนทรัพย์ของพนักงานการรถไฟฯ และผู้มีอุปการคุณทั้งสิ้น มิได้ใช้งบประมาณของการรถไฟฯ แต่อย่างใด

บัดนี้ ได้เวลาอันเป็นมงคลแล้ว ข้าพระพุทธเจ้า ขอพระราชทานพระราชนุญาต เบิกผู้เข้ารับพระราชทานของที่ระลึกจำนวน ๑๐๐ คน และขอพระราชทานกราบบังคมทูลเชิญใต้ฝ่าละอองพระบาท ทรงประกอบพิธีเททองหล่อพระพุทธรูป “พระนวราชรถพิตร” เพื่อเป็นสิริสวัสดิ์พัฒนามงคล แก่ปวงข้าพระพุทธเจ้าสืบไป

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม





คำสั่งเฉพาะ
ที่ ก. ๓๕๓ / ๒๕๕๔

การรถไฟแห่งประเทศไทย

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดสร้างพระพุทธรูป "พระนวราชรถพิตร" ประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย
และเตรียมการรับเสด็จสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ด้วยการรถไฟแห่งประเทศไทย จะดำเนินการจัดสร้างพระพุทธรูป "พระนวราชรถพิตร" ขึ้นเป็นพระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย เพื่อเป็นการสืบสานพระศาสนาและให้เป็นศูนย์รวมจิตใจของผู้บริหาร พนักงาน ลูกจ้าง ในการประกอบคุณงามความดีอันเกิดประโยชน์แก่การรถไฟแห่งประเทศไทย เพื่อเป็นการน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ได้ทรงพระราชทานกิจการรถไฟ และเนื่องในโอกาสครบรอบ ๑๐๐ ปี แห่งการเปิดใช้สถานีกรุงเทพ ในวันที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๕๔

ในการนี้ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จะเสด็จพระราชดำเนินมาเททองหล่อพระพุทธรูป "พระนวราชรถพิตร" ในวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๔ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ บริเวณหน้าตึกบัญชาการ เพื่อให้การดำเนินการต่าง ๆ บรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงเห็นควรแต่งตั้งผู้มีรายชื่อดังต่อไปนี้เป็นคณะกรรมการจัดสร้างพระพุทธรูป "พระนวราชรถพิตร" และเตรียมการรับเสด็จฯ ประกอบด้วย

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| ๑. นายวุฒิชาติ กัลยาณมิตร | เป็นประธานกรรมการ |
| ๒. นายปาดเทพ มาลากุล ณ อยุธยา | เป็นรองประธานกรรมการ |
| ๓. นายคำนวน ทองนาค | เป็นกรรมการ |
| ๔. นายพรชัย ศรีสว่าง | เป็นกรรมการ |
| ๕. นายราชพัลลภ ชินปริชา | เป็นกรรมการ |
| ๖. นายไพบุลย์ มงคลศุภวาร | เป็นกรรมการและเลขานุการ |
| ๗. นายสมศักดิ์ ศรีธนกฤต | เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

ให้คณะกรรมการมีอำนาจและหน้าที่ ดังนี้

๑. กำหนดรูปแบบ ขนาด จำนวน การจัดสร้างพระพุทธรูป "พระนวราชรถพิตร" รวมทั้งการจัดเตรียมสถานที่ประกอบพิธีพุทธาภิเษก การประดิษฐานและอื่น ๆ ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการจัดสร้างครั้งนี้

๒. จัดเตรียมการรับเสด็จสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โดยประสานงานกองพระราชพิธี สำนักพระราชวัง กรมราชองครักษ์และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ให้ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย

๓. ให้มีอำนาจแต่งตั้งคณะอนุกรรมการเพื่อดำเนินการให้บรรลุวัตถุประสงค์ตามคำสั่งนี้ได้

๔. ให้ทุกฝ่าย/สำนักงาน ประสานและให้ความร่วมมือแก่คณะกรรมการฯ

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่นี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๕๔

(นายวุฒิชาติ กัลยาณมิตร)

ผู้ว่าการรถไฟฯ

คำสั่งเฉพาะ
ที่ ก. ๔๔๗ / ๒๕๕๙



การรถไฟแห่งประเทศไทย

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการเตรียมการรับเสด็จสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ด้วยการรถไฟแห่งประเทศไทย จะดำเนินการจัดสร้างพระพุทธรูป “พระนวราชรอบพิตร” ขึ้นเป็นพระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย ในกรณี สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จะเสด็จพระราชดำเนินมาเททองหล่อพระพุทธรูป “พระนวราชรอบพิตร” ในวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ บริเวณหน้าตึกบัญชาการ

เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงเห็นควรแต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งดังต่อไปนี้ เป็นคณะกรรมการเตรียมการรับเสด็จฯ ประกอบด้วย

- | | |
|--|---------------------------------|
| ๑. ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย | เป็นประธานคณะกรรมการ |
| ๒. รองผู้ว่าการกลุ่มธุรกิจการบริหารทรัพย์สิน | เป็นรองประธานคณะกรรมการ |
| ๓. รองผู้ว่าการกลุ่มยุทธศาสตร์ | เป็นอนุกรรมการ |
| ๔. ผู้บังคับการกองตำรวจรถไฟ | เป็นอนุกรรมการ |
| ๕. วิศวกรใหญ่ฝ่ายการอาณัติสัญญาณและโทรคมนาคม | เป็นอนุกรรมการ |
| ๖. ผู้อำนวยการฝ่ายปฏิบัติการเดินรถ | เป็นอนุกรรมการ |
| ๗. หัวหน้าสำนักงานแพทย์ | เป็นอนุกรรมการ |
| ๘. หัวหน้ากองโฆษณาและส่งเสริมการท่องเที่ยว | เป็นอนุกรรมการ |
| ๙. หัวหน้ากองประชาสัมพันธ์ | เป็นอนุกรรมการ |
| ๑๐. หัวหน้ากองติดตามประเมินผลการฝึกอบรม | เป็นอนุกรรมการ |
| ๑๑. หัวหน้ากองบำรุงอาคารสถานที่เขตกรุงเทพ | เป็นอนุกรรมการ |
| ๑๒. สารวัตรงานสถานที่กรุงเทพ | เป็นอนุกรรมการ |
| ๑๓. สถาปนิกงานออกแบบสถาปัตยกรรม | เป็นอนุกรรมการ |
| ๑๔. พนักงานสถานที่กรุงเทพ | เป็นอนุกรรมการ |
| ๑๕. หัวหน้าสำนักงานผู้ว่าการ | เป็นอนุกรรมการ/เลขานุการ |
| ๑๖. หัวหน้าสำนักงานศูนย์ฝึกอบรมการรถไฟ | เป็นอนุกรรมการ/ผู้ช่วยเลขานุการ |

ให้คณะกรรมการมีอำนาจและหน้าที่ ดังนี้

๑. จัดเตรียมการรับเสด็จสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โดยประสานงานกองพระราชพิธี สำนักพระราชวัง กรมราชองครักษ์และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ให้ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย
 ๒. จัดทำเอกสาร หนังสือ ของที่ระลึกและอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับพิธีเททองหล่อ ให้เหมาะสม
 ๓. ให้ทุกฝ่าย/สำนักงาน ประสานและให้ความร่วมมือแก่คณะกรรมการฯ
- ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๔ พฤษภาคม ๒๕๕๙

(นายวุฒิชาติ กัลยาณมิตร)
ผู้ว่าการรถไฟฯ

ที่ รพ ๑/ ๕๑๖ /๒๕๕๙



การรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย
ถนนรองเมือง เขตปทุมวัน
กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๓๐

๑๗ พฤษภาคม ๒๕๕๙

เรื่อง ขอรบารออาราธนาเป็นประธานจุดเทียนชัยประกอบพิธีพุทธาภิเษก “พระนวราชรถพิตร”
พระพุทธรูปประจำการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย และประทานอนุญาตใช้พระอุโบสถประกอบพิธี

กราบนมัสการ เจ้าพระคุณสมเด็จพระวันรัต วัดบวรนิเวศวิหาร

ด้วยการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย ได้ดำเนินการจัดสร้าง “พระนวราชรถพิตร” ขึ้นเป็นพระพุทธรูป
ประจำการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย ในวาระฉลองครบรอบ ๑๐๐ ปี สถานีกรุงเทพ เพื่อเป็นพุทธบูชา สืบสานพระ
ศาสนา และความเป็นสิริมงคลแก่ผู้บริการ พนักงาน ลูกจ้างของการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย สืบไป

การรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทยขอรบารออาราธนาเจ้าพระคุณสมเด็จพระวันรัตเป็นประธานจุดเทียนชัย
ประกอบพิธีพุทธาภิเษก และพระสงฆ์อีก จำนวน ๙ รูป เจริญชัยมงคลคาถา และขอประทานอนุญาตใช้พระ
อุโบสถวัดบวรนิเวศวิหาร ประกอบพิธีพุทธาภิเษกในวันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๙ สำหรับกำหนดการพิธี
พุทธาภิเษกจะกราบนมัสการทราบอีกครั้งหนึ่ง

จึงขอรบารอด้วยความเคารพอย่างยิ่ง ควรมิควรสุดแต่จะทรงเมตตา

ขอนมัสการด้วยความเคารพอย่างยิ่ง

(นายวุฒิชชาติ กัลยานมิตร)
ผู้ว่าการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย

สำนักงานผู้ว่าการ : ผู้ประสานงาน นายไพฑูริย์ มงคลสุวรรณ
โทรศัพท์ ๐๒ - ๒๒๐ ๔๑๕๙
โทรสาร ๐๒ - ๒๒๐ ๔๑๗๘

ที่ รพ ๑/ ๕๑๘ /๒๕๕๙



การรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย
ถนนรองเมือง เขตปทุมวัน
กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๓๐

๑๗ พฤษภาคม ๒๕๕๙

เรื่อง ขอเรียนเชิญประกอบพิธีเททองหล่อ พระนวราชรถพัตร์ พระพุทธรูปประจำการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย

เรียน พระมหาราชครูพิธีศรีวิสุทธิคุณฯ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการประกอบพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพัตร์” จำนวน ๑ ฉบับ

เนื่องในโอกาส สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงรับเชิญเสด็จพระราชดำเนินไปประกอบพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพัตร์” พระพุทธรูปประจำการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย ในวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ บริเวณตึกบัญชาการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ

การรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย ขอเรียนเชิญท่านพระมหาราชครูพิธีศรีวิสุทธิคุณฯ ประกอบพิธี ดูแลการจัดเตรียมงานพิธีบวงสรวง ในงานพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพัตร์” เพื่อความเป็นสิริมงคล ณ บริเวณตึกบัญชาการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ เวลา ๐๗.๐๐ น. ตามกำหนดการดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงขอกราบเรียนเชิญด้วยความเคารพอย่างยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายวุฒิชัย กัลยาณมิตร)
ผู้ว่าการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย

สำนักงานผู้ว่าการ : ผู้ประสานงาน นายไพบูลย์ มงคลศุภวาร

โทรศัพท์ ๐๒ - ๒๒๐ ๔๑๕๙

โทรสาร ๐๒ - ๒๒๐ ๔๑๗๘

ที่ รพ ๓/ ๕๑๕ /๒๕๕๙



การรถไฟแห่งประเทศไทย
ถนนรองเมือง เขตปทุมวัน
กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๓๐

๑๗ พฤษภาคม ๒๕๕๙

เรื่อง ขอรบาราธนาเจริญชัยมงคลคาถาในพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพิตร” พระพุทธรูป
ประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย

กราบมัสการ เจ้าพระคุณสมเด็จพระวันรัต วัดบวรนิเวศวิหาร

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการประกอบพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพิตร” จำนวน ๑ ฉบับ

เนื่องในโอกาส สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงรับเชิญเสด็จพระราช
ดำเนินไปประกอบพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพิตร” พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย ในวันที่
๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ บริเวณตึกบัญชาการรถไฟแห่งประเทศไทย เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ

การรถไฟแห่งประเทศไทย ขอรบาราธนาเจ้าพระคุณสมเด็จพระวันรัต และพระสงฆ์อีก
จำนวน ๙ รูป เจริญชัยมงคลคาถาประกอบพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพิตร” เพื่อเป็นสิริมงคล ณ บริเวณ
ตึกบัญชาการรถไฟแห่งประเทศไทย เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ เวลา ๑๐.๐๐ น. ตามกำหนดการดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงขอกราบมัสการด้วยความเคารพอย่างยิ่ง ควรมิควรสุดแต่จะทรงเมตตา

ขอนมัสการด้วยความเคารพอย่างยิ่ง

(นายวุฒิชาติ กัลยาณมิตร)
ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย

สำนักงานผู้ว่าการ : ผู้ประสานงาน นายไพฑูรย์ มงคลศุภวาร
โทรศัพท์ ๐๒ - ๒๒๐ ๔๑๕๙
โทรสาร ๐๒ - ๒๒๐ ๔๑๗๘

ที่ รพ ๑/ ๐๐๕๖ /๒๕๕๙



การรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย
ถนนรองเมือง เขตปทุมวัน
กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๓๐

๙ มิถุนายน ๒๕๕๙

เรื่อง ขอพระราชทานพระมหากรุณา

เรียน ราชเลขานุการในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

อ้างถึง หนังสือสำนักพระราชเลขานุการ ที่ รล ๐๐๑๐/๒๕๐๐ ลงวันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๕๙

เนื่องในโอกาส สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเสด็จพระราชดำเนินไปประกอบพิธีเททองหล่อ “พระนพราชรถพิตร” พระพุทธรูปประจำการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย ในวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ บริเวณศึกษาศูนย์การรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณและเป็นสิริมงคลยิ่งแก่ผู้บริหาร พนักงานและลูกจ้าง อย่างหาที่สุดมิได้

ในการนี้การรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย ขอพระราชทานพระมหากรุณา พระราชานุญาตจัดสร้างเหรียญและรูปหล่อลอยองค์พระนพราชรถพิตร เพิ่มเติม เพื่อมอบให้แก่ผู้สนับสนุนในการจัดสร้างพระพุทธรูปสำหรับไว้บูชาติดตัว ดังนี้

- ๑ เหรียญ เนื้อทองคำ ๙๙ องค์ รูปหล่อลอยองค์ เนื้อทองคำ ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์
- ๒ เหรียญ เนื้อเงิน ๙๙ องค์ รูปหล่อลอยองค์ เนื้อเงิน ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์
- ๓ เหรียญ เนื้อทองแดง ๙๙ องค์ รูปหล่อลอยองค์ เนื้อทองแดง ๒๐ องค์ รวม ๑๑๙ องค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำความกราบบังคมทูลทราบฝ่าละอองพระบาทต่อไปด้วย ทั้งนี้ การจะควรมิควรประการใด สุดแต่จะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม

ขอแสดงความนับถือ

(นายวุฒิชัย ภัลลยามิตร)
ผู้ว่าการรถไฟฟ้าแห่งประเทศไทย

สำนักงานผู้ว่าการ : ผู้ประสานงาน นายไพฑูริย์ มงคลสุภาว
โทรศัพท์ ๐๒ - ๒๒๐ ๔๑๕๙
โทรสาร ๐๒ - ๒๒๐ ๔๑๗๘



พระนาราชรถบพิตร

“พระนาราชรถบพิตร
เดชะคุณปกเกล้าได้บำบวง
เดชะบุญปกเกล้าได้กราบก้ม
เดชะฤกษ์ประลัยทุกภัยพาล

บุญสถิตยังสถานพิมานสรวง
ปะลู่ว่างสุขสำเร็จทุกเหตุการณ์
ปะลู่สมเจตจำนงทุกสถาน
น้อมสักการ “สาธุสะ” สวัสดิ์”

(อนุสรณ์ กะตามัน : ร้อยกรอง)

ประวัติการสร้าง พระนวราชรถพิตร



ความหมายแห่งมงคลนาม

“พระนวราชรถพิตร”

พาหนะที่พระมหากษัตริย์พระราชทานไว้ และทรงสร้างขึ้นใหม่ เพื่อให้ราษฎรได้ใช้ประโยชน์

นว [นะ-วะ] ว. ใหม่ (ใช้เป็นคำหน้าสมาส). (ป. ส.). [นะ-วะ] ว. เก้า จำนวน ๙ (ใช้เป็นคำหน้าสมาส.).

ราชรถ [ราด-ชะ-รด] น. ยานพาหนะชนิดล้อเลื่อน มีบุชบกเป็นเครื่องประกอบพระราชอิสริยยศ ของพระมหากษัตริย์ เป็นคำพ้องเสียงกับคำว่า ราชภูธร [ราด-รด] คือ พาหนะสำหรับประชาชน พลเมือง

บพิตร [บอ-พิต] (สก. ปวิตร) น. พระสงฆ์ใช้เรียกเจ้านายหรือขุนนางผู้ใหญ่. ว. บริสุทธิ์, สะอาด ควรนับถือ ไม่มีบาป. บพิตรพระราชสมภาร ส. ท่าน, เป็นคำที่พระสงฆ์เรียกพระเจ้าแผ่นดินอย่างเดียวกับที่คฤหัสถ์ใช้ว่า ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาท

อันมงคลนาม “พระนวราชรถพิตร” เป็นพระพุทธรูปประติมากรรมที่จัดสร้างขึ้นในโอกาสครบรอบ ๑๐๐ ปี สถาปนีกองทัพ (หัวลำโพง) วันที่ ๒๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ ประกอบกับการรถไฟแห่งประเทศไทย ได้ดำเนินกิจการมาครบ ๑๑๙ ปี ในปี พ.ศ. ๒๕๕๙

นายวุฒิชัย กัลยาณมิตร ผู้อำนวยการรถไฟแห่งประเทศไทย เห็นว่าในโอกาสอันเป็นมงคลยิ่ง จึงควรจัดสร้างพระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทยขึ้นเพื่อสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ผู้ทรงมีพระบรมราชานุมัติให้กระทรวงโยธาธิการ สร้างทางรถไฟหลวงกรุงเทพมหานคร ถึง นครราชสีมา เป็นสายแรก และรำลึกถึงพระกรุณาธิคุณของ พลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน พระบิดาแห่งกิจการรถไฟยุคใหม่ ผู้ทรงดำรงตำแหน่งผู้บัญชาการกรมรถไฟหลวง พระองค์แรก ไว้เป็นศูนย์รวมจิตใจ และเป็นสิริมงคลแก่พนักงานและบุคลากรการรถไฟแห่งประเทศไทยทุกคน โดยประติมากรคือ นายพิทักษ์ เฉลิมเล่า ตำแหน่งประติมากรชำนาญการ สำนักช่างสิบหมู่ กลุ่มงานประติมากรรม กรมศิลปากร ในการจำลองแบบมาจากพระพุทธรูปสมัยสุโขทัย หมวดกำแพงเพชร เป็นพระพุทธรูปที่พบมากแถบเมืองกำแพงเพชร เพื่อให้พ้องกับพระนามอันเป็นสิริมงคลของ “กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน” พระบิดาแห่งกิจการรถไฟยุคใหม่ งานพุทธศิลป์แบบเถรวาทนี้ได้รับอิทธิพลมาจากลังกาและพม่า นิยมสร้างปางมารวิชัย หรือปางสะดุ้งมาร หมายถึงการมีชัยชนะเหนือพญามารวิสัย ผู้คอยรังควานการบำเพ็ญเพียรของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

พุทธลักษณะ พระนลาฏกว้าง (หน้าผากกว้าง) พระหนุเสี้ยว (คางแหลม) พระขนงโค้ง (คิ้วโค้ง) พระเนตรเหลือบลดต่ำ พระนาสิกโด่ง (จมูกโด่ง) พระโอษฐ์ยิ้ม ชายสังฆาฏิยาวลงมาจรดพระนาภี (สะดือ) ขมวดพระเกศาเล็ก พระรัศมีเป็นเปลวสูงอยู่ในพระอิริยาบถนั่งขัดสมาธิ พระหัตถ์ซ้ายหงายวางบนพระเพลา (หน้าตัก) พระหัตถ์ขวาวางคว่ำลงที่พระชานู (เข่า) นิ้วพระหัตถ์ชี้ลงที่พื้นธรณี ประทับนั่งขัดสมาธิราบเหนือฐานหน้ากระดานเกลี้ยง

ในการจัดสร้างครั้งนี้ช่างได้ออกแบบเพิ่มฐานรององค์พระพุทธรูปศิลปะแบบรัตนโกสินทร์ ด้วยฐานปัทม์ มีผ้าทิพย์ห้อยด้านหน้า ซึ่งได้รับพระราชานุญาตในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้ประดิษฐานพระนามาภิไธยย่อ ส.ธ. ภายใต้มงกุฎตัดติยราชนารี เพื่อความเป็นสิริมงคลยิ่งแก่ผู้น้อมสักการบูชา ฐานด้านหน้าใต้ผ้าทิพย์นั้นจารึกนามอันเป็นมงคลว่า “พระนวราชรถพิตร”

ผ้าทิพย์ด้านหลังพระพุทธรูป ประดิษฐานตราสัญลักษณ์และพระนาม “บูรฉัตร” ของ พลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน ภายใต้พระนาม จารึกข้อความ “๑๐๐ ปี สถาปนีกองทัพ”

ในการนี้คณะกรรมการดำเนินการจัดสร้าง “พระนวราชรถพิตร” ได้กราบบังคมทูลเชิญสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนิน ทรงประกอบพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพิตร” ในวันที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ บริเวณลานหน้าพระอนุสาวรีย์ พลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน ตึกบัญชาการ การรถไฟแห่งประเทศไทย

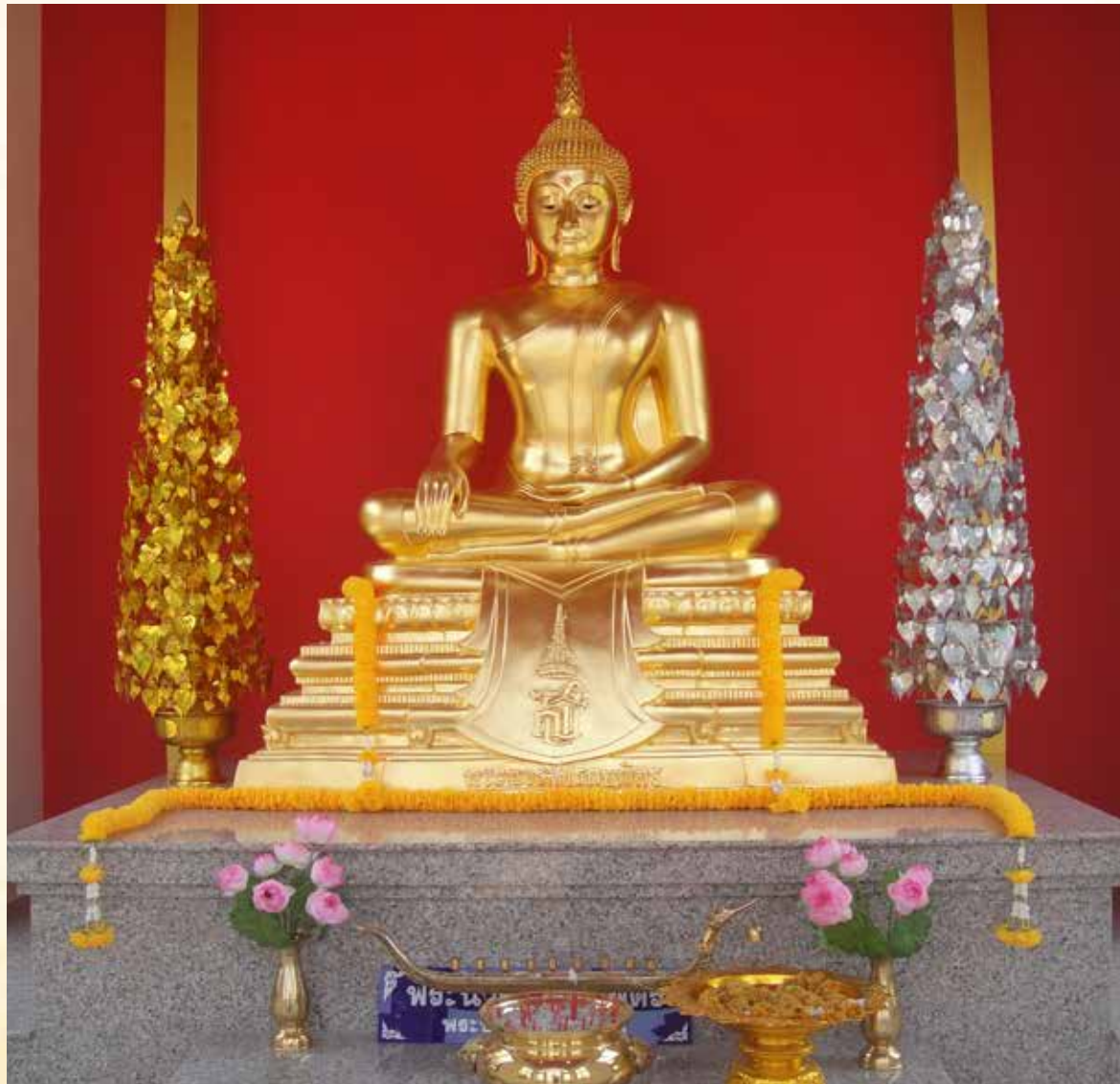
โดยหลังจากพิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถพิตร” เสร็จเรียบร้อยแล้ว ได้อัญเชิญไปประกอบพิธีพุทธาภิเษกที่

- **วัดธาตุน้อย** (เจดีย์พ่อท่านคล้าย วาจาสิทธิ์) อำเภอช้างกลาง จังหวัดนครศรีธรรมราช วันที่ ๑๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ เวลา ๑๕.๓๐ น.
 - **วัดพระธาตุบังพวน** อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย วันที่ ๑๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ เวลา ๑๗.๐๐ น.
 - **วัดสุนทรประดิษฐ์** (หลวงปู่แขก) อำเภอบางระกำ จังหวัดพิษณุโลก วันที่ ๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ เวลา ๑๗.๐๐ น.
- จากนั้น ได้อัญเชิญไปประกอบพิธีมหาพุทธาภิเษกครั้งใหญ่ ในวันที่ ๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ เวลา ๑๑.๐๐ น. ณ **วัดบวรนิเวศวิหาร** กรุงเทพมหานคร

พระพุทธรูปพระนารายณ์

ขนาดหน้าตัก ๓๙ นิ้ว

สร้างจำนวน ๑๖ องค์ เนื้อโลหะทองเหลือง ติดทองคำเปลวแท้ โดยจะอัญเชิญไปประดิษฐาน ณ อาคารที่ทำการรถไฟฯ สถานีต้นทาง และปลายทางในภูมิภาคต่างๆ ทั่วประเทศ



พระพุทธรูปพระนารายณ์บพิตร

ขนาดหน้าตัก ๙ นิ้ว

ขนาดหน้าตัก ๙ นิ้ว สร้างจำนวน ๙๙๙ องค์ เนื้อโลหะทองเหลือง รมมันปู โดยจะอัญเชิญไปประดิษฐาน ณ ที่ทำการเขต/แขวง
โรงรถจักร และสถานีต่างๆ ทั่วประเทศ



พระพุทธรูปเนื้อโลหะทองเหลือง รมมันปู

พระพุทธรูปพระนารายณ์

ขนาดหน้าตัก ๙ นิ้ว

ขนาดหน้าตัก ๙ นิ้ว สร้างจำนวน ๙๙ องค์ เนื้อโลหะ ตัดทองคำเปลวแท้



พระพุทธรูปเนื้อโลหะ ตัดทองคำเปลวแท้

เหรียญพระนารายณ์

เหรียญเนื้อทองแดง รมดำพิเศษ จำนวน ๘๔,๐๐๐ เหรียญ และเหรียญเนื้อทองแดง จำนวน ๙๙ เหรียญ โดยจะนำแจกจ่ายให้กับพนักงานและลูกจ้างการรถไฟแห่งประเทศไทย ทุกคน เป็นที่ระลึกและเก็บไว้บูชาเพื่อเป็นสิริมงคล



เหรียญเนื้อทองแดง รมดำพิเศษ

เหรียญพระนารายณ์

เหรียญเนื้อทองคำ จำนวน ๙๙ เหรียญ



เหรียญเนื้อทองคำ

เหรียญพระนวราชรถพิตร

เหรียญเนื้อเงิน จำนวน ๙๙ เหรียญ



เหรียญเนื้อเงิน

รูปหล่อลอยองค์พระนวราชรถบพิตร

รูปหล่อลอยองค์ เนื้อทองคำ



จำนวน ๑๐ องค์

จำนวน ๑๐ องค์

รูปหล่อลอยองค์ เนื้อเงิน



จำนวน ๑๐ องค์

จำนวน ๑๐ องค์

รูปหล่อลอยองค์ เนื้อทองแดง



จำนวน ๑๐ องค์

จำนวน ๑๐ องค์



ประวัติผู้ริเริ่มก่อสร้างพระนรราชรถบพิตร

วุฒิชชาติ กัลยาณมิตร

ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย





เนื่องในโอกาสพิเศษครบรอบ ๑๐๐ ปี สถานีกรุงเทพ (หัวลำโพง) วันที่ ๒๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ นายวุฒิชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ซึ่งเป็นผู้คิดริเริ่มในการจัดสร้าง “พระนวราชรถพิตร” พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย ในการน้อมรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ได้พระราชทานกิจการรถไฟให้เกิดขึ้นในประเทศไทย และพลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน พระบิดาแห่งการรถไฟยุคใหม่ อีกทั้งเพื่อเป็นศูนย์รวมจิตใจของผู้บริหาร พนักงาน และลูกจ้าง การรถไฟแห่งประเทศไทย ในการประกอบคุณงามความดีอันจะก่อให้เกิดประโยชน์แก่การรถไฟแห่งประเทศไทย

นายวุฒิชาติ กัลยาณมิตร

ตำแหน่ง ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย

หน่วยงาน การรถไฟแห่งประเทศไทย
กระทรวงคมนาคม

ประวัติการศึกษา

- ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา รัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
- ปริญญาโท ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขา วิชารัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ประสบการณ์การทำงาน

- ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย
- กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท ขนส่ง จำกัด
- กรรมการอำนวยการโรงงานยาสูบ
- กรรมการบริหาร บริษัท พี อี เอ เอ็นคอม อินเทอร์เน็ตชั้นนำ จำกัด
- ผู้พิพากษาสมทบของศาลแรงงานกลาง
- คณะกรรมการแรงงานรัฐวิสาหกิจสัมพันธ์
- สมาชิกสภาข้าราชการรัฐธรรมนูญ ปี 2550 (รองประธานคณะกรรมการกิจการ สภาข้าราชการรัฐธรรมนูญ)
- กรรมการบริษัทฯ รักษาการผู้จัดการใหญ่ บริษัท ขนส่ง จำกัด
- กรรมการ บริษัท ขนส่ง จำกัด

รางวัลและเกียรติคุณที่ได้รับการยกย่อง

- รางวัลองค์กรโปร่งใส ครั้งที่ 4 ประจำปี 2556 จากสำนักงานป้องกันและปราบปราม การทุจริตแห่งชาติ

- รางวัลเกียรติยศจิตวิทยาความมั่นคงดีเด่น สาขาการเมืองและบริหารรัฐกิจ (ศิษย์เก่า สจว. รุ่นที่ 97)
- รางวัลการพัฒนาการบริการที่เป็นเลิศ จาก กพร. ด้านการพัฒนาระบบการควบคุม ความปลอดภัยของรถโดยสาร
- รับโล่เกียรติคุณ เป็นผู้ให้การสนับสนุน โครงการ “หนึ่งใจ...ช่วยเหลือผู้ประสบภัย” ของ มูลนิธิมิราเคิล ออฟไลฟ์ ในทูลกระหม่อมหญิง อุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี
- รับโล่ประกาศเกียรติคุณ ที่ได้ให้ความ อนุเคราะห์กิจกรรมของศาลแรงงานกลาง
- รับโล่เกียรติคุณ เป็นผู้ให้การสนับสนุน กิจกรรม โครงการเฉลิมพระเกียรติตามรอย พระบาทที่ยาตรา กิจกรรม “บอกรักแม่ ที่ภูพาน” ของวุฒิสภา
- ศิษย์เก่าดีเด่น มหาวิทยาลัยรามคำแหง
- ศิษย์เก่าดีเด่น โรงเรียนนवलนรดิศ
- นักบริหารดีเด่นประจำปี 2551 สาขาบริหาร จัดการด้านขนส่ง จากคณะกรรมการ อำนวยการจัดงานและนิตยสารเส้นทางไทย
- บุคคลดีเด่น สาขาบริหารรัฐกิจดีเด่น ปี 2550 จากหน่วยงาน ดี ซี เอส ไอ (ประเทศไทย)
- นักบริหารดีเด่น สาขาบริหารรัฐวิสาหกิจ จากนิตยสารเส้นทางไทย



ประติมากร นายพิทักษ์ เฉลิมเล่า



นายพิทักษ์ เฉลิมเล่า

การศึกษา - วิทยาลัยช่างศิลป์ กรมศิลปากร
- สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
คณะศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (ประติมากรรม)

ตำแหน่งปัจจุบัน ประติมากร ระดับชำนาญการ

สังกัด สำนักช่างสิบหมู่กลุ่มงานประติมากรรม กรมศิลปากร เขตพุทธมณฑล
แขวงศาลายา จังหวัดนครปฐม

ผลงานที่กรมศิลปากร

- พระพิฆเนศ ขนาดหน้าตัก ๑๒ นิ้ว ประดิษฐานที่วิทยาลัยช่างศิลป์ จังหวัดนครศรีธรรมราช
- ซ่อมบูรณะพระนารายณ์ ขนาดสูง ๒ เมตร ประดิษฐานที่กระทรวงอุตสาหกรรม
- เทวตาประทับนั่งบัลลังก์ ขนาดสูง ๒ เมตร ประดิษฐานที่กระทรวงต่างประเทศ

- ออกแบบและปั้นต้นแบบช่างแลสิงห์ ในโครงการพ่อขุนศรีอินทราทิตย์ จังหวัดสุโขทัย
- ปั้นพระฝางจำลอง ขนาดเท่าองค์จริง หน้าตัก ๓๐ นิ้ว ของศิษย์เก่า วิทยาลัยป้องกันราชอาณาจักร ประดิษฐานที่จังหวัดอุดรดิษฐ์
- ปั้นพระบรมราชานุสาวรีย์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ขนาด ๒ เมตร ประดิษฐานที่กรมสรรพาวุธ กองทัพบก
- บูรณะท่านท้าวมหาพรหมเอราวัณ
- ปั้นพระบรมราชานุสาวรีย์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ขนาดเท่าครึ่ง โรงเรียนวัดสุทธิวาราม
- บูรณะพระแม่ธรณีบีบมวยผม สนามหลวง
- งานปั้นต้นแบบเทวตาประทับยืน อัปสรสิงหะ กิณีรี ในงานพระเมรุมาศ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์
- ออกแบบพระพุทธรูปทรงเครื่องปางนาคปรก ทำอากาศยานสุวรรณภูมิ
- ออกแบบพระประจำโรงพยาบาลกลาง หน้าตัก ๕๙ นิ้ว
- ออกแบบเจ้าแม่กวนอิมและพญานาค สำหรับแกะไม้กรมราชทัณฑ์ ผลงานอื่นๆ
- พระสัมมาสัมพุทธเจ้าองค์ปฐม พระประธานวัดหนองแขม กรุงเทพมหานคร
- พระแก้วศรีสุท สุริเฉลิม ศรีใส วัดป่าเวินศรี จังหวัดหนองคาย
- ปั้นเทวตากวนเกษียรสมุทร ทำอากาศยานสุวรรณภูมิ
- พระพรหมธาดาขนาดเท่าครึ่ง ประเทศมาเลเซีย
- พระพรหมธาดาขนาดเท่าครึ่ง วัดกุฎิทอง
- พระวิษณุกรรม โรงเรียนสารพัดช่างวัดไร่ขิง
- พระอินทร์ พระพรหม วัดอินทรวิหาร (บางขุนพรหม)
- รูปเหมือนหลวงพ่อดาว หลวงพ่อยี่ ประดิษฐาน ณ วัดปทุมวนาราม
- พระพุทธเมตตาปางนาคปรก วัดพระศรีมหาธาตุ บางเขน
- พระพิฆเนศ รุ่นสำริด สำเร็จ สมปรารถนา ขนาดความสูงรวมฐาน ๓๙ เมตร ณ ริมแม่น้ำบางปะกง อำเภอกลองเชื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา
- ออกแบบพระพิฆเนศ ๕ ศีรษะ ๑๐ กร ขนาด ๓๒ เมตร จังหวัดชลบุรี
- ออกแบบเจ้าแม่กวนอิม ขนาด ๑๑๘ เมตร จังหวัดฉะเชิงเทรา

พิธีเททองหล่อ

คณะผู้บริหารการรถไฟแห่งประเทศไทย ได้กราบบังคมทูลเชิญ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินเป็น องค์ประธานเททอง นำฤกษ์ ในวันพุธที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ (แรม ๑๒ ค่ำ เดือน ๖ ปีวอก) เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ บริเวณมณฑลพิธีลานหน้าพระอนุสาวรีย์ พลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน ตึกบัญชาการ การรถไฟแห่งประเทศไทย

ก่อนทำพิธีเททองจำเป็นต้องมีพิธีพราหมณ์ตามขนบประเพณีแต่โบราณ คือ การบวงสรวงเทวาทิเชกษุชุกฤษณ์ เพื่ออัญเชิญเทพเทวดาทั้งหลายมาเป็น สักขีพยานในการหล่อ “พระนวราชรถพิตร” เป็นการถวายเครื่องบวงสรวง สิ่งขบัตร์พลีบอกกล่าวแต่เจ้าที่เจ้าทาง พระภูมิเจ้าที่ในมณฑลพิธี และเพื่อ ขอขมากรรม มิให้เกิดโทษภัย มิให้เกิดอันตรายใดๆ ในการประกอบพิธี ด้วย เทวานุกาฬให้ปกป้องรักษา เสริมส่งสิริมงคล ดลบันดาลให้มีทรัพย์สินสูงค่า ร่ำไรโรคพยาธิ มั่งมีลาภยศศักดิ์ ซึ่งในพิธีอันศักดิ์สิทธิ์นี้ โดยมีพระมหาราชครู พิธีศรีวิสุทธิคุณ วิทยุวิทยุเวทย์บรมหังส์ พรหมพงศ์ พดุมจารย์ (พราหมณ์ ชวิน รังสีพราหมณ์กุล) ประธานพระครูพราหมณ์ เป็นผู้อ่านประกาศโองการชุมนุม เทวดาและประกอบพิธีบวงสรวงบูชา โดยได้รับเกียรติจากนายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟฯ เป็นประธานในพิธีในการนี้ โดยมีโรงหล่อ บริษัท กนกณัฐ จำกัด ซึ่งมีความเชี่ยวชาญในการหล่อโลหะพระพุทธรูปและ รูปเคารพต่างๆ โดยมีขั้นตอนในการเตรียมงานก่อนการเททอง ดังนี้

๑. การล้มหุ่น คือ การเคลื่อนย้ายแม่พิมพ์ ที่ช่างผู้เชี่ยวชาญในการ ปั้นหุ่นจากสำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร ได้จัดทำหุ่นขึ้นไว้ นำไปยัง มณฑลพิธี

๒. การขึ้นทน คือ การยกแม่พิมพ์ที่ได้ย้ายมา ขึ้นตั้งบนแท่นที่ซึ่ง จะทำการเททอง โดยยกแม่พิมพ์กลับมาด้านล่าง ตั้งขึ้น

๓. การทำปากจอก “ปากจอก” คือ ช่องกลวงๆ ทำขึ้นไว้สำหรับ เททอง หรือ โลหะหลอมเหลวลงไปแม่พิมพ์อยู่ตรงริมแม่พิมพ์

๔. การทำรูผุด “รูผุด” คือ ช่องกลวงๆ สำหรับเป็นทางระบายอากาศ และ ความร้อนออกจากแม่พิมพ์ อยู่ริมขอบ แม่พิมพ์ สลับกับปากจอก

๕. การปิดกระบาน คือ ฝาปิดปากจอก และรูผุด ทำด้วยดินเหนียว ผสมขี้เถ้าแกลบ ปั้นเป็นแผ่นกลมๆ คล้ายขน้าอ้อย ตากแห้ง นำมาปิดบน ปากจอก และรูผุดเพื่อกั้นความร้อนหนีออกจากแม่พิมพ์ขณะสุ่มไฟให้พิมพ์ร้อน





๖. การติดรางถ่ายซีผึ้ง “รางถ่ายซีผึ้ง” ทำด้วยแผ่นเหล็กบางๆ ตีให้โค้งคล้ายกาบกล้วย นำรางนี้วางรับปากกระบวน คือ ปลายสายชนวนที่อยู่ตอนล่าง ของแม่พิมพ์เพื่อถ่ายซีผึ้งในแม่พิมพ์ที่ละลายออกมา เมื่อแม่พิมพ์ได้รับการสุ่มไฟให้ร้อนขึ้นตามขนาด สุดปลายรางถ่ายซีผึ้งนี้ขุดพื้นดินให้เป็นหลุมลึกพอสมควร ใส่อ่างดินไว้กั้นหลุมสำหรับรับซีผึ้งที่ไหลออกมาทางกระบวนผ่านรางลงมา

๗. การสุ่มแม่พิมพ์ ก่อนการจะเททอง หรือ เทโลหะหลอมเหลวลงในแม่พิมพ์ จะต้องจัดการสุ่มไฟ ทำให้แม่พิมพ์ร้อนจัด เพื่อสำรอกซีผึ้ง ที่ได้ปั้นทำเป็นหุ่นอยู่ภายในแม่พิมพ์ หลอมเหลวละลายแล้วไหลออกมาจากแม่พิมพ์ทางช่องชนวนและกระบวน ผ่านรางถ่ายซีผึ้งให้หมดไปจากข้างในแม่พิมพ์ ซึ่งขั้นตอนนี้เรียกว่า “สูญซีผึ้ง” คือ ขั้วซีผึ้งให้หายออกไปจากข้างในแม่พิมพ์ จึงจะจัดการเททอง เข้าไปในช่องว่างในแม่พิมพ์ แทนที่ซีผึ้งที่ถูกขับให้สูญไปนั้น

๘. บ่มพิมพ์ คือ การราไฟเมื่อสุ่มพิมพ์ไล่ซีผึ้งจนหมดแล้ว (แม่พิมพ์สุกพอดี) ให้เริ่มราไฟให้อ่อนลงตามลำดับ เมื่อเจ้าหน้าที่บ่มไปได้สักระยะหนึ่ง จึงจัดการรื้อเตาออก จัดการพรมน้ำ ด้บความร้อนบริเวณพื้นดินใกล้เตา และนำม้านั่งร้านมาเทียบแม่พิมพ์ เตรียมไว้สำหรับช่างหล่อจะยกเข้าหลอมขึ้นไปเททองต่อไป

๙. การหลอมทอง (สุ่มทอง) คือ การแปรสภาพโลหะด้วยความร้อนให้เป็นของเหลว เพื่อจะนำไปเทใส่ลงในแม่พิมพ์ การหลอม หรือ ภาษาช่างหล่อ เรียกว่า “สุ่มทอง” นี้จะต้องทำไปพร้อมๆ กันกับการสุ่มแม่พิมพ์ จึงจะเททองได้พอดีกัน ในขั้นตอนนี้เจ้าพนักงานจักนำแผ่นทองเหลือง ที่ผู้มีจิตศรัทธา

จารจารึกข้อความอันเป็นสิริมงคล คาถาอักขระต่างๆ หลอมรวมกัน

๑๐. การเททอง เป็นงานหล่อชั้นล่าสุด ช่างหล่อ จะนำดินผสมทรายไปปิดอุดปากกระบวนเสียก่อน และใช้น้ำดินที่เรียกว่า “ฉลาบ” พรมที่แม่พิมพ์ให้ทั่ว เพื่อประสานผิวแม่พิมพ์ให้สนิท จัดการเปิดกระบวนออกจากปากจอก และรูดูให้หมด จึงนำเข้าใส่น้ำทอง ขึ้นมาเทรอกกลงในช่องปากจอกตามลำดับกันไป จนกระทั่งน้ำทองนั้นเอ่อขึ้นมาล้นรูดู จึงหยุดการเททอง ซึ่งเป็นที่เข้าใจได้ว่า ทองขังเต็มช่องว่างในแม่พิมพ์นั้นแล้ว ก็เป็นเสร็จสิ้นธุระในการเททอง

๑๑. การทุบพิมพ์ ภายหลังกการเททองเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว ต้องปล่อยแม่พิมพ์ และทอง หรือโลหะในแม่พิมพ์นั้นเย็นลงไปเองตามลำดับ ซึ่งอาจใช้เวลาประมาณ ๒-๓ วัน จึงจัดการทุบแม่พิมพ์ รื้อแก็ลวดที่รัดแม่พิมพ์ออกให้หมด จนกระทั่งปรากฏรูปประติมากรรมโลหะหล่อ ที่ได้เททองทำขึ้นนั้น

๑๒. การตกแต่งความเรียบร้อย เมื่อจัดการทุบทำลายแม่พิมพ์ออกหมดจนได้รูปประติมากรรมตามต้องการ แต่ยังเป็นรูปที่ไม่สู้เรียบร้อยดี จะต้องทำความสะอาดตกแต่งให้ดีขึ้นต่อไป

อนึ่ง เนื่องด้วยคนไทยนิยมและยินดีกับรูปประติมากรรม โดยเฉพาะพระพุทธรูปปฏิมากรที่มีผิวเกลี้ยงเรียบ อย่างที่ในหมู่ช่างหล่อ เรียกว่า “ผิวตึง” ดังนั้นงานประติมากรรม โลหะหล่อที่จัดเป็นศิลปะแบบไทยประเพณี จึงต้องขัดแต่งทำให้ผิวเกลี้ยงและเรียบเสมอกันทั้งรูป หรือลงรักปิดทองหรือรมดำ ให้สวยงาม



พิธีหล่อพระ





พิธีเททองหล่อ “พระนวราชรถบพิตร” พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย

วันพุธที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ (แรม ๑๒ ค่ำ เดือน ๖ ปีวอก) เวลา ๐๙.๐๙ น.

ณ ตึกบัญชาการ การรถไฟแห่งประเทศไทย

เวลา ๐๙.๐๙ น.

- พิธีพราหมณ์บวงสรวงสักการะ ณ อนุสาวรีย์ พลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน โดย พระมหาราชครูพิธีศรีวิสุทธิคุณ ประกอบพิธีพราหมณ์

เวลา ๑๐.๐๐ น.

- พิธีสงฆ์ ณ บริเวณหน้าตึกบัญชาการ การรถไฟแห่งประเทศไทย โดยสมเด็จพระวันรัต เจ้าอาวาสวัดบวรนิเวศวิหาร พร้อมพระสงฆ์ราชาคณะ ๙ รูป เจริญพระพุทธมนต์ ถวายปิ่นโตภัตตาหาร และจุดปัจจัยไทยธรรมแด่พระสงฆ์ พระสงฆ์อำนวยการและประพรมน้ำพระพุทธมนต์

เวลา ๑๓.๓๐ น.

- สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนิน โดยรถยนต์พระที่นั่งถึงบริเวณตึกบัญชาการ การรถไฟแห่งประเทศไทย เสด็จฯ ขึ้นสู่ลานอนุสาวรีย์ พลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน ทรงวางพุ่มดอกไม้ ทรงจุดธูปเทียนเครื่องทองน้อย ถวายราชสักการะ ทรงคม

เสด็จฯ เข้าพลับพลาพิธี

ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย เข้าเฝ้าฯ ทูลเกล้าฯ ถวายเงินเพื่อทรงใช้สอยตามพระราชอัธยาศัย

พร้อมกราบบังคมทูลรายงาน กราบบังคมทูลเบิกผู้มีอุปการคุณเข้ารับพระราชทานของที่ระลึก (จำนวน ๑๐๐ ราย)

เสด็จฯ ไปประกอบพิธีเททอง ทรงรับแผ่นทอง นาก เงิน จากผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย

เสด็จฯ ทอดพระเนตรนิทรรศการ

เสด็จฯ ไปยังบริเวณฉายพระฉายาลักษณ์ ร่วมกับผู้มีอุปการคุณ ๑ ชุด คณะผู้บริหารการรถไฟแห่งประเทศไทย ๑ ชุด และคณะกรรมการจัดสร้าง “พระนวราชรถบพิตร” ๑ ชุด

- ประทับรถยนต์พระที่นั่ง
- เสด็จพระราชดำเนินกลับ





พิธีพราหมณ์









พิธีสงฆ์







สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ทรงประกอบพิธีเททองหล่อพระนวราชรถบพิตร













พิธีพุทธาภิเษกและมหาพุทธาภิเษก



พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ปี ๒๕๕๐ ให้ความหมายของคำว่า พุทธาภิเษก น. ชื่อพิธีในการปลุกเสกพระพุทธรูปหรือวัตถุมงคล โดยมีพระเถระผู้เชี่ยวชาญในการทำสมาธิจำนวนหนึ่ง ซึ่งเรียกว่า คณะปรก นั่งภาวนาส่งกระแสจิตเพ่งคุณพระรัตนตรัยเข้าไปสู่องค์พระหรือวัตถุมงคล นั้น ๆ

“โดยใช้พุทธคุณซึ่งมีอยู่ในบทพุทธปริตร หรือ บทพุทธมนต์ หรือ โดยใช้สมาธิจิตที่เกิดจากปฏิบัติกรรมฐาน ประจวบในวัตถุมงคล ต่างๆ เช่น พระพุทธรูปจำลอง รูปจำลองพระเกจิอาจารย์ พระบรมรูปจำลองพระมหากษัตริย์ -พระราชาวงศ์ รูปเทพเจ้า รูปผู้ที่ควรสักการบูชา ปุชนิยวัตถุต่างๆ ฯลฯ มิได้หมายถึงพิธีการปลุกเสกเฉพาะพระพุทธรูปจำลองอย่างเดียว” ดังนั้นไม่ว่าจะปลุกเสกวัตถุมงคลประเภทใด เรียกว่า พิธีพุทธาภิเษก เหมือนกันหมด โดยเรียกชื่อพิธีตามวัตถุมงคลนั้นๆ เช่น พิธีพุทธาภิเษก “พระนวราชรถพิตร” พิธีพุทธาภิเษกพระบรมรูปจำลองพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เป็นต้น และมีความเชื่อว่า วัตถุมงคลที่ผ่านพิธีพุทธาภิเษกแล้ว ย่อมกลายเป็น วัตถุมงคลที่ศักดิ์สิทธิ์สามารถป้องกันภัยอันตราย และให้เกิดความ สวัสดิมิชัย

ปัจจุบันมีศัพท์เรียกพิธีกรรมดังกล่าวขึ้นใหม่และนำมาเรียกใช้กัน ทั่วไป เช่น พิธีมงคลาภิเษก พิธีเทวาทาภิเษก เป็นต้น โดยอาจมีความประสงค์ ให้เรียกชื่อพิธีตรงตามวัตถุมงคลนั้นๆ ดังนี้

- พิธีพุทธาภิเษก คือ พิธีปลุกเสกพระพุทธรูปจำลอง และรูปจำลอง พระเกจิอาจารย์ทั้งหลาย

- พิธีมงคลาภิเษก คือ พิธีปลุกเสกพระบรมรูปจำลองพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ เช่น สมเด็จพระปิยมหาราช พลเรือเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอาภากรเกียรติวงศ์ กรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์ เป็นต้น

- พิธีเทวาทาภิเษก คือ พิธีปลุกเสกรูปจำลองเทพเจ้าต่างๆ เช่น พระพรหม พระอินทร์ พระพิฆเนศ เป็นต้น

ในบางกรณีนำวัตถุมงคลต่างๆ มาปลุกเสกในคราวเดียวกัน ก็มักเรียกพิธีรวมกันก็มี เช่น พิธีพุทธมงคลาภิเษก พิธีพุทธเทวาทาภิเษก พิธีมงคล เทวาทาภิเษก เป็นต้น ศัพท์ที่ใช้เรียกพิธีตามวัตถุมงคลต่างๆ ดังกล่าวแม้จะ ไม่ตรงกับคำเดิมที่ใช้คำว่า พิธีพุทธาภิเษก แต่พิธีการปฏิบัติเหมือนกันทุกพิธี

แม้ว่าที่มาของพิธีพุทธาภิเษกไม่เป็นที่ทราบแน่ชัด แต่สันนิษฐานว่า ได้รับอิทธิพลจากพิธีกรรมของพราหมณ์ ในเรื่องของการจัดพิธีบวงสรวงบูชา การกล่าวโองการ คาถาเพื่อความ เป็นมงคล และที่เรียกว่า มหาพุทธาภิเษกนั้น ก็ด้วยการประกอบพิธีพุทธาภิเษกครั้งใหญ่ กล่าวคืออาจทำพิธีพุทธาภิเษก หลายครั้งตามแต่วาระและกำลังทรัพย์ และในการทำพิธีมหาพุทธาภิเษก หรือเป็นพระราชพิธี

ในการนี้การรถไฟแห่งประเทศไทย ได้จัดพิธีพุทธาภิเษก ๓ ครั้ง และมหาพุทธาภิเษก ๑ ครั้ง รวม ๔ ครั้ง ทัวทั้ง ๔ ภูมิภาคของประเทศไทย ซึ่งเป็นเครื่องหมายแสดงถึงพื้นที่อันเป็นปริมณฑลบริเวณเส้นทางของ การรถไฟแห่งประเทศไทยที่เจริญก้าวหน้าและพร้อมให้บริการครอบคลุม ทัวทั้งจตุรทิศของประเทศไทย อันจะก่อให้เกิดความเป็นสิริมงคลไปทั่ว ดังมี รายละเอียดการจัดพิธีดังนี้





๑. พิธีปฐมพุทธาภิเษก เมื่อวันอังคารที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๕๙ (ขึ้น ๑๐ ค่ำ เดือน ๗ ปีวอก) เวลา ๑๕.๓๐ น. ณ วัดธาตุน้อย (เจดีย์พ่อท่านคล้าย วาจาสิทธิ์) อำเภอช้างกลาง จังหวัดนครศรีธรรมราช

๒. พิธีพุทธาภิเษก ครั้งที่ ๒ เมื่อวันพุธที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๕๙ (ขึ้น ๑๑ ค่ำ เดือน ๗ ปีวอก) เวลา ๑๗.๐๐ น. ณ อุโบสถมหาอุตม์ วัดพระธาตุบังพวน อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย

๓. พิธีพุทธาภิเษก ครั้งที่ ๓ เมื่อวันศุกร์ที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๗.๐๐ น. (ขึ้น ๑๓ ค่ำ เดือน ๗ ปีวอก) เวลา ๑๗.๐๐ น. ณ วัดสุนทรประดิษฐ์ อำเภอบางระกำ จังหวัดพิษณุโลก

๔. พิธีมหาพุทธาภิเษก เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๙ (แรม ๔ ค่ำ เดือน ๗ ปีวอก) เวลา ๑๑.๐๐ น. ณ วัดบวรนิเวศวิหาร เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

พระเกจิ นั่งปรก กับ พิธีพุทธาภิเษก

คำว่า "ปรก" และ "นั่งปรก" ๒ คำนี้เป็นคำที่คนในแวดวงสร้างพระ และผู้เข้าหาวัตถุมงคลได้ยินทุกครั้งเมื่อมีการจัดสร้างวัตถุมงคล ส่วนคำว่า "ปางนาคปรก" เป็นชื่อเรียกพระพุทธรูปลักษณะนั่งสมาธิ และมีพญานาคแผ่หัวเป็นพังพานขึ้นจากไหล่ไปปรกพระเศียรของพระพุทธรูป แต่เดิมทำเป็นรูปพญานาคเป็นมนุษย์ มีรูปงู ๗ หัว เป็นพังพานขึ้นจากไหล่ไปปรกพระเศียร ในกิริยาที่พญานาคทำท่านมัสการพระพุทธเจ้า ต่อมาภายหลังทำพญานาคเป็นรูปงูขดตัวเป็นฐานตั้งพระพุทธรูปนั่งสมาธิบนตัวพญานาค และมีพังพานและหัวของพญานาค ๗ เศียรปรกอยู่

อย่างไรก็ตามพระธรรมกิตติวงศ์ (ทองดี สุรเตโช ป.ธ.๙) ราชบัณฑิต และเจ้าอาวาสวัดราชโอรสาราม ได้ให้ความหมายของคำว่า "ปรก" ในคำไทย หมายถึง ปก ปิด คลุม เช่น พระนาคปรก ผมปรกหน้า

ปรก ในคำวัด หมายถึง ชุ่มเล็กๆ ที่พระสงฆ์อาศัยในเวลาอยู่ปริวาส พอปกคลุมป้องกันแดดฝนได้ชั่วคราว ทัวไปก็มุ่งด้วยใบไม้ หญ้าคา ใบมะพร้าว เป็นต้น เรียกการอยู่ในชุ่มนี้ว่า อยู่ปรก

นอกจากนี้ ปรก ยังใช้เรียกการนั่งเจริญจิตภาวนาใน พิธีพุทธาภิเษก วัตถุมงคลต่างๆ เช่น พิธีพุทธาภิเษกของพระสงฆ์ผู้ทรงวิทยาคณฺ หรือ เเกจิอาจารย์ว่า นั่งปรก และเรียกพระสงฆ์เข้าพิธีนี้ว่า คณะปรก

ส่วน**การนั่งปรก** คือ พระสงฆ์นั่งสวดมนต์ภาวนาปลุกเสก อธิษฐานจิต เพื่อสร้างพระ วัตถุมงคลต่างๆ เพื่อความเข้มขลังศักดิ์สิทธิ์ โดยปรกติจะมี ๔ ทิศ โดยรอบบริเวณพิธี มีสายสิญจน์โยงไว้โดยรอบ

กำหนดการพิธีพุทธาภิเษก “พระนวราชรถพิตร”
พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย
วันอังคารที่ ๑๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ (ขึ้น ๑๐ ค่ำ เดือน ๗ ปีวอก) เวลา ๑๕.๓๐ น.

ณ วัดธาตุน้อย (เจดีย์พ่อท่านคล้าย วาจาสิทธิ์) อำเภอช้างกลาง จังหวัดนครศรีธรรมราช

เวลา ๑๕.๓๐ น.

- นายค่านวน ทองนาค รองผู้ว่าการกลุ่มยุทธศาสตร์ การรถไฟแห่งประเทศไทย ประธานในพิธี จุดธูป เทียน บูชาพระรัตนตรัย

เวลา ๑๕.๓๙ น.

- จุดเทียนชัย โดย พระอาจารย์แดง โอภาโส วัดไร่ จังหวัดปัตตานี

เวลา ๑๕.๕๐ น.

- ดับเทียนชัย โดย พระครูภาวนารัตนวิสิฐ (พระอาจารย์หม่า) วัดนพรัตนาราม จังหวัดนครศรีธรรมราช

รายนามพระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ เจริญพระพุทธรูป ๙ รูป

พระครูสุวรรณคณาพิทักษ์ (เกษม ค.บ.)

วัดถ้ำทองพรรณรา ตำบลถ้ำพรรณรา อำเภอถ้ำพรรณรา
จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระครูจิระธรรมานุยุต (อาภรณ์)

วัดภูเขาหลัก ตำบลทุ่งสง อำเภอทุ่งใหญ่ จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระครูวิศาลชัยธรรม

วัดใหม่ ตำบลทุ่งใหญ่ อำเภอทุ่งใหญ่ จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระครูปัญญาสิริสุนทร (อุดมศักดิ์)

วัดไม้เรียง ตำบลไม้เรียง อำเภอดวง จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระครูโกศลสุตกิจ (สุเขาว์)

วัดรัตนานิมุข ตำบลรัตนานิมุข อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง

พระครูประพัฒน์ธรรมกิจ (เสนห์ ท้าวจบ)

วัดควนคลัง ตำบลทุ่งใหญ่ อำเภอทุ่งใหญ่ จังหวัดนครศรีธรรมราช



พระครูจิรธรรมาภิรมณ์

วัดโคกเมรุ ตำบลนาเกษะ อำเภอฉวาง จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระมหาเฉลิมพงษ์ กตปุณโญ

วัดกระพังสุรินทร์ ตำบลทับเที่ยง อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

พระปลัดกิตติศักดิ์ สนธิธโม

วัดมุขธารา ตำบลปากนคร อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์

นั่งอธิษฐานจิต จำนวน ๙ รูป

พระอาจารย์แดง โอภาโส

วัดสถิตยชลธาร (วัดไร่) ตำบลบางตาવા อำเภอหนองจิก

จังหวัดปัตตานี

พระครูภาวนารัตนวิสิฐ หรือ พระอาจารย์ห่ม่า

วัดนพรัตนาราม ตำบลกรูชิง อำเภอนบพิตำ จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระมหาบุญช่วย ปคุโณ รจจ.นครศรีธรรมราช (สวดอุทิศ)

วัดแจ้งวรวิหาร ถนนราชดำเนิน ตำบลท่าวัง อำเภอเมือง

จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระครูสุทิวาปิภิกขุ หรือ พระอาจารย์ไข่

วัดเขาปูน ตำบลท่าจิว อำเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง

พระครูรัตนสิกขการ หรือ พระอาจารย์สูติ

วัดถ้ำพระพุทธโกษีย์ (วัดในเตา) ตำบลในเตา อำเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง

พระครูพิศิษฐ์วธธรรม หรือ พระอาจารย์แดง

วัดหาดสูง ตำบลไม้เรียง อำเภอฉวาง จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระครูสถิตกัญจนคุณ หรือ หลวงพ่อประดิษฐ์

วัดจันดี ตำบลหลักช้าง อำเภอช้างกลาง จังหวัดนครศรีธรรมราช

พระครูสังฆรักษ์ดำรงศักดิ์ หรือ หลวงพ่อดำรงศักดิ์

วัดทองประธาน ตำบลบ้านนา อำเภอบ้านนาเดิม จังหวัดสุราษฎร์ธานี

พระครูสมุห์เริงศักดิ์ ถาวโร หรือ พ่อหลวงทูล

วัดธาตุน้อย (เจดีย์พ่อท่านคล้าย วาจาสิทธิ์) ตำบลหลักช้าง อำเภอช้างกลาง

จังหวัดนครศรีธรรมราช ประธานฝ่ายสงฆ์นั่งอธิษฐานจิต











ประวัติ

วัดธาตุน้อย

เป็นศาสนสถานที่มีความสำคัญของจังหวัดนครศรีธรรมราช สร้างขึ้นโดยพ่อท่านคล้าย วาจาสิทธิ์ หรือ พระครูพิศิษฐ์อรรถการ พระเกจิอาจารย์ที่ชาวใต้เลื่อมใสศรัทธา ท่านมีวาจาคำถ้อยคำดีพิสดารคำใดเป็นไปดังคำนั้น จนได้ชื่อว่าเป็นเทวดาเมืองคอน เทพเจ้าแห่งแดนใต้ เนื้อที่ ๘๖ ไร่ ซึ่งผู้ใหญ่กลับ งามพร้อม ถวายแด่พ่อท่านคล้าย เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๘๗ พ่อท่านคล้าย ประสงค์จะสร้างพระธาตุน้อย โดยวางศิลาฤกษ์สร้างพระเจดีย์ขึ้นเมื่อวันที่ ๑๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๐๕ ตรงกับวันอาทิตย์ ขึ้น ๙ ค่ำ เดือนยี่ ปีมล ด้วยแนวคิดในการสร้างพระเจดีย์ธาตุน้อยนั้น พ่อท่านคล้ายได้กล่าวไว้ก่อนที่จะสร้างว่า “ฉันจะสร้างเจดีย์องค์ใหญ่สักองค์ ให้เหมือนพระบรมธาตุนครศรีธรรมราช แต่ไม่ให้ใหญ่กว่า เพราะพระบรมธาตุนั้นเจ้าเขาสร้าง” ในการขุดดินวางฐานรากจะขุดเป็นวงกลม ลึกประมาณ ๒ เมตรเศษ ตอกเสาเข็มด้วยเสาเข็มไม้แดง หลังจากนั้นเทคอนกรีตทับเสาเข็มกับหินก้อนใหญ่ ซึ่ง การรถไฟฯ นำมาบริจาคช่วยเหลือ วางหินทับหน้าประมาณครึ่งเมตร ต่อจากนั้นตั้งคานคอนกรีตเสริมเหล็กวางรถไฟ ผ่านแท่นฐานผ่านวงกลมออกไปเชื่อมโยง ถึงตัวคานข้างนอกและตั้งคานชอย ซึ่งคานคอนกรีตจะใช้เหล็กวางรถไฟแทบทั้งสิ้น



ในการสร้างพระธาตุน้อย ได้นำเอาพระบรมธาตุนครศรีธรรมราชเป็นต้นแบบ พร้อมทั้งองค์ประกอบต่างๆ ที่สำคัญมาทั้งสิ้นคือ พระธาตุน้อย หมายถึง พระนิพพาน พระพุทธไสยาสน์ หมายถึง พระพุทธเจ้าเจดีย์บริวาร (เจดีย์ราย) หมายถึง พระอรหันต์ และพระदान (พระพุทธรูปรอบพระเจดีย์) หมายถึง พระอรหันต์ทั้ง ๑,๒๕๐ รูป องค์ประกอบทั้งหมดของพระธาตุน้อย มาสร้างเสร็จสมบูรณ์หลังจากที่พ่อท่านคล้ายได้มรณภาพไปแล้ว ซึ่งก่อนที่พ่อท่านจะมรณภาพ ในปี พ.ศ. ๒๕๑๓ พระเจดีย์ธาตุน้อยได้สร้างเสร็จเฉพาะเพียงองค์พระเจดีย์ธาตุน้อยและวัดธาตุน้อย โดยมีการนำสรีระพ่อท่านคล้าย วาจาสิทธิ์ บรรจุในโลงแก้วประดิษฐานอยู่ภายในองค์พระเจดีย์เพื่อเป็นเจดีย์อนุสรณ์สถานของพ่อท่านคล้าย และว่ากันว่าสังขารพ่อท่านคล้ายแข็งเป็นหิน จึงเกิดความเลื่อมใสศรัทธาเป็นอย่างมาก

กำหนดการพิธีพุทธาภิเษก “พระนวราชรถบพิตร”
พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย
วันพุธที่ ๑๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ (ขึ้น ๑๑ ค่ำ เดือน ๗ ปีวอก) เวลา ๑๗.๐๐ น.

ณ อุโบสถมหาอุดม์ วัดพระธาตุบังพวน อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย

เวลา ๑๗.๐๐ น.

- ประกอบพิธีบวชชีพราหมณ์

เวลา ๑๘.๐๙ น.

- นายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ประธานในพิธี จุดธูป เทียน บูชาพระรัตนตรัย เจ้าหน้าที่อาราธนาศีล พระราชรัตนาลงกรณ์ เจ้าคณะจังหวัดหนองคาย วัดโพธิ์ชัย (พระอารามหลวง) ประธานสงฆ์ให้ศีล เจ้าหน้าที่อาราธนาพระปริตร พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ จำนวน ๙ รูป เจริญพระพุทธมนต์ พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์เจริญพระพุทธมนต์ (ถึงบทมงคลสูตร) นายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ประธานในพิธี จุดเทียนครอบนำพระพุทธมนต์ พระราชรัตนาลงกรณ์ เจ้าคณะจังหวัดหนองคาย วัดโพธิ์ชัย (พระอารามหลวง) ประธานสงฆ์ เจริญเทียนชัย และเป็นประธานจุดเทียนชัย (พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ จำนวน ๙ รูป เจริญพระคาถาเทียนชัย พนักงานประโคมฆ้องชัย) นายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ประธานในพิธี จุดเทียนวิปัสสี เทียนนพพรคุณ และเทียนมหามงคล ตามลำดับ พระรัตนาลงกรณ์ เจ้าคณะจังหวัดหนองคาย วัดโพธิ์ชัย (พระอารามหลวง) ประธานสงฆ์ ประพรมน้ำพระพุทธมนต์ และโปรยข้าวตอกดอกไม้ ณ บริเวณมณฑลราชวัตร (พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ จำนวน ๙ รูป เจริญชัยมงคลคาถา พนักงานประโคมฆ้องชัย) ประธานในพิธีและแขกผู้มีเกียรติ ถวายเครื่องไทยธรรม แต่พระสงฆ์ พระสงฆ์อนุโมทนา

เวลา ๑๙.๐๙ น.

- เจ้าหน้าที่กราบอาราธนา พระเถรจารย์ ทั้ง ๙ รูป เข้านั่งยังอาสนะ บริเวณมณฑลราชวัตร อริษฐานจิตภาวนา นายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ประธานในพิธีจุดธูป เทียน



เครื่องบูชากระบะมุก นายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ประธานในพิธีจุดเทียนพุทธาภิเษกที่ชั้นสาครทั้ง ๙ พระพิธีธรรม สวดพระคาถาพุทธาภิเษก

เวลา ๒๒.๐๙ น.

- พระครูภาวนาเจติยาภิบาล (ทวีมหาวีโร) เจ้าอาวาสวัดพระธาตุบังพวน ประพรมน้ำพระพุทธมนต์ และโปรยข้าวตอกดอกไม้ในมณฑลพิธีราชวัตร พระครูภาวนาเจติยาภิบาล (ทวีมหาวีโร) เจ้าอาวาสวัดพระธาตุบังพวน ประกอบพิธีดับเทียนชัย พระพิธีธรรม ๔ รูป สวดพระคาถาดับเทียนชัย (พนักงานกลั่นฆ้องชัย) รับน้ำพระพุทธมนต์จากประธานสงฆ์ นายวุฒิชชาติ กัลยาณมิตร ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ประธานในพิธี แยกผู้มีเกียรติ ถวายเครื่องไทยธรรม แต่พระสงฆ์ พระสงฆ์อนุโมทนา เสร็จพิธี



รายนามพระสงฆ์ ๙ รูป เจริญพระพุทธมนต์ เวลา ๑๘.๐๙ น.

พระราชรัตนาลงกรณ์

เจ้าคณะจังหวัดหนองคาย วัดโพธิ์ชัย

พระศรีญาณวงศ์

รองเจ้าคณะจังหวัดหนองคาย วัดศรีชมภูองค์ตั้ง

พระครูสิริธรรมาภรณ์

เจ้าคณะอำเภอสระใคร วัดนิเวศน์คชสาร

พระมหาบุญพรหม จารุวัฒน์

เจ้าคณะอำเภอทอบ่อ วัดโนนพระแก้ว

พระครูปริยัติธรรมภาวิวัฒน์

เจ้าคณะตำบลบ้านถ่อน วัดป่าทรงธรรม

พระครูโฆสิตวารสาร

รองเจ้าคณะตำบลพระธาตุบังพวน เขต ๑ วัดสิริมงคล

พระอธิการจันทร์ชัย จารุวัฒน์

เจ้าอาวาสวัดดอนพวนธรรมาวาส

พระอธิการชินะกร ปภังกร

เจ้าอาวาสวัดป่าวังธรรม

พระอาจารย์สมภพ จนทโก

รักษาการเจ้าอาวาสวัดสวนป่าวิปัสสนาราม





รายนามพระเถรจารย์นั่งปรก อธิษฐานจิต ๙ รูป เวลา ๑๙.๐๙ น.

พระครูพิพัฒนวิเทศคุณ หรือ หลวงพ่อเจริญ ฐานยุตโต
 รองเจ้าคณะอำเภอหนองวัวซอ
 วัดโนนสว่าง อำเภอหนองวัวซอ จังหวัดอุดรธานี
 พระครูอมรรธรรมโมภาส หรือ หลวงปู่ชม โอภาโส
 เจ้าอาวาสวัดสามัคคี อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย
 พระครูอรุณปัญญาธร
 ที่ปรึกษาเจ้าคณะอำเภอท่าบ่อ
 วัดสว่างธรรมवास อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย
 พระครูภาวนาโชติธรรม
 เจ้าคณะตำบลกุดบง เขต ๑
 วัดนวัตติการาม อำเภอโพนพิสัย จังหวัดหนองคาย
 พระครูอดุลย์ธรรมภอมณต์
 เจ้าคณะตำบลโสมก่าม เขต ๑
 วัดโนนสำราญ อำเภอเซกา จังหวัดบึงกาฬ
 พระครูมงคลญาณ
 เจ้าอาวาสวัดเทพมงคล อำเภอโพนสา อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย
 พระครูใบฎีกาพิบูลย์จารุณีโม
 เจ้าอาวาสวัดเทพพลประดิษฐาราม ตำบลเวียงคุก อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย
 พระอาจารย์ทองดวน สีลสัโร
 เจ้าอาวาสวัดป่าอินทชัย อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย
 พระอธิการประสาท ถาวรธมโย
 วัดป่าไพรสมณต์สันติธรรม ตำบลโพนสา อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย



รายนามพระสงฆ์ ๔ รูป พิธีกรรม เวลา ๒๒.๐๙ น.

พระครูภาวนาธรรมโฆสิต
 เลขานุการเจ้าคณะจังหวัดหนองคาย วัดโพธิ์ชัย
 พระครูปริยัตริตนาลงกรณ์
 เจ้าอาวาสวัดศรีชื่นชม
 พระครูภาวนาโพธิ์วิสุทธิ
 เจ้าคณะตำบลพระธาตุบังพวน วัดโพธิ์ชัยพุกภัย
 พระมหาหลงยุทธกิตติยุตโต ป.ธ.๙
 เลขานุการรองเจ้าคณะจังหวัดหนองคาย วัดโพธิ์ชัย





ประวัติ

วัดพระธาตุบังพวน

ตั้งอยู่ที่จังหวัดหนองคาย ดินแดนศักดิ์สิทธิ์ที่มีความเชื่อเกี่ยวกับพญานาคมาช้านาน ตามตำนานอุรังคธาตุ กล่าวว่า ในสมัยพุทธกาลพื้นที่แห่งนี้คือ “ภูเขาลวง” ริมน้ำบางพวน (หรือภูลวง) เป็นที่อยู่อาศัยของพญานาค ครั้นเมื่อพระพุทธเจ้าเสด็จมาประทับยังดินแดนแถบลุ่มน้ำโขงพญานาคได้มาเข้าเฝ้าพระพุทธองค์ทำให้ดินแดนแห่งนี้ และถูกยกให้เป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ ส่วนอีกข้อมูลหนึ่งระบุว่ามาจากตำนานอุรังคธาตุเหมือนกัน แต่ที่มาของการกำเนิดพระธาตุไม่เหมือนกัน คือ เชื่อว่าหลังการก่อสร้างพระธาตุพนมเสร็จสิ้น เหล่าพระอรหันต์ ๕๐๐ องค์ ที่ทำการสร้างพระธาตุพนมได้เดินทางไปอินเดียอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ ของพระพุทธเจ้านำมาประดิษฐานไว้ยังสถานที่ ๔ แห่งในเมืองหนองคายและเมืองเวียงจันทน์ โดยหนึ่งในนั้นก็คือ พระธาตุบังพวน ที่นี้ยังมีกลุ่มโบราณสถาน que เรียกว่า สัตตมหาสถาน ที่สร้างขึ้นตามคติพุทธศาสนา หมายถึงการจำลองสถานที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธองค์ หลังจากตรัสรู้แล้ว จำนวน ๗ แห่ง คือ โพธิบัลลังก์, อนิมมิสเจดีย์, รัตนจกกรมเจดีย์, รัตนขมรเจดีย์, อชาปาลนิโครธเจดีย์, มุจลินทเจดีย์ และราชายตนะเจดีย์ ซึ่งในวัดพระธาตุบังพวนแห่งนี้ นับเป็นที่เดียวในโลกที่ยังหลงเหลือโบราณสถานอันเป็นสัตตมหาสถานจากอดีตครบทั้ง ๗ สิ่ง

พระธาตุบังพวน มีเนื้อที่ ๑๐๒ ไร่ ประกอบด้วยโบราณวัตถุ ได้แก่ พระพุทธรูปใหญ่ ๑ องค์ พระปางนาคปรก ๑ องค์ ศิลากาาริก ๑ หลักร พระธาตุบังพวน พระปรางค์ ๓ องค์ เจดีย์เล็ก ๗ องค์เจดีย์พระธาตุบังพวน เป็นเจดีย์ทรงสี่เหลี่ยม สร้างด้วยศิลาแลง อิฐดินเผา และเมื่อ พ.ศ. ๒๒๑๐ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา



กำหนดการพิธีพุทธาภิเษก “พระนวราชรถบพิตร”
พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย
วันศุกร์ที่ ๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ (ขึ้น ๑๓ ค่ำ เดือน ๗ ปีวอก) เวลา ๑๗.๐๐ น.

ณ อุโบสถมหาอุดม์ วัดสุนทรประดิษฐ์ อำเภอบางระกำ จังหวัดพิษณุโลก



เวลา ๑๗.๐๐ น.

- นายปาดทพ มาลากุล ณ อยุธยา รองผู้ว่าการกลุ่มธุรกิจการบริหารทรัพย์สิน ประธานในพิธี จุดธูป เทียน บูชาพระรัตนตรัย เจ้าหน้าที่ยอาราธนาศีล พระมงคลสุธี (หลวงปู่แหก ปภาโส) เจ้าอาวาสวัดสุนทรประดิษฐ์ เป็นประธานสงฆ์ให้ศีล เจ้าหน้าที่ยอาราธนาพระปริตร จุดเทียนครอบน้ำพระพุทธรมณฑ์ ประธานในพิธีและแขกผู้มีเกียรติ ถวายเครื่องไทยธรรมแด่พระสงฆ์ พระสงฆ์อนุโมทนา
- เจ้าหน้าที่ยกราบอาราธนา พระเถรอาจารย์ เข้านั่งยังอาสนะบริเวณมณฑลราชวัตร อธิษฐานจิตภาวนา นายปาดทพ มาลากุล ณ อยุธยา รองผู้ว่าการกลุ่มธุรกิจการบริหารทรัพย์สิน ประธานในพิธีจุดธูป เทียน เครื่องบูชากระบะมุก นายปาดทพ

มาลากุล ณ อยุธยา รองผู้ว่าการกลุ่มธุรกิจการบริหารทรัพย์สิน ประธานในพิธีจุดเทียนพุทธาภิเษก พระพิธีธรรม สวดพระคาถาพุทธาภิเษก

- พระมงคลสุธี (หลวงปู่แหก ปภาโส) เจ้าอาวาสวัดสุนทรประดิษฐ์ ประกอบพิธีดับเทียนชัย พระพิธีธรรม สวดพระคาถาดับเทียนชัย รับน้ำพระพุทธรมณฑ์จากประธานสงฆ์ นายปาดทพ มาลากุล ณ อยุธยา รองผู้ว่าการกลุ่มธุรกิจการบริหารทรัพย์สิน ประธานในพิธี แขกผู้มีเกียรติ ถวายเครื่องไทยธรรม แด่พระสงฆ์ พระสงฆ์อนุโมทนา เสร็จพิธี











ประวัติ

วัดสุนทรประดิษฐ์

ตั้งอยู่ตำบลบางระกำ อำเภอบางระกำ จังหวัดพิษณุโลก เป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่อบัณฑิต พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์และปัจจุบันเป็นที่รู้จักของนักนิยมสะสมพระเครื่อง พระมงคลสุธี หรือ หลวงปู่แหง ปกาไส เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นศิษย์ของหลวงปู่ปุย วัดปากน้ำ หลวงปู่ทรัพย์ วัดปลักแรด หลวงปู่หรรณและหลวงปู่มาก ซึ่งถือว่าเป็นสุดยอดพระคณาจารย์เมืองพิษณุโลก ท่านยังศิษย์เป็นสายของหลวงพ่อบัณฑิต วัดบางคลาน สุดยอดเกจิของเมืองไทย

หลวงปู่แหง เป็นเกจิอาจารย์ที่มีชื่อเสียงในเรื่องพุทธาคม ได้รับความเคารพศรัทธาจากประชาชนทั่วประเทศ โดยเฉพาะในเขตภาคเหนือตอนล่าง เนื่องด้วยความศักดิ์สิทธิ์ของวัดถุ่มงคลที่ท่านปลุกเสกจนมีลูกศิษย์ลูกหามากมาย ทำให้วัดสุนทรประดิษฐ์เจริญขึ้นอย่างรวดเร็ว โดยการพัฒนาของหลวงปู่แหงและญาติโยมร่วมกันสร้างสาธารณสถานให้เกิดประโยชน์ในพุทธศาสนาอย่างมาก ซึ่งส่วนใหญ่แล้วจะได้รับเงินบริจาคจากการจัดสร้างวัดถุ่มงคลของหลวงปู่แหง เนื่องจากท่านเป็นพระที่ถือสันโดษ บำเพ็ญประโยชน์ต่อส่วนรวมอย่างแท้จริง ในด้านการปฏิบัติของท่านนั้น ถือเอาปฏิบัติสัจจะเป็นที่ตั้ง ท่านจึงมีศิษยานุศิษย์มากมายทั้งชาวจังหวัดพิษณุโลก และจังหวัดใกล้เคียง



กำหนดการพิธีมหาพุทธภิเษก “พระนวราชรถพิตร”
พระพุทธรูปประจำการรถไฟแห่งประเทศไทย

วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ (แรม ๔ ค่ำ เดือน ๗ ปีวอก) เวลา ๑๑.๐๐ น.

ณ พระอุโบสถ วัดบวรนิเวศวิหาร กรุงเทพมหานคร

เวลา ๑๑.๐๐ น.

- แยกผู้มีเกียรติ พร้อม ณ มณฑลพิธีหน้าพระอุโบสถ
วัดบวรนิเวศวิหาร

เวลา ๑๒.๐๙ น.

- พิธีพราหมณ์บวงสรวงสังเวศ สักการะเทพยดาบูชาฤกษ์ในการ
ประกอบพิธีมหาพุทธภิเษก โดยพระมหาราชครูพิธีศรีวิสุทธิคุณ
ประธานพระครูปราหมณ์



เวลา ๑๒.๕๐ น.

- พระราชาคณะ พระเถรานุเถระ นั่งประจำบนอาสน์สงฆ์
ท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระวันรัต เจ้าอาวาสวัดบวรนิเวศวิหาร
เดินทางมาถึงพระอุโบสถ ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ประธาน
ฝ่ายฆราวาส จุดเทียนธูปบูชาพระรัตนตรัย และถวายเครื่องสักการะ
แต่ท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระวันรัต เจ้าหน้าที่อาราธนาศีล
ประธานสงฆ์ให้ศีล

เวลา ๑๓.๐๙ น.

- ท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระวันรัต เจิมเทียนชัย เทียนน้ำ
พระพุทธมนต์ เทียนมหามงคล แล้วจุดเทียนชัย เทียนน้ำมนต์
เทียนมหามงคลพระสงฆ์เจริญคาถาจุดเทียนชัย ท่านเจ้าประคุณ
สมเด็จพระวันรัต จุดเทียนวิปัสสี เทียนนพคุณ เจ้าหน้าที่
อาราธนาพระปริตร พระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์ ท่านเจ้าประคุณ
สมเด็จพระวันรัต ประพรมน้ำพระพุทธมนต์ โปรมข้าวตอกดอกไม้
ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ถวายจตุปัจจัยไทยธรรมแต่
ท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระวันรัต คณะเจ้าภาพถวายจตุปัจจัย
ไทยธรรม แต่พระสงฆ์ที่เจริญพระพุทธมนต์ พระสงฆ์ที่เจริญ
พระพุทธมนต์ อนุโมทนา คณะเจ้าภาพกรวดน้ำ พระเถระ
คณาจารย์นั่งปรกอธิษฐานจิตเจริญภาวนา เข้านั่งประจำที่
พระมหานาคที่จะสวดคาถาพุทธภิเษก เข้านั่งประจำที่
ท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระวันรัต จุดเทียนทอง เทียนเงิน
และเทียนบูชาที่กระบะมุก พระมหานาคสวดคาถาพุทธภิเษก
พระเถระคณาจารย์นั่งปรกอธิษฐานจิตเจริญภาวนา บัณฑิต ๒ นาย
นั่งประจำที่ชันน้ำพระพุทธมนต์ จุดเทียน ๑๐๘ บูชาที่ชันน้ำ
พระพุทธมนต์ พระมหานาคสวดคาถา พุทธภิเษก ผู้แทนพระ
เถระคณาจารย์นั่งปรกอธิษฐานจิตเจริญภาวนา ๑ รูป ดับเทียนชัย



ประธานจุดเทียนชัย

เจ้าพระคุณสมเด็จพระวันรัต
วัดบวรนิเวศวิหาร

รายนามพระสงฆ์ เจริญพระพุทธมนต์

พระราชสุมนต์มุนี อธิวโร
พระราชมนี ชลิตกัจจโ
พระราชพุทธิมุนี ปิยโรจโน
พระมหาประเสริฐปสิฎฐโ
พระครูวิสุทธิธรรมภาณ ปิยโรจโน
พระครูปริตรโกศล ฐิตเตโช
พระมหานายา อากสสโร
พระมหาทองเลื่อน ทกขชโย
พระมหากรุงรัตนะ ธรรมตโน
พระจिरศักดิ์ ธรรมตโน

รายนามพระสงฆ์สวดมนานาค

พระครูวิสุทธิธรรมภาณ ปิยโรจโน
พระมหา ดร.ฉัตรชัย สุธตตชโย
พระมหาทองเลื่อน ทกขชโย
พระมหาสันติชัย อภิสนติ





ประธานดับเทียนชัย

พระเทพสารเวที
กรรมการที่ปรึกษาวัดบวรนิเวศวิหาร

พระเถระคณาจารย์นั่งปรก อธิษฐานจิตเจริญภาวนา

พระมงคลวรารกร หลวงพ่อชาญ อินฺมุตฺโต
วัดบางบ่อ ตำบลบางบ่อ อำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ
หลวงปู่เจือ สุภโร
สำนักสงฆ์หลวงปู่เจือ สุภโร ตำบลบ้านใหม่ อำเภอมือง จังหวัดปทุมธานี
พระครูสถิตปุณฺญานูวัฒน์ หรือ หลวงปู่เขียน ปุณฺญกาโม
วัดดอนส้มป่อย ตำบลนาเลิง อำเภอม่วงสามสิบ จังหวัดอุบลราชธานี
จำพรรษาที่สำนักสงฆ์ป่าช้าบ้านโพนสิม ตำบลยางซึ้ง อำเภอลือโขง
จังหวัดอุบลราชธานี
พระครูอุดมธรรมสุนทร หรือ หลวงปู่แปลง สุนทรโร
วัดป่าอุดมสมพร ตำบลพรธมา อำเภอยางชุมน้อย จังหวัดสุรินทร์
พระครูเกษมวรกิจ หรือ หลวงพ่อวิชัย เขมิโย
วัดถ้ำผาจม ตำบลเวียงพางคำ อำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย
พระครูวิชัยกิจจารักษ์ หรือ หลวงพ่ออุดม
วัดพิชัยสงคราม ตำบลกะมัง อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

พระราชภาวนาพิณี หรือ หลวงพ่อสนธิ อนาลโย
วัดพุทธบูชา ตำบลบางมด อำเภอทุ่งครุ กรุงเทพมหานคร
หลวงปู่สุทัศน์ โสโล
วัดกระโสมทอง อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี
พระวิมล ศีลาจารย์ หรือ หลวงพ่ออำนาจ ฐิริสุนทรโร
วัดบรมนิวาสราชวรวิหาร แขวงรองเมือง เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร
พระพุทไธศวรร์ยวรรคณ หรือ หลวงพ่อหวล ฐิริภักโท
วัดพุทไธศวรร์ย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา









วัดบวรนิเวศราชวรวิหาร

หรือ วัดบวรนิเวศวิหาร พระอารามหลวงชั้นเอก เป็นวัดที่มีความสำคัญในประวัติศาสตร์ไทยมากวัดหนึ่ง เนื่องจากเป็นวัดที่มีพระมหากษัตริย์ไทยใช้เป็นที่ประทับเสด็จออกทรงผนวช คือพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๗ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๘ และสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ ตลอดถึงพระบรมวงศ์ชั้นสูงที่ทรงผนวชเกือบทุกพระองค์ ตั้งแต่รัชกาลที่ ๔ ต่อเนื่องมาจนถึงรัชกาลปัจจุบัน และยังเป็นที่พักของสมเด็จพระสังฆราชถึง ๔ พระองค์

เป็นวัดโบราณ เดิมชื่อ "วัดใหม่" สมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาศักดิพลเสพ (วังหน้าในสมัยรัชกาลที่ ๓) ทรงสร้างขึ้นใกล้กับวัดรังษีสุทธาวาส ซึ่งเจ้าฟ้ากรมขุนอิศราณูรักษ์ทรงสถาปนาขึ้นก่อนเมื่อสร้างเสร็จ ได้อัญเชิญ



พระพุทธรูปชินสีห์จากวิหารวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ จังหวัดพิษณุโลก มาประดิษฐาน ณ พระอารามนี้ในสมัยรัชกาลที่ ๓ ทรงอาราธนารัชกาลที่ ๔ เมื่อครั้งดำรงพระราชอิสริยยศ เป็นสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้ามงกุฎสมมติเทววงศ์ ซึ่งกำลังทรงผนวชและประทับอยู่ ณ วัดราชาธิวาส ให้เสด็จมาครองวัดนี้ และพระราชทานนามใหม่ว่า "วัดบวรนิเวศวิหาร" และตั้งคณะสงฆ์ธรรมยุติกนิกายขึ้นที่วัดนี้ เป็นครั้งแรกได้ทรงบูรณะพระอุโบสถ และโปรดเกล้าฯ ให้ขรัวอินโข่งเขียนภาพฝาผนัง เมื่อรัชกาลที่ ๓ สวรรคตใน พ.ศ. ๒๓๙๔ รัชกาลที่ ๔ ก็ลาผนวช ขึ้นครองราชย์สมบัติต่อมาเมื่อรัชกาลที่ ๕ ขึ้นครองราชย์ ทรงปฏิสังขรณ์ใหม่หมดทั้งอารามและโปรดเกล้าฯ ให้สร้างพระตำหนักและโรงเรียนมหามงกุฎราชวิทยาลัยขึ้นใหม่ด้วย ในสมัยรัชกาลที่ ๖ ได้รวมวัดรังษีสุทธาวาส กับวัดบวรนิเวศฯ เข้าด้วยกันรัชกาลที่ ๗ ทรงสร้างกุฏิสงฆ์ รัชกาลที่ ๘ ทรงสร้างโรงเรียนพระปริยัติธรรมในรัชกาลปัจจุบัน ได้ทรงปฏิสังขรณ์เจดีย์ หอไตร และพระอุโบสถ

วัดนี้ตั้งตามแบบสถาปัตยกรรมไทยผสมจีน ภายในพระอุโบสถมีพระพุทธรูปสำคัญอยู่ ๒ องค์เป็นพระประธาน คือ พระพุทธสุวรรณเขต (หลวงพ่โต) ที่อัญเชิญมาจากวัดสระตะพาน จังหวัดเพชรบุรี และพระพุทธรูปชินสีห์ อัญเชิญมาจากวิหารทิศเหนือ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ จังหวัดพิษณุโลก ถัดจากพระอุโบสถออกไปเป็นเจดีย์กลมขนาดใหญ่ สร้างรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว หุ้มกระเบื้องสีทอง ในรัชกาลปัจจุบันรอบฐานพระเจดีย์มีศาลาจีนและซุ้มจีน ถัดออกไปเป็นวิหารก่งเงิน นอกจากนี้ก็มีจิตรกรรมฝาผนังฝีมือขรัวอินโข่ง บริเวณรอบเจดีย์มีพระพุทธรูปสำคัญองค์หนึ่ง คือ พระไพริพินาศ

ได้ฐานพุทธบัลลังก์ พระพุทธรูปชินสีห์ พระประธานในพระอุโบสถ วัดบวรนิเวศวิหาร เป็นที่บรรจุพระบรมราชสรีรางคาร พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) ผู้ทรงเคยผนวช ณ วัดนี้เมื่อยังทรงดำรงพระราชอิสริยยศที่สยามมกุฎราชกุมาร จึงได้ถือว่าวัดนี้เป็นวัดประจำรัชกาลที่ ๖ อีกด้วย



**พระเก็จ แผ่นทอง และมวลสาร
๑๘๕ แห่ง**



พิจารณาแผ่นทอง

การจารแผ่นทองเป็นคติความเชื่อที่มีมาแต่โบราณ จุดมุ่งหมายเพื่อนำแผ่นทองเหลือง ดีบุก เหล็ก หรือโลหะอันมีค่าต่างๆ เช่น ทองคำ เงิน นาก เป็นต้น นำไปหลอมรวมและหล่อเป็นพระพุทธรูปไว้สักการบูชา ในการนี้ การรถไฟแห่งประเทศไทย ได้ทำแผ่นทองเพื่อใช้หล่อ “พระนวราชรถพิตร” เพื่อเป็นพุทธรูป ธรรมบูชา และสังฆบูชา เสมือนเป็นตัวแทนแห่งองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า เป็นศูนย์รวมจิตใจของพุทธศาสนิกชน และให้ผู้จารจารึกอักขระมงคลต่างๆ ได้เกิดพุทธานุสติ ธรรมานุสติ และสังฆานุสติ เกิดเป็นบุญใหญ่ที่มีได้เกิดจากการกระทำเพียงฝ่ายเดียว แต่หากเกิดจากการร่วมบุญ ร่วมอธิษฐานให้ถึงพร้อมร่วมกัน

การเขียนแผ่นทองเวลาเขียนต้องตั้งจิตอธิษฐาน ตั้งใจเขียน ตั้งใจภาวนา อ่านคาถาอักขระมงคล ด้วยสมาธิ แม้เพียงข้างกระดิกหู ภูแลบลิ้น ก็ย่อมได้บุญมาก ซึ่งทำให้บุคคลได้บุญสองประการ กล่าวคือ หนึ่งจากทาน คือ การได้สละทรัพย์สร้างพระพุทธรูป และสองจิตได้จดจ่อในสมาธิ ซึ่งการมีสมาธิย่อมเกิดบุญมหาศาล เพราะขณะมีสมาธิเราจะไม่มีความคิดอกุศล (คิดชั่ว คิดไม่ดี) เกิดขึ้นเลย

เมื่อพุทธบริษัททั้งหลายได้กราบไหว้บูชาพระพุทธรูปที่ร่วมบุญสร้างบูชาถึงพร้อมด้วยพระรัตนตรัย จะได้เกิดศรัทธาปสาทะ ในพระพุทธศาสนา มากๆ อย่างน้อยก็ย่อมเกิดศรัทธาในเบื้องต้น จนสุดท้ายจิตที่คงมั่นจะนำไปสู่ศรัทธา จนเร่งปฏิบัติ เพื่อมรรคผลนิพพาน

ในการจัดสร้าง “พระนวราชรถพิตร” การรถไฟแห่งประเทศไทย ได้มอบแผ่นทองให้แก่พนักงานและผู้มีจิตศรัทธานำไปจารจารึกด้วยตนเอง และอาราธนาให้เถรานุเถระที่พนักงานและผู้มีจิตศรัทธาเคารพนับถือ ได้จารจารึกอักขระ คาถามงคลต่างๆ และอธิษฐานจิต สาธุการ โดยพร้อมเพรียงกัน ดังมีรายนามพระเถรานุเถระนำฤกษ์ในการจารจารึกแผ่นทอง เพื่อนำมาหล่อพระพุทธรูป

อธิษฐานของการจารแผ่นเงินแผ่นทอง

พระราชพรหมยาน (วีระ ถาวโร) หรือ หลวงพ่อฤๅษีลิงดำ วัดท่าซุง กล่าวถึงอธิษฐานของถวายแผ่นเงินแผ่นทองไว้ ดังนี้ ในครั้งพุทธกาล “ตระกูลนางวิสาขาจริงๆ เริ่มต้นมาจากคนที่ยากจนเข็ญใจ ต้นตระกูลนะ

โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ท่านเมณฑกเศรษฐี นี้ ท่านเมณฑกเศรษฐีเป็นปู่ของนางวิสาขา ในชาติก่อนโน้นท่านเป็นคนยากจนเข็ญใจมาก เรียกว่าเป็นคนแก่ ๒ คน ไม่มีลูก ลูกหญิงไม่มี ลูกชายไม่มี แล้วยากเข้ากินข้าว หรือว่าหาคำกินเข้า ไม่ได้เกิดพร้อมท่าน ไม่รู้ ไซ้ไหม... เป็นอันว่า หากินไม่ค่อยจะพอกิน บ้านอยู่ใกล้วัด ไม่มีโอกาสจะทำบุญ ถึงแม้วันพระที่ท่านตั้งใจทำบุญกัน เวลาจะทำบุญก็ไม่มี ถ้าขึ้นมาทำบุญไม่ได้ทำงานก็ไม่มีกิน มีความจำเป็นอย่างยิ่ง ครีทานะมืออยู่ แต่ทรัพย์ไม่มี มาคราวหนึ่งปรากฏว่า ที่วัดเขาสร้างส้วม เมื่อเขาสร้างส้วมเสร็จ แล้วเขาก็ขุดหลุมส้วมเสร็จ ตอนกลางคืนสองคนตายาย ก็คิดในใจว่าชาตินี้ทั้งชาติเรามาจนแสนจน ไม่มีเงินจะทำบุญ ไม่มีข้าวจะใส่บาตร เวลานี้เขาสร้างส้วมเสร็จ เรามีทองคำอยู่ชิ้นหนึ่งเท่าปีกรีน นั่นก็คือ “ทองคำเปลว” เราเอาไปบูชาพระรัตนตรัยดีกว่า ฉะนั้นเวลากลางคืน จะว่างงาน สองคนตายายย่องเอาทองคำมาปูตรงที่ก้นหลุมส้วม ตั้งใจบูชาพระรัตนตรัย ฟังแล้วก็จำไว้ให้ตึนนะ นี่สำคัญมาก หลังจากนั้นสองคนตายายก็นั่งคิดนอนคิดถึงบุญที่ทำแล้ว ก่อนจะหลับก็ตั้งใจว่าชาตินี้เราได้ทำบุญด้วยทองคำ ตื่นขึ้นมาก็ตั้งใจว่าเราได้ทำบุญด้วยทองคำ ปลื้มใจทุกวันจนกว่าจะถึงวันตาย เมื่อตายจากความเป็นคน อาศัยอธิษฐานที่ถวายทองคำเท่าปีกรีน หรือทองคำเปลว ไปบูชาพระรัตนตรัยไว้ที่ก้นหลุม ทั้งสองก็ไปเกิดเป็นเทวดา และนางฟ้าด้วยอธิษฐานอย่างนี้ที่บูชาพระรัตนตรัยด้วยทองคำ ก็เป็นเหตุให้มาเกิดเป็นลูกของมหาเศรษฐี...” ใน ธรรมปทัฏฐกถา : ได้กล่าวถึงประวัติ นางวิสาขาไว้ว่า นางวิสาขาเป็นบุตรสาวของธัญชัยเศรษฐีบุตรคนโตของเมณฑกเศรษฐีกับนางสุมนาเทวี ภูมิลำเนาอยู่ภัททนิคร แคว้นอังคะ เมื่ออายุได้ ๗ ขวบ ปู่ของท่านได้มอบหมายให้ท่านและบริวาร ๕๐๐ คน ไปต้อนรับพระพุทธรูป พระองค์ได้ทรงแสดงธรรมจนนางวิสาขาและบริวารทั้งหมดได้บรรลุโสดาบัน เมื่อท่านทั้งหลายได้บริจาคทรัพย์ บริจาคแผ่นเงินแผ่นทอง เพื่อสร้างถวายเป็นพุทธรูป นอกจากจะได้อธิษฐานของการถวายดังกล่าวแล้ว ยังได้อธิษฐานของการระลึกถึงคุณของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และมีศรัทธาที่มั่นคงมั่นในความศรัทธาดีสัตถ์ดลบันดาล เพราะจะเป็นมิจฉาทิฐิแก่ตน

ทั้งนี้ การรถไฟแห่งประเทศไทย ได้รวบรวมแผ่นทองจากทั่วทุกสารทิศเพื่อนำมาเป็นมวลสารในการหล่อ “พระนวราชรถพิตร” จำนวน ๔๘๐ แผ่น มวลสารอื่นๆ ๒๐ รายการ

รายชื่อพระ ๑๘๕ รูป

๑. สมเด็จพระมหามุนีวงศ์ (อัมพร อมพรโร)
๒. พระปริย
๓. พระครูศรีชยาภิวัดมน (เสวย จันทรัตน์)
๔. พระครูพิศิษฐ์ลอปการ (หลวงปู่เกลี้ยง มนูญโญ)
๕. หลวงพ่อดำรงค์
๖. หลวงปู่ผิว (อภิชาโต)
๗. หลวงพ่อเพชร ปรีบุญโณ
๘. พระเทพพิพัฒนาภรณ์ (ชูชาติ กนตวณโณ)
๙. พระครูเกษมวรกิจ (หลวงพ่อวิชัย เขมियो)
๑๐. พระครูปลัดสรารุช ปัญญาโร (พระครูปิ่น)
๑๑. พระพุทไธศวรร์วรคุณ (หลวงพ่อหวล ภูริภักโท)
๑๒. พระปลัดจรรุญ โกลโล (พระอาจารย์ป๋อง)
๑๓. พระอุกฤษฏ์ โสภณปณโณ
๑๔. พระครูเมธีวัฒนานุกยุต
๑๕. พระสุวรรณสมมงคล (หลวงพ่อท้วม เขมจาโร)
๑๖. พระญาณวิศาลเถร (หา สุภาโร) หลวงปู่ไดโนเสาร์
๑๗. พระครูมัญจาภิรักษ์
๑๘. พระครูรัตนที่ปานุรักษ์ (สุภสโร)
๑๙. พระญาณรักขิต (หลวงพ่อแผน โสภโณ)
๒๐. พระครูสาธุกิจจารักษ์ (หลวงปู่เหรียญชัย)
๒๑. พระชัยอารีย์ สุธีโร
๒๒. พระครูประสิทธิ์ สมณญาณ
๒๓. พระอาจารย์ณรงค์ ชยมงคล
๒๔. พระราชวิสุทธินายก (พระมหาพรมมา จตตภโย)
๒๕. พระเทพสิทธิโสภณ (สุรสีห์ กิตติโสภโณ)
๒๖. หลวงปู่แสวง สุ่มังคโล
๒๗. พระอธิการพิศิษฐ์ ฐิตสีโล (พระอาจารย์หน่อง)
๒๘. หลวงปู่บุญเพ็ง เขมาภิโรโต
๒๙. พระพรหมมังคลาจารย์ (ธงชัย ธรรมโช)
๓๐. ท่านเจ้าคุณพระประชาธรรมนาถ
๓๑. พระครูอมรธรรมโฆภาส (หลวงปู่ชม โอภาโส)
๓๒. พระมงคลสุทธิคุณ (หลวงพ่อฟู อดิภโท)
๓๓. พระราชภาวนาวิกรม (เลี่ยม ฐิตธมโม)
๓๔. พระอาจารย์เปลี่ยน ปัญญาปทีโป
๓๕. หลวงปู่เจือ สุภโร
๓๖. พระครูอุดมธรรมสุนทร (หลวงปู่แปลง สุนทรโร)
๓๗. พระอาจารย์สมชาย พุทฺธสโร
๓๘. พระครูบาเสน่ห์ จันทสาโร
๓๙. พระครูภาวนาสุทธาจารย์ (พระอาจารย์สาคร ธรรมมาโร)
๔๐. หลวงปู่ลี กุศลโร
๔๑. พระอาจารย์อุทัย ธรรมวโร
๔๒. พระราชมงคลรังษี โมลีภาวนาวรกิจ มหาคณิสสร
บวรสังฆาราม คามวาสี (ปิยวัณโณ)
๔๓. พระครูสังฆรักษ์ผดุง พุทฺธสโร (พระครูบาผดุง)
๔๔. พระครูวิมลโพธิธรรม (หลวงพ่อน่วม นาสีโล)
๔๕. หลวงปู่สุทัศน์ โกลโล
๔๖. พระครูสันติธรรมญาณ (หลวงปู่หนูจันทร์ กนตสีโล)
๔๗. หลวงปู่หริ (อคคสิริ)
๔๘. พระมงคลสิทธิาจารย์ (หลวงพ่อรวย)
๔๙. พระครูประทีปธรรมาธร (ธมมทีโป)

รายชื่อพระ ๑๘๕ รูป

๕๐. พระมหาทองค้ำดี
๕๑. พระครูโสภณสันติคุณ (อุปสนโต) (พระอาจารย์หน้อย)
๕๒. หลวงพ่อเพย
๕๓. พระครูปลัดพิจารณา วิจารโณ
๕๔. พระครูสิทธิการโสภณ (พ่อท่านผ่อง ฐานุตโตโม)
๕๕. พระครูขันตยาภรณ์ (หลวงพ่อพรหม ขันติโก)
๕๖. พระครูวัชรวิหารคุณ (พระอาจารย์อุทัย อุทัย)
๕๗. พระครูสุนทรธรรมวิมล (ทวิศักดิ์ ชุตินุโร)
หลวงพ่อเสือด้า
๕๘. หลวงพ่อสนธิ ปภัสสะโร
๕๙. พระครูนิวิฐสมณวัตร (หลวงพ่อนงค์ ปคุโณ)
๖๐. พระอาจารย์อินทร์ถวาย สันตุสสโก
๖๑. พระกิตติสารโสภณ (บุญเลิศ สุจิตโต)
๖๒. พระครูวิศาลปัญญาคุณ (หลวงพ่อบุญมี สุ่มังคโล)
๖๓. พระมหาโพธิวงศาจารย์ (ทองดี สุรเตโช)
๖๔. พระราชวิสุทธิมงคล (แคล้ว สุธัมโม)
๖๕. พระเทพวิราภรณ์ (สีนวล ปญญาวิโร)
๖๖. พระอาจารย์ไชยา สิริธัมโม
๖๗. พระครูสมบุรณ์จริยธรรม (แม่ัน อาจารย์สมปโน)
๖๘. พระครูวิชัยกิจจารักษ์ (หลวงพ่อดุตม อุตตมปัญญา)
๖๙. พระครูสังฆรักษ์ (หลวงพ่อเฉลิม เขมทัสสี)
๗๐. พระเทพกิตติเวที (ฉ่ำ ปุญฺชโย ไชยตาล)
๗๑. พระประสิทธิสุตคุณ (ตุสิต กุศลณฺญ)
๗๒. พระเทพวิมลมนี (กฤษ กิตติวิโส)
๗๓. พระครูสิริธรรมปคุณ (ดวง ปคุณธมโม)
๗๔. สมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า (ช่วง วรปุณฺญ)
๗๕. สมเด็จพระวันรัต (จุนท์ พรหมคุตโต)
๗๖. พระครูปริยัติธรรมวราภรณ์
๗๗. พระครูสาทรปริยัติคุณ (สนิท ฉนทปาโล)
๗๘. พระราชาสนกกิจโสภณ (อุทัย อุทัย)
๗๙. พระครูสุภกิจโกศล
๘๐. พระราชรัตนาลงกรณ์ (พิศิษฐ์ สุวีโร)
๘๑. พระอาจารย์ชัยยุทธ
๘๒. พระครูดิลกเจติยาภิรักษ์ (พระครูแป๊ะ)
๘๓. พระมหาสมจิต สุวีโร
๘๔. พระครูสุธรรมรัตนภรณ์ วิ.
๘๕. พระครูเขมบัณฑิต (เขม ปณฺโต)
๘๖. สมเด็จพระธีรญาณมุนี (สมชาย วรชาโย)
๘๗. พระครูสุวรรณโสภิตธรรม
๘๘. พระราชอุปเสนาภรณ์
๘๙. พระครูพิพัฒนานุกุล (เทียม นนทโก)
๙๐. พระมหาจอม กิตติวฑฒโน
๙๑. พระอาจารย์อิสระ ธมมวโร
๙๒. พระครูคัมภีร์ปัญญาคุณ (สุวัฒน์ คัมภีร์ปัญญา)
๙๓. พระครูอุทัยธรรมรฐี (รุ่ง รุจจโน)
๙๔. พระครูสุจิตวิมล (จวง สุจิตโต)
๙๕. พระราชนันทมุนี (ไสว)
๙๖. พระครูสังฆรักษ์ (บุญส่ง อุปสโม)
๙๗. พระราชวรคุณ (สมศักดิ์ ปณฺธิโต)
๙๘. พระครูสุนทรวิสัยคุณ (สมัย อภิญญาโณ)

รายชื่อพระ ๑๘๕ รูป

๙๙. พระพุทธิสารเถร (หลวงปู่บุญกู๋ อนุวัชฌมโน)
๑๐๐. พระครูศรีพรหมาภิวัดน์ (พระมหาประเวช โชติวัณโณ)
๑๐๑. พระอาจารย์ประสิทธิ์ชัย อตุลธมโม
๑๐๒. พระอาจารย์อิทธิพล ญาณิสโร
๑๐๓. พระเทพวิสุทธิเมธี (แฝ่ว ปรุกโกโม)
๑๐๔. พระครูอินทวธรรม
๑๐๕. พระเทพวิสุทธิเวที (วัฒนา เขมิโก)
๑๐๖. พระครูสถิตศีลวัฒน์ (พระอาจารย์สุชีพ สุธมโม)
๑๐๗. พระราชสุเมธี
(หลวงปู่กิตติกร สุจินโณ หรือ หลวงปู่เหลี่ยม สุจินโณ)
๑๐๘. พระครูปลัดจีระวัฒน์
๑๐๙. พระครูบรรพตสมานคุณ (พระอาจารย์ประพันธ์ อนาวีโล)
๑๑๐. พระครูฉันทธรรมานุรักษ์ (สุภาพ ฉนทชาโต)
๑๑๑. พระครูภัทรธรรมโกศล
๑๑๒. พระครูปัญญาวราจารย์ (หลวงปู่บุญพัน ฐิตสีโล)
๑๑๓. พระครูธรรมศาสนโฆสิต
๑๑๔. พระครูปลัดสุวัฒน์ปัญญา (มงคล กิตติมงคล)
๑๑๕. พระราชญาณเวที
๑๑๖. พระมหาบูรณสิทธิ์ อภิปัญญาโย
๑๑๗. พระอาจารย์เสรี ปญญาวิโร
๑๑๘. พระราชภาวนาพิณีจ (สนธิ์ อนุโย)
๑๑๙. พระครูสังวรญาณโสภณ (เจริญ ญาณวฑฺฒ)
๑๒๐. พระครูมงคลญาณ (คำพอง ปัญญาโร)
๑๒๑. พระวิมลศีลาจาร (อำนวยการ ภูวิสุนทร)
๑๒๒. พระเทพประสิทธิ์มินต์ (หลวงพ่อเนร)
๑๒๓. พระครูโสภณธรรมสุนทร (หลวงพ่อเลื่อน โอภาโส)
๑๒๔. พระครูโสภณญาณกิจ (หลวงพ่อฉลวย อชิต)
๑๒๕. พระวิเชียรโมลี (ขวัญชัย นิติสโร)
๑๒๖. พระครูพัฒนสมาจาร (ผวน สุวัชฌมโน)
๑๒๗. พระครูวิญาณโสภณ (หลวงปู่ตาด สิริปัญญา)
๑๒๘. พระเทพสุวรรณโมลี (สอิ่ง สิรินนโท)
๑๒๙. พระครูพิพิธพัฒนคุณ (หลวงพ่อแบน)
๑๓๐. พระราชปัญญาวิสารัท (หลวงปู่เหลื่อง ฉนทาคโม)
๑๓๑. หลวงปู่แช่ม กิตติสโร
๑๓๒. พระครูอนุวัตรชินวงศ์ (หลวงพ่อจอย ชินวังโส)
๑๓๓. พระมหาดำรงค์ ธรรมธโร
๑๓๔. หลวงพ่อทอง สุทสีโล
๑๓๕. พระครูสุธรรมวชิรากร (บุญรอด สุวณณจโน)
๑๓๖. พระครูปฐมสังฆการ (หลวงพ่อสุพรรณ ฐิตปัญญา)
๑๓๗. พระเมธีคุณาภรณ์ (อุดม สิริวิณโณ เกตุสิริ)
๑๓๘. พระครูโสภณจรรวดี ฐานธมโม (สง่า รัตน)
๑๓๙. พระสุวรรณสมงคล (หลวงปู่ท้วม เขมจาโร)
๑๔๐. พระมหาสุรศักดิ์ อติสโก
๑๔๑. พระครูสมุห์สมจิต (พระอาจารย์จิ สมจิตโต)
๑๔๒. พระอาจารย์จรัญ ปัญญาโร
๑๔๓. พระอนิคมคุณมุนี (พิณีจ พุทสโร)
๑๔๔. หลวงปู่บุญมา ปภาโกร
๑๔๕. พระอาจารย์เตี้ยว (วิชญกร สุวณโณ)
๑๔๖. พระครูสังฆรักษ์จิตรกร สุนตจิตโต
๑๔๗. พระอาจารย์สมควร จักกธมโม

รายชื่อพระ ๑๘๕ รูป

๑๔๘. พระครูสถิตสารสุนทร
๑๔๙. พระครูปราโมทย์ธรรมวงศ์ (สัมพันธ์ ปุณฺณสัมปັນโน)
๑๕๐. หลวงพ่อการุณ การุณีโก
๑๕๑. พระปลัดอนวัช อภิลาโส (หลวงปู่แขก)
๑๕๒. พระอาจารย์อภิชาติ ปัญญาโร
๑๕๓. พระครูปลัดยุทธนา กุสลจตโต (อ.เอก)
๑๕๔. หลวงปู่ห้อย
๑๕๕. หลวงปู่มงคล
๑๕๖. หลวงพ่อวงศ์ สุภาจาโร
๑๕๗. พระครูปัญญารามารณ (สมภาร ปัญญาโว)
๑๕๘. พระมนตรี ญาณโกโร
๑๕๙. พระครูสิริสมาจาร (หลวงพ่อเหลือ)
๑๖๐. พระสมุห์หนูจันทร์ กิตติวัฒน์
๑๖๑. หลวงปู่ข้าวแห้ง
๑๖๒. พระครูอดุลสารสิทธิ์ (สว่าง ฉนทสุทโธ)
๑๖๓. หลวงปู่บุญเลิศ ถาวโร
๑๖๔. หลวงพ่อต่อ
๑๖๕. พระครูอรุณปัญญาธร (สวน ปญญาโร)
๑๖๖. พระครูสีลาธิคุณ (ถวิล)
๑๖๗. หลวงพ่อศักดิ์
๑๖๘. พระครูชัยเขตคณานุกรักษ์
๑๖๙. พระอาจารย์เสถียร ปริสุทโธ
๑๗๐. พระมหาวิราวุธ กนฺตวาที
๑๗๑. พระครูปิยสีลวิสุทธิ (สุจริต ปิยสีโล)
๑๗๒. พระครูโฆษิตธรรมคุณ (หลวงพ่อแสง โฆสโก)
๑๗๓. พระอาจารย์เกษมสุข เขมสุโข
๑๗๔. พระครูวิริยกิจจานุรักษ์ (สุภาพ อาภัทโร)
๑๗๕. พระน้อย (หลวงพ่อน้อย)
๑๗๖. พระบูรพาคณาจารย์ (น้อม วรนิโน)
๑๗๗. พระอาจารย์สง่า จันทุโม
๑๗๘. พระครูไพศาลรัตนานุรักษ์ (ทองใบ เขมจิตโต)
๑๗๙. พระมงคลกิตติวัฒน์
(หลวงพ่อบ่มหลวง ทวีศักดิ์ ดารากร)
๑๘๐. พระครูวิสุทธิธรรมสาร (พระอาจารย์สุทธิ ธรรมสาร)
๑๘๑. พระวินยาธิการ
๑๘๒. พระครูใบฎีกาอเนก
๑๘๓. พระอาจารย์คำตัน ผาสุโก
๑๘๔. พระอาจารย์ชูชาติ สัจจชาโต
๑๘๕. พระวินยาธิการ



๑. สมเด็จพระมหามุนีวงศ์ (อัมพร อมฺพโร)

วัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม ราชวรวิหาร

แขวงวัดราชบพิธ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

เวลา ๑๔.๑๕ น.

แผ่นทอง จำนวน ๒ แผ่น

วัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม เป็นพระอารามหลวง ชั้นเอกชนิดราชวรวิหาร พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ ให้สร้างขึ้นเป็นวัดประจำรัชกาล เมื่อปี ๒๔๑๒ ลักษณะสถาปัตยกรรมแบบไทยผสมผสานสถาปัตยกรรมตะวันตก ยังนับเป็นพระอารามหลวงสุดท้าย ที่พระมหากษัตริย์ทรงสร้างตามโบราณราชประเพณีที่มีการสร้างวัดประจำรัชกาล



๒. พระปรีย

วัดราชประดิษฐสถิตมหาสีมาราม ราชวรวิหาร

แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดราชประดิษฐสถิตมหาสีมาราม เป็นพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดราชวรวิหาร พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าฯ ให้สร้างขึ้นตามธรรมเนียมประเพณีโบราณที่ว่า ในราชธานีจะต้องมีวัดสำคัญประจำ ๓ วัด คือ วัดมหาธาตุ วัดราชบูรณะ วัดราชประดิษฐฐาน จึงทรงสร้างขึ้นใหม่เพื่อให้ครบตามโบราณราชประเพณี และเพื่อพระอุทิศถวายแก่พระสงฆ์ฝ่ายธรรมยุติกนิกาย เพื่อที่พระองค์เองและเจ้านายข้าราชการ ที่จะไปทำบุญที่วัดฝ่ายธรรมยุติกนิกายใกล้พระบรมมหาราชวังได้สะดวก



๓. พระครูศรีชยาภิวัฒน์ (เสวย จันทรัตน์)

วัดอรุณราชวราราม ราชวรมหาวิหาร

แขวงวัดอรุณ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดอรุณราชวราราม พระอารามหลวงชั้นเอกพิเศษ ชนิดราชวรมหาวิหาร เป็นวัดประจำรัชกาลที่ ๒ สร้างในสมัยอยุธยา เป็นวัดที่ประดิษฐานพระแก้วมรกตและพระบาง ซึ่งสมเด็จพระนารายณ์มหาราช (พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช) ได้อัญเชิญพระพุทธรูปสำคัญ ๒ องค์นี้ มาจากลาวในคราวที่เสด็จตีเมืองเวียงจันทน์ ในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยได้ทรงบูรณปฏิสังขรณ์แล้วเปลี่ยนชื่อเป็น “วัดอรุณราชอาราม” ถึงรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ ให้บูรณะเพิ่มเติมอีก แล้วทรงเปลี่ยนชื่อเป็น “วัดอรุณราชวราราม” ดังที่เรียกกันปัจจุบัน



๔. พระครูพิศิษฐชโลปการ (หลวงปู่เกลี้ยง มนุญโญ)



วัดเนินสุทธาวาส

ตำบลบางปลาสร้อย อำเภอมือเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น / กระสุน ๒ นัด

หลวงปู่เกลี้ยง มนุญโญ หรือ พระครูพิศิษฐชโลปการ เจ้าอาวาสวัดเนินสุทธาวาส ท่านเป็นเกจิอาจารย์ชื่อดังของปากฝั่งบูรพา ท่านเจริญภาวนาคาถาอาคมต่างๆ ของหลวงปู่โตขึ้นและขลัง จะเห็นได้จากถาวรวัตถุและเสนาสนะภายในวัด มีความเจริญขึ้นเป็นลำดับ



วัดประดู่ทรงธรรม

ตำบลไผ่ลิง อำเภอนครศรีอยุธยา

จังหวัดนครศรีอยุธยา

มวลสารเพิ่มเติม (รวมมวลสาร ๓ ชั้น)

แผ่นเงิน จำนวน ๑ แผ่น

แผ่นทองแดง จำนวน ๑ แผ่น

มหากระบัง (ตะกรุด) จำนวน ๑ ดอก

วัดประดู่ทรงธรรม ถูกกล่าวถึงในพระราชพงศาวดาร ในคราวที่พระภิกษุสงฆ์ของวัดประดู่แปดรูป ได้ช่วยเหลือพระเจ้าทรงธรรม กษัตริย์แห่งกรุงศรีอยุธยา หลบหนีจากการก่อกบฏของพวกญี่ปุ่นที่หมายปลงพระชนม์ชีพ สถานที่สำคัญภายในวัดคือ พระอุโบสถสมัยกรุงศรีอยุธยาที่มีการบูรณะใหม่ในราวสมัยรัชกาลที่ ๔ มีจิตรกรรมฝาผนังเล่าเรื่องราว ทศชาติชาดกพุทธประวัติ ภาพขบวนเสด็จทางสถลมารค วิถีชีวิตและการละเล่นของคนไทยในสมัยก่อน ปัจจุบัน วัดประดู่ทรงธรรมเป็นแหล่งศิลปศาสตร์ พุทธศาสตร์หลายแขนง โดยเฉพาะมนต์คาถาการดีเลิศของหลวงปู่เอื้อ และหลวงปู่รอดเสื่อพระเถระเจ้าอาวาสในสมัยก่อน นอกจากนี้ภายในวัดประดู่ฯ ยังมีพันธุ์ไม้โบราณขนาดใหญ่ชานานาชนิดขึ้นอยู่รอบวัด



๕. หลวงพ่อดำรงค์

วัดประดู่ทรงธรรม

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น



๖. หลวงปู่ผิว (อภิชาโต)

วัดประดู่ทรงธรรม

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

หลวงปู่ผิว อภิชาโต เป็นพระอธิการเจ้าสำนักวัดประดู่ทรงธรรม สำนักสอนพระกรรมฐานและพุทธานุภาพ ท่านเชี่ยวชาญในพระกรรมฐานและพุทธานุภาพ ท่านดำริที่จะบูรณะและพัฒนาเจดีย์บรรจุพระบรมอัฐิพระเจ้าทรงธรรม สระน้ำศักดิ์สิทธิ์



๗. หลวงพ่อเพชร ปริบุญโณ

วัดประดู่ทรงธรรม

แผ่นทอง จำนวน ๙ แผ่น



๘. พระเทพพิพัฒน์ภรณ์ (ชูชาติ กนฺตวณฺโณ)



วัดท่าไทร

ตำบลท่าทองใหม่ อำเภอกาญจนดิษฐ์ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดท่าไทร เป็นวัดที่เก่าแก่ ซึ่งได้รับอนุญาตให้สร้างและตั้งเป็นวัด เมื่อปี ๒๒๐๐ มีเนื้อที่ประมาณ ๓๕ ไร่ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา ๒ ครั้ง เมื่อปี ๒๕๑๑ และ ปี ๒๕๓๖ และได้รับคัดเลือกและประกาศให้เป็นวัดพัฒนาตัวอย่างประจำปี ๒๕๓๓ จาก กรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ เมื่อปี ๒๕๓๓ ยังได้รับการคัดเลือกและประกาศให้เป็น “อุทยานการศึกษา” ของจังหวัดสุราษฎร์ธานี



๙. พระครูเกษมวรกิจ (หลวงพ่อวิชัย เขมิโย)



วัดถ้ำผาจม

ตำบลเวียงพางคำ อำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย

แผ่นทอง จำนวน ๒ แผ่น

วัดถ้ำผาจม ตั้งอยู่ติดชายแดนระหว่างไทย-พม่า ห่างจากสะพานข้ามไปประเทศพม่า ประมาณ ๘๐๐ เมตร ว่ากันว่า องค์พระเจดีย์ในถ้ำนั้น พ่อนายบุญยืน ศรีสมุทร เป็นผู้นำคณะศรัทธาญาติโยมมาก่อสร้างไว้ในถ้ำผาจมเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ ซึ่งประชาชนเคารพบูชามากมาย ทั้งยังมีพิพิธภัณฑ์พระธาตุ ซึ่งได้รวบรวมพระบรมสารีริกธาตุ พระธาตุ อัฐิ เกศา และสิ่งที่เกี่ยวข้องกับครูบาอาจารย์องค์ต่างๆ ทั่วประเทศไทย ยังมีการจัดแสดงเครื่องปั้นดินเผาโบราณในยุคต่างๆ ภายในโรงชั้น ๓ อาคารปฏิบัติธรรมด้วย



๑๐. พระครูปลัดสรารุธ ปัญญาวุธ (พระครูปิ่น)



วัดดุสิตราชมัจฉา

ตำบลหนองน้ำใหญ่ อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

วัดดุสิตราชมัจฉา หรือคนทั่วไปเรียกว่า วัดลาดชะโด ว่ากันว่าพระบาทสมเด็จพระพุทธเจ้าหลวง รัชกาลที่ ๕ ได้เสด็จผ่านหน้าวัดเมื่อคราวปี ๒๔๕๑ ทรงตรัสว่าน่าจะชื่อวัดดุสิตราชมัจฉา ซึ่งลำดับชั้นสวรรค์ ชั้นที่ ๕ หรือ ดุสิต ยังตรงกับรัชกาลของพระองค์ด้วย จึงได้ว่าชื่อว่าวัดดุสิตราชมัจฉา แต่ชาวบ้านยังเรียกติดปากตามชื่อหมู่บ้านว่า "วัดลาดชะโด" มีพระครูปลัดสรารุธ ปัญญาวุธ เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นพระหนุ่มที่คงแก่เรียนมาก เป็นลูกหลานชาวบ้านลาดชะโด

๑๑. พระพุทฺธโศศวรรรย์วรกคณ (หลวงปู่หวล ฎุรฎัฎทเท)



วัดพุทโศศวรรรย์

ต้บลส้บเกอหล่ม อ้บเกอพระนคระศร้อยุธยา จ้งหวัดพระนคระศร้อยุธยา

แผ่นทอง จ้งนวน ๓ แผ่น

วัดพุทโศศวรรรย์ เป็นพระอรอามหลวงท้ใหญ่โตและมีชื่อเสียงวัดหนึ่ง ในสมยสมเด้จพระรามาธบดท้ที่ ๑ ทรงโปรดให้สร้งวัดน้ขึ้นเมือปี ๑๘๘๖ เพื่อเป็นพระรaxonุสรณเมือคร้งสถาปนากรุงศร้อยุธยา โดยบรเวมท้สร้ง ซึ่งเป็นท้ตั้งพลบปลาท้ประทบเมือทรงอพยพมาตั้งอยู่ก่อนสถาปนากรุงศร้อยุธยาเป็นราชธานี และเมือเสียงรุงฯ ในปี ๒๓๑๐ วัดพุทโศศวรรรย์ก็เป็นอ้กวัดหนึ่งท้มีได้ถูกพม้ท้กลายเหมือนวัดอ้น ๆ ป้จจุบนพระพุทโศศวรรรย์วรกคณ เป็นเจ้บอวอส ท้่านเป็นพระเกจอจอรยแห่งวัดพุทโศศวรรรย์ เจ้บอวอสบวตถุมงคลเหล้กไหล

๑๒. พระปลัดจรงฎ ฎอสโล (พระอจอรยบ้อง)



วัดสมานมตร

ต้บลหนองงูเหล้อม อ้บเกอเฉลิมพระเกยรต จ้งหวัดนคระราชส้มา

แผ่นทอง จ้งนวน ๑๘ แผ่น

วัดสมานมตร เป็นวัดเก้บอมีอายุราว ๓๐๐ ปี ชาวคอรราชูจ้กนอนาม “วัดหลวงพ้อด” ป้จจุบน หลวงพ้อด ท้่านได้ละส้งขารไปแล้ว และมีพระปลัดจรงฎ ฎอสโล ซึ่งเป็นรองเจ้บอวอสวัดสมานมตร ซึ่งท้่าน เป็นศบขของหลวงพ้อด ท้่านเป็นผุ้ท้สนใจในการปฏิบัติธรรมและคอรท้จะศบขวิชาอวอคมต้งๆ ท้่านได้ ออุปสมบท และได้เรยบวชทางด้านเมตตามหานยม แคล้วคลาด บ้องกน ขบไล้ส้บอ้บมกคล ถอดถอนคณสย้ ท้่าน้มนต์ ออบน้มนต์ ดุดวง ดุด้บารา เจมรถ วัดสมานมตรเป็นท้รู้จ้กและท้ให้พุทศาสนคกนหล้งไหลมาท้ วัดก้ค้อ การรดน้มนต์เพื่อบดเปอส้บไมด้เพื่อสละเดะเคราะห้ แก้บขง เสริมสตรมกคล เสริมบารม้

มवलสสารจกจ้งหวัดราชบुरू

ข้น จ้งนวน ๕ ข้น





๑๓. พระอุกฤษฏ์ ไสภณปณฺโญ

วัดหนองจอก

ตำบลบ้านโพธิ์ อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา

แผ่นทอง จำนวน ๑๒ แผ่น / องค์พระ ๒ องค์

วัดหนองจอก เป็นที่ที่มีความเจริญรุ่งเรืองมากทั้งทางโลกและทางธรรม มีพื้นที่ทางธรรมชาติอย่างกว้างขวาง ป่าเขาลำเนาไพร เหมาะแก่การวิเวก ทำกิจกรรมบำเพ็ญเพียร อันจะเห็นได้จากประวัติความเป็นมาของการรุดงค์ของพระเกจิอาจารย์หลายต่อหลายรูป ความเจริญทางพระพุทธศาสนาของเมืองโคราชนั้นยังคงเจริญรุ่งเรืองสืบเนื่องตลอดมาจนปัจจุบัน ดังเช่นพระสงฆ์ผู้เคร่งครัดสมณะ เคร่งครัดในทางปฏิบัติ ไม่ละทิ้งหน้าที่ที่จะทำนุบำรุงพัฒนาพระพุทธศาสนาจนเป็นที่กล่าวขานกันทั้งในและนอกประเทศ



๑๔. พระครูเมธีพัฒนานุยุต

วัดพัฒนาราม หรือ วัดใหม่พัฒนาราม

ตำบลตลาด อำเภอเมืองสุราษฎร์ธานี จังหวัดสุราษฎร์ธานี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดพัฒนาราม ตั้งเมื่อปี ๒๔๓๙ บริเวณวัดเดิมเป็นป่าทึบและเป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์ป่านานาชนิด อาทิ เสือ หมี และงูพิษ จนไม่มีใครกล้าเข้าไปอยู่อาศัย แต่หลวงพ่อดำ นารโท อดีตเจ้าอาวาส (พระเกจิอาจารย์เรื่องวิทยาคมที่มีชื่อเสียงโด่งดังแห่งเมืองปักษ์ใต้ ได้รับความเลื่อมใสศรัทธาจากสาธุชนชาวเมืองสุราษฎร์ธานี และภาคใต้มาอย่างยาวนาน) ก็สามารถสร้างวัดขึ้นในเนื้อที่ ๒๙ ไร่ ๓ งาน ๑๐ ตารางวา และได้ผูกพัทธสีมาในปี ๒๔๔๔ ชาวบ้านเรียกชื่อวัดนี้ ๒ ชื่อคือ “วัดพัฒนาราม” เพราะเหตุที่หลวงพ่อดำเป็นผู้ริเริ่มก่อสร้าง และเรียกว่า “วัดใหม่” เนื่องจากสร้างขึ้นหลังวัดอื่นๆ ในย่านตลาดเมืองสุราษฎร์ธานี



๑๕. พระสุวรรณสมงคล (หลวงพ่อดำ ชนมฺจาโร)

วัดศรีสุวรรณ

ตำบลสมอทอง อำเภอท่าชนะ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

หลวงพ่อดำ ชนมฺจาโร เป็นพระเกจิอาจารย์ที่เต็มเปี่ยมไปด้วยเมตตา ยามได้รับกิจนิมนต์ก็ไม่เคยปฏิเสธแม้ว่าท่านจะย่างเข้าสู่วัยชราและมีปัญหาด้านสุขภาพ เพราะท่านถือว่าเป็นกิจของสงฆ์ที่ต้องปฏิบัติอย่างเคร่งครัด การเข้าพบกราบนมัสการสะดวกมากไม่มีพิธีรีตองหรือเลือกชนชั้นแต่อย่างใด ในแต่ละวันจะมีชาวบ้านที่ศรัทธา มากกราบขอพร ขอความเมตตาให้ท่านเจริญ จารแผ่นขนวนเสกสิ่งของ ประพรมน้ำมนต์ ตลอดทั้งวันตั้งแต่เช้าจนมืดค่ำในฐานะพระอุปัชฌาย์ท่านก็ทำหน้าที่ได้อย่างสมบูรณ์ไม่บกพร่อง





๑๖. พระญาณวิศาลเถร (หา สุภโร) หลวงปู่โตโนเสาร์

วัดสักกะวัน

เชิงภูมี้แก้ว อำเภอสหพันธ์ จังหวัดกาฬสินธุ์

๑๘ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๑๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น / กระสุน ๒ นัด

วัดสักกะวัน เป็นสถานที่ค้นพบกระดูกไดโนเสาร์จำนวนมาก มีการจัดนิทรรศการแสดงความเป็นมาของการเกิดไดโนเสาร์ยุคต่างๆ มีพระญาณวิศาลเถร เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นพระเกจิอาจารย์แนวหน้า ท่านแสวงหาความวิเวกทางกายและใจโดยชุตงค์จนเห็นผลทางจิตอันแน่นอนแล้ว ท่านจึงกลับมาช่วยงานพระศาสนาพัฒนาทำความเจริญรุ่งเรืองมาสู่วัดสักกะวัน



๑๗. พระครูมัญจาคีรีรักษ์

วัดพระแท่น

ตำบลบ้านแดง อำเภอพิบูลย์รักษ์ จังหวัดอุดรธานี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดพระแท่น ที่ได้ชื่อว่าวัดพระแท่น เพราะอาศัยแท่นพระเก่าแต่ไม่มีพระพุทธรูปอยู่ หลวงปู่พิบูลย์เป็นผู้ริเริ่มก่อตั้งวัดนี้ขึ้นมา ชาวบ้านต่างได้ยื่นชื่อของหลวงปู่ จึงได้พากันมาอาศัยใกล้ๆ บริเวณวัดกันมากขึ้น เมื่อผู้คนแถบละแวกวัดเพิ่มมากขึ้น หลวงปู่จึงได้มีการออกนโยบายในการพัฒนา มีการสร้างผังหมู่บ้าน และสถานที่ที่ตั้งเมืองในอนาคต มีการตัดถนนหนทาง ทั้งสายหลัก และตรอกซอย เมื่อมีคนมากขึ้นหลวงปู่ก็ห้ามซื้อขายที่ดินแต่ให้แบ่งปันกัน มีการสร้างโรงเรียน และนำความเจริญ มาสู่บ้านแดง นับตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา ปัจจุบันมีพระครูมัญจาคีรีรักษ์ เป็นเจ้าอาวาส



๑๘. พระครูรัตนทีพานุรักษ์ (สุภสฺสโร)

วัดเกาะแก้ว

ตำบลเพ็ญ อำเภอเพ็ญ จังหวัดอุดรธานี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเกาะแก้ว เป็นที่ประดิษฐานพระธาตุนางเพ็ง หรือ พระธาตุนางเพ็ญ มีลักษณะเป็นเจดีย์ มีตำนานเล่ากันว่า นางเพ็ญ เป็นลูกสาวเจ้าเมืองที่มีความมั่งคั่งมาก กระโดดบ่อฆ่าตัวตายเพื่อยุติปัญหาการสู้รบกันระหว่างเจ้าเมืองต่างๆ ที่สู้รบกันเพื่อแย่งชิงนาง ชาวบ้านจึงสร้างเจดีย์ครอบบ่อน้ำ เพื่อระลึกถึงความดีของนาง และให้ชื่อว่า “พระธาตุนางเพ็ญ” ต่อมาเมื่อชุมชนเมืองเพ็งขยายตัวขึ้น จึงได้รับการยกเป็นอำเภอหนึ่งในจังหวัดอุดรธานี และเรียกชื่ออำเภอตามพระธาตุดังนั้นว่า อำเภอเพ็ญมาจนทุกวันนี้ และพระธาตุนางเพ็ญนี้ ชาวอุดร หนองคาย และละแวกใกล้เคียงนับถือว่าเป็นพระธาตุศักดิ์สิทธิ์





๑๙. พระญาณรักขิต (หลวงพ่อแพน ไสภโณ)

วัดโสภณพัฒนาราม หรือ วัดกุฎุนในฝัน

ตำบลมหาไชย อำเภอสมเด็จ จังหวัดกาฬสินธุ์

๑๘ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๑.๒๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดโสภณพัฒนาราม หรือ วัดกุฎุนในฝัน เป็นวัดฝ่ายธรรมยุต บรรยายภาศร์มรึ่นร่มนเียนเหมาะสำหรับ การปฏิบัติธรรม ปัจจุบันพระญาณรักขิต หรือหลวงพ่อแพน ไสภโณ ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาส ท่านเป็น พระปฏิบัติดี ได้กราบฝากตัวศึกษาการปฏิบัติธรรมกับพระเกจิอาจารย์ที่มีชื่อเสียงในภาคอีสานหลายรูป อาทิ พระอาจารย์ฝั้น อาจาโร, หลวงปู่ขาว อนาลโย, หลวงปู่แหวนสุจิณโณ, หลวงปู่ชอบ ฐานสโม และ หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน เป็นต้น



๒๐. พระครูสาธุกิจจาร์กษ์ (หลวงปู่เหรียญชัย)

วัดถ้ำสุมนทากาวนา หรือ วัดผาสุกการาม

ตำบลผาสุก อำเภอสว่างสามหมอก จังหวัดอุดรธานี

๑๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๒๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดถ้ำสุมนทากาวนา ก่อตั้งเมื่อปี ๒๕๐๔ ถูกค้นพบจริงๆ โดยหลวงปู่เหรียญชัย หลวงปู่ได้ให้ ชาวบ้านสร้างวัดขึ้นมาใหม่และมีการบูรณะมาเรื่อยๆ จนถึงทุกวันนี้ ปัจจุบันวัดถ้ำสุมนทากาวนาได้กลายเป็น ที่ยึดเหนี่ยวจิตใจ และเป็นทีปฏิบัติธรรมตามคำสั่งสอนของพุทธศาสนาโดยตรง



๒๑. พระชัยอารีย์ สุธีโร

วัดผาเทพนิมิต

ตำบลนิคมน้ำออน อำเภอสว่างสามหมอก จังหวัดสกลนคร

๑๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดผาเทพนิมิต เป็นวัดที่มีชื่อเสียงทั่วทั้งภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เป็นวัดที่มีเกจิอาจารย์ชื่อดังคือ หลวงปู่บุญพิน กตปุญโญ ที่มีศิษยานุศิษย์มากมายทั่วสารทิศ และคนให้ความเคารพนับถืออย่างกว้างขวาง วัดแห่งนี้ยังมีบ่อน้ำทิพย์ (น้ำแร่) เป็นน้ำที่ชาวบ้านเชื่อกันว่าเป็นน้ำดื่มที่มีประโยชน์ต่อร่างกาย เมื่อดื่มน้ำทิพย์นี้ เป็นประจำจะสามารถรักษาโรคต่างๆ ได้





๒๒. พระครูประสิทธิ์ สมณญาณ

วัดเวฬุวัน

ตำบลนิคม อำเภอสหพันธ์ จังหวัดกาฬสินธุ์

๑๘ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๑๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเวฬุวัน เดิมชื่อ วัดแก้งคำ วัดสร้างเมื่อประมาณปี ๒๔๕๒ นับว่าเป็นวัดที่มีอายุเก่าแก่มากวัดหนึ่ง ที่ดินวัดในอดีตมีเนื้อที่ประมาณ ๑๐ ไร่ เป็นวัดที่ตั้งอยู่ติดกับหมู่บ้านแก้งคำ เป็นแหล่งให้การศึกษาแก่ประชาชนตามคติโบราณคือ วัดเป็นสถานศึกษาของชุมชน นอกจากนี้วัดยังเป็นสถานที่บำเพ็ญบุญของชาวพุทธตามคติ ฮีตสิบสอง คลองสิบสี่ ทำให้วัดได้รับการยอมรับเคารพนับถือจากประชาชนอย่างมาก



๒๓. พระอาจารย์ณรงค์ ชยมงคลไธ

วัดพุทธนิมิต หรือ วัดภูค่าว

ตำบลสหพันธ์ อำเภอสหพันธ์ จังหวัดกาฬสินธุ์

๑๘ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๐๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดพุทธนิมิต หรือ วัดภูค่าว เป็นที่ตั้งของพระธาตุเจดีย์ขนาดใหญ่ ผสมผสานวัฒนธรรมจีน ในวรรณกรรมสามก๊ก อาทิ รูปปั้น ขงเบ้ง กวนอู บริเวณถ้ำภูค่าว ภายในถ้ำประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์ ตะแคงซ้าย สันนิษฐานว่าเป็นพระโมคคัลลานะพระสาวกองค์หนึ่งของพระพุทธเจ้า สร้างขึ้นประมาณ ๒,๐๐๐ กว่าปีมาแล้ว เป็นที่เคารพสักการะของชาวบ้านทั่วไปและจะจัดนมัสการปิดทองในวันตรุษสงกรานต์ของทุกปี โดยมี พระอาจารย์ณรงค์ ชยมงคลไธ เป็นเจ้าอาวาส



๒๔. พระราชวิสุทธินายก (พระมหาพรมมา จตตภโย)

วัดป่าสุทธาวาส

ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

๑๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๔๓ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดป่าสุทธาวาส เป็นสถานที่ละสังขารของพระอาจารย์มั่น ภูริทัตตเถระ ภายในวัดจึงมีพิพิธภัณฑ์ เพื่อจัดแสดงเครื่องอัฐบริขาร รวมถึงอัฐิธาตุพระอาจารย์ด้วย เนื่องด้วยเมื่อก่อนสร้างวัดปี ๒๔๖๙ พระอาจารย์เสาร์ กนตสีลเถระ และพระอาจารย์มั่น ภูริทัตตเถระ ได้มาจำพรรษา ณ เสนาสนะป่าบ้านบาก ต่อมาจึงได้สร้างเป็น วัดป่าสุทธาวาส ปัจจุบันวัดแห่งนี้ปกครองโดย พระราชวิสุทธินายก พระปานกปฏิบัติสายวิปัสสนา





๒๕. พระเทพสิทธิโสภณ (สุรสิทธิ์ กิตติโสภโณ)

วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร

ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

๑๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๘.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดพระธาตุเชิงชุม ตามตำนานเล่าว่า สถานที่แห่งนี้เป็นที่ประชุมประทับรอยพระบาทของพระพุทธเจ้า ๔ พระองค์ เป็นปูชนียสถานสำคัญคู่บ้านคู่เมืองสกลนครมาแต่โบราณ เป็นที่ประดิษฐาน หลวงพ่อองค์แสน อันศักดิ์สิทธิ์เป็นที่เคารพนับถือ เป็นพระพุทธรูปคู่บ้านคู่เมืองของชาวสกลนครและเป็น ศูนย์รวมจิตใจของพุทธศาสนิกชนในจังหวัดสกลนคร โดยมีพระเทพสิทธิโสภณ เป็นเจ้าอาวาส



๒๖. หลวงปู่แสวง สุ่มังคโล

วัดเขาลำน้ำพระ

ตำบลนาม่อง อำเภอกุดบาก จังหวัดสกลนคร

๑๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๒.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเขาลำน้ำพระ เป็นวัดปฏิบัติสายหลวงปู่มน ภูริทัตโต ภายในวัดมีพระพุทธรูป พระประธานเนื้อดิน และพระพิฆเนศ สมัยขอม โดยหลวงปู่แสวง เป็นเจ้าวาสวัดเขาลำน้ำพระ ท่านเป็นพระปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบ ช่วยเหลือคนทุกรรณะ



๒๗. พระอธิการพิสิษฐ์ ฐิตสีโล (พระอาจารย์หน่อง)

วัดกลางบางปะกง

ตำบลบางปะกง อำเภอบางปะกง จังหวัดฉะเชิงเทรา

๑๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๙.๐๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น / พระ ๒ องค์

วัดกลางบางปะกง ก่อตั้งเมื่อ ร.ศ. ๑๐๓ ตรงกับปี ๒๔๒๗ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๒๘ มีเนื้อที่ตั้งวัด ๓๙ ไร่ ๓ งาน มีพระประธานประจำวิหาร ขนาดหน้าตักกว้าง ๔๒ นิ้ว รอยพระพุทธรูปจำลอง ๑ องค์ กว้าง ๔ เมตร มีโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกธรรม เปิดสอน เมื่อปี ๒๔๔๙ โดยมี พระอธิการพิสิษฐ์ ฐิตสีโล เป็นเจ้าอาวาส





๒๘. หลวงปู่บุญเพ็ง เขมาภิรโต

วัดถ้ำกลองเพล

ตำบลโนนทัน อำเภอเมือง จังหวัดหนองบัวลำภู

๑๓ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๓๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดถ้ำกลองเพล เป็นวัดป่าที่มีชื่อเสียงของจังหวัด ตั้งอยู่เชิงเขาภูพาน สันนิษฐานว่าเป็นวัดเก่าแก่สร้างขึ้นในสมัยขอมเข้ามาครอบครองแผ่นดิน ปี ๒๕๐๑ พระอาจารย์หลวงปู่ขาว อนาลโย ได้อาศัยวัดแห่งนี้เป็นที่ปัสสนากรรมฐาน สามารถจุดได้หลายร้อยคน เพื่อใช้เป็นที่บำเพ็ญสมณธรรมจนกระทั่งมรณภาพ เมื่อปี ๒๕๒๖ ปัจจุบันมีหลวงปู่บุญเพ็ง เขมาภิรโต เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นศิษย์หลวงปู่ขาวอนาลโย โดยรับภาระดูแลการก่อสร้าง และอยู่รับใช้หลวงปู่ขาวในเวลาเดียวกัน จนท่านละสังขาร



๒๙. พระพรหมมังคลาจารย์ (ธงชัย ธมฺมธโช)

วัดไตรมิตรวิทยาราม วรวิหาร

แขวงตลาดน้อย เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร

๑๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๑.๐๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดไตรมิตรวิทยาราม วรวิหาร เป็นวัดโบราณอยู่ในที่ลุ่มพระอารามเป็นเรือนไม้มีชื่อเดิมว่า "วัดสามจีน" ต่อมาในปี ๒๔๘๐ ได้รับอนุมัติจากมหาเถรสมาคมให้ปรับปรุงสภาพวัดให้ดีขึ้น ปี ๒๔๘๒ ปฏิสังขรณ์และเปลี่ยนนามใหม่เป็น วัดไตรมิตรวิทยาราม พระพรหมมังคลาจารย์ ผู้ช่วยเจ้าอาวาส ท่านเป็นนักพัฒนาและนักบริหารโดยรับรางวัลต่างๆ มากมาย เช่น ด้านการศึกษา เป็นต้น



๓๐. ท่านเจ้าคุณพระประชาธรรมาถ

วัดสมานรัตนาราม

ตำบลก้อนแก้ว อำเภอเมืองฉะเชิงเทรา จังหวัดฉะเชิงเทรา

๑๒ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๒.๐๕ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดสมานรัตนาราม หรือที่หลายคนรู้จักดีในชื่อของ วัดพระพิฆเนศ ฉะเชิงเทรา เพราะพระพิฆเนศปางนอนเสวยสุขนี้เอง ทำให้วัดสมานรัตนารามแห่งนี้มีชื่อเสียง และเป็นที่ยึดเกาะคนทั่วไปอย่างกว้างขวางด้วยความศักดิ์สิทธิ์ เมื่อมีผู้ใดมาขอพรก็มักจะสำเร็จสมดังใจหวัง จนทำให้เป็นที่นับถือของคนทั่วไปอย่างรวดเร็ว พระพิฆเนศปางนอนเสวยสุขขององค์นี้มีเนื้อองค์เป็นสีชมพูและอาจเรียกได้ว่า เป็นพระพิฆเนศองค์ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย โดยมี ท่านเจ้าคุณพระประชาธรรมาถ เป็นเจ้าอาวาส





๓๑. พระครูอมรธรรมโมภาส (หลวงปู่ชม โอภาส)



วัดสามัคคี

อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย

๑๙ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

พระครูอมรธรรมโมภาส (หลวงปู่ชม โอภาส) ศิษย์เอกรูปสุดท้ายของหลวงปู่พิบูลย์ ท่านเป็นพระที่มีพลังจิตสูง เป็นพระเกจิเบอร์ ๑ แห่งเมืองหนองคาย บารมีธรรมสูง ท่านสามารถรักษาคนไข้และสามารถทำนายทายทักคนได้อย่างแม่นยำ รู้วาระจิตคน



๓๒. พระมงคลสุทธิคุณ (หลวงพ่อฟู อติภทฺโท)



วัดบางสมัคร

ตำบลบางสมัคร อำเภอบางปะกง จังหวัดฉะเชิงเทรา

๑๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๘.๑๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

พระมงคลสุทธิคุณ หรือหลวงพ่อฟู อติภทฺโท เป็นศิษย์รูปสุดท้ายของหลวงพ่อตั้ง ที่ได้รับการถ่ายทอดวิทยาคม ในการสร้างวัดถุ่มงคล และเป็นศิษย์ หลวงพ่อคง วัดวังสรรพรส จังหวัดจันทบุรี ท่านนำวิชาอาคมของบรมครูแต่ละท่านมาใช้ได้อย่างได้ผลดีทุกด้าน โดยเฉพาะด้านเมตตามหานิยม แคล้วคลาด คงกระพัน ทั้งชีวิตท่านอุทิศเพื่อพระศาสนาได้พัฒนาวัดบางสมัครจนเจริญรุ่งเรืองเป็นวัดที่ใหญ่โตและกว้างขวาง มีพระอุโบสถที่ใหญ่ที่สุดในเขตอำเภอบางปะกง



๓๓. พระราชภาวนาวิกรม (เลี่ยม ฐิตธมฺโม)



วัดหนองป่าพง

ตำบลโนนผึ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

๒๗ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๔.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดหนองป่าพง เป็นสำนักปฏิบัติธรรมที่แวดล้อมด้วยธรรมชาติ มุ่งหมายในการประพฤติพรหมจรรย์ตามรอยพระยุคลบาทของพระโคตมพุทธเจ้า ที่ทรงดำรงพระชนม์ชีพในป่า เพื่อค้นคว้าแสวงหาทางพ้นทุกข์ แล้วทรงนำความรู้แจ้งเห็นจริงนั้น มาเผยแผ่แก่กุลความสุขแก่มหาชนทั่วไป โดยมี พระราชภาวนาวิกรม (เลี่ยม ฐิตธมฺโม) เป็นเจ้าอาวาส ท่านมีนิสัยมักน้อย สันโดษ ถ่อมตน จึงเป็นที่เคารพของพุทธศาสนิกชนจำนวนมาก

๓๔. พระอาจารย์เปลี่ยน ปัญญาปทีโป



วัดอรัญญวิเวก

ตำบลอินทขิล อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่

๒๙ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๗.๒๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดอรัญญวิเวก จัดว่าเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์และสำคัญแห่งหนึ่งของพระป่ากรรมฐาน หลวงปู่มั่น ฐิริทัตโต แม่ทัพใหญ่แห่งกองทัพธรรมเป็นผู้ตั้ง โดยท่านได้ตั้งชื่อสถานที่แห่งนี้ว่า “สำนักสงฆ์อรัญญวิเวก บ้านปาง” ปัจจุบัน พระอาจารย์เปลี่ยน ปัญญาปทีโป เป็นเจ้าอาวาส ท่านได้ชื่อว่าเป็นพระป่ากรรมฐานที่มีชื่อเสียงรูปหนึ่ง คำเทศนาและธรรมะของท่าน บางเรื่องได้ถูกรวบรวมพิมพ์ออกมาเป็นหนังสือเพื่อแจกจ่ายเป็นธรรมทานแก่คนทั่วไปโดยไม่คิดมูลค่า

๓๕. หลวงปู่เจือ สุภโร



สำนักสงฆ์ปฏิบัติธรรมคลองประปา

ตำบลบ้านใหม่ อำเภอเมือง จังหวัดปทุมธานี

๒๓ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

หลวงปู่เจือ สุภโร ศิษย์ท่านพ่อลี อานาปานสติ และยังเป็นพระป่าสายหลวงปู่มั่น ท่านมีความรู้ทางปริยัติ ท่านเน้นเรื่องสติมาก ให้กำหนดสติในกายทั่วกายไว้โดยท่านเน้นว่าต้องทำสมถกรรมฐานด้วยให้เกิดสมาธิ หลวงพ่อเน้นเรื่องการดู ดูให้รู้ ดูให้เห็นอย่างแจ่มแจ้ง ซึ่งอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ซึ่งกิเลส ตัณหา หรือสิ่งที่เกิดขึ้นในขณะที่ทำสมาธิ แทนการเน้นการทำสมาธิเพียรพยายามเพื่อ “ปล่อยวางหรือละกิเลส” นับเป็นวิธีที่แยบคายและง่ายแก่การปฏิบัติ

๓๖. พระครูอุดมธรรมสุนทร (หลวงปู่แปลง สุนทรโร)



วัดป่าอุดมสมพร

ตำบลพรธนา อำเภอพรณานิคม จังหวัดสกลนคร

๒๔ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๗.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดป่าอุดมสมพร เป็นวัดที่หลวงปู่ฝั้น อาจาโร ได้จำพรรษาและพัฒนาจนกระทั่งท่านได้มรณภาพที่วัดแห่งนี้ หลังจากที่ท่านมรณภาพได้มีการจัดตั้งเป็นพิพิธภัณฑสถานพระอาจารย์ฝั้น อาจาโร ลักษณะตัวพิพิธภัณฑสถานเป็นรูปเจดีย์ฐานกลมกลีบบัวสามชั้น ภายในมีรูปปั้นพระอาจารย์ฝั้นขนาดเท่ารูปจริง มีตู้กระจกบรรจุอัฐิ ปัจจุบันมี หลวงปู่แปลง สุนทรโร ศิษย์ของหลวงปู่ฝั้น อาจาโร เป็นเจ้าอาวาส



๓๗. พระอาจารย์สมชาย พุทฺธสโร

วัดโพรงอากาศ

ตำบลโพรงอากาศ อำเภอบางน้ำเปรี้ยว จังหวัดฉะเชิงเทรา

๑๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๗.๓๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดโพรงอากาศ เป็นอีกหนึ่งวัดที่สวยงามเป็นที่เลื่อมใสศรัทธาของประชาชน สิ่งโดดเด่นของวัดก็คือ อุโบสถมหาเจดีย์ขนาดใหญ่สีทองอร่าม ซึ่งหลวงพ่อสมชาย พุทฺธสโร ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญด้านวิทยาคมและ วิปัสสนากรรมฐาน มีองค์พระพิฆเนศปางประทานพร (นั่ง) องค์ใหญ่ ซึ่งตั้งอยู่ภายในบริเวณวัด เมื่อเข้ามาถึง บริเวณวัดจะสัมผัสได้ถึงอากาศที่ค่อนข้างปลอดโปร่งเย็นสบายเนื่องจากมีลมพัดเย็นตลอดเวลา



๓๘. พระครูบาเสนห์ จันทสโร

วัดเชียงขวาง

ตำบลไชยสถาน อำเภอสรรภี จังหวัดเชียงใหม่

๒๙ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๑๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเชียงขวาง ก่อสร้างเมื่อปี ๒๓๒๕ สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๗ มีนาคม ๒๕๔๔ โดยมี หลวงพ่อเสนห์ จันทสโร เป็นเจ้าอาวาส ท่านได้พัฒนาวัดให้มีความเจริญรุ่งเรืองเป็นลำดับ ท่านเป็นพระเกจิต้นตำรับวิชาล้านนา เมตตามหานิยม หนุนดวง เสริมโชคชะตา เสริมความสำเร็จ เสริมความเจริญรุ่งเรือง



๓๙. พระครูภาวนาสุทธาจารย์ (พระอาจารย์สาคร ธัมมาวุธ)

วัดป่ามณีกาญจน์

ตำบลศาลากลาง อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี

๒๑ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๒.๕๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดป่ามณีกาญจน์ สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๕๔๖ โดยการบริจาคที่ดินของตระกูลมณีกาญจน์ ต่อมาก็มี ผู้บริจาคที่ดินเพิ่มมากขึ้น สิ่งก่อสร้างภายในวัด ล้วนมุ่งเน้นรูปแบบที่เรียบง่ายเน้นประโยชน์ใช้สอยเป็นสำคัญ เพื่อให้เหมาะแก่การปฏิบัติภาวนา ภายในวัดร่มรื่นด้วยธรรมชาติ ปกครองวัดโดย พระอาจารย์อำนวยการ จิตตสโร สำหรับพระอาจารย์สาคร ธัมมาวุธ เป็นประธานสงฆ์ ท่านเป็นพระวิปัสสนากัมมัฏฐานสายหลวงปู่มั่น ภูริทัตโต





๔๐. หลวงปู่ลี กุศลธโร

วัดภูผาแดง

ตำบลหนองอ้อ อำเภอหนองบัวซอ จังหวัดอุดรธานี

๒๕ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๔๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

หลวงปู่ลี กุศลธโร อุปสมบทที่ วัดศรีโพธิ์เมือง มีพระธรรมเจดีย์ (จุม พนฺธุโล) เป็นพระอุปัชฌาย์ พระอาจารย์อ่อน ญาณสิริ เป็นพระกรรมวาจาจารย์ หลวงปู่ฝั้น อาจาโร เป็นพระอนุสาวนาจารย์ หลวงปู่ลี ท่านเป็นพระที่มกน้อย สันโดษ ถือความเคารพครูบาอาจารย์เป็นสิ่งสำคัญเหนือสิ่งอื่นใด ท่านได้ร่วมถวายทองคำเข้าโครงการกว่า ๕๐๐ กิโลกรัม ซึ่งแสดงให้เห็นความกตัญญูทศเวทิต่อพ่อแม่ครูอาจารย์อย่างที่สุด



๔๑. พระอาจารย์อุทัย ธมฺมวโร

วัดภูย่าอู่

บ้านนาหลวง ตำบลคำด้วง อำเภอบ้านผือ จังหวัดอุดรธานี

๒๓ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๒๐.๑๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดภูย่าอู่ เป็นวัดป่าสายหลวงปู่มั่น สมัยก่อนเป็นสำนักสงฆ์ ต้องเดินขึ้นเขา บุกป่า บรรยายากของสำนักสงฆ์ภูย่าอู่ จะวิเวกเงียบสงบ ปัจจุบันเป็นวัดอบรมวิปัสสนากรรมฐานของจังหวัดอุดรธานี ภายในพรรษาจะอบรมเฉพาะภิกษุสามเณรภายในวัด หลังจากนั้นจะมีโรงเรียน หน่วยงานราชการ องค์กรและกลุ่มต่างๆ ที่สนใจในการปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐานเข้ามาขอเข้ารับการอบรม โดยมีพระพี่เลี้ยงคอยให้คำแนะนำและเอาใจใส่



๔๒. พระราชมงคลรังษี โมลีภาวนาวรภิกข มหาคณิสสร บวรสังฆาราม คามวาสี (ปิยวัณโณ)

วัดโสธรวราราม วรวิหาร

ตำบลหน้าเมือง จังหวัดฉะเชิงเทรา

๑๒ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๕๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

พระราชมงคลรังษี ศึกษาเล่าเรียนพระธรรมวินัย หลังมูมานะศึกษา สามารถสอบได้นักธรรมชั้นตรี-โท-เอก ตามลำดับ ที่สำนักเรียนคณะจังหวัดฉะเชิงเทราพร้อมกับได้ฝึกฝนวิปัสสนากัมมัฏฐาน ทำให้ท่านมีความเชี่ยวชาญทั้งพระธรรมวินัยและวิปัสสนากัมมัฏฐานมีความเคร่งครัดในพระธรรมวินัยเป็นอย่างยิ่ง ท่านได้กำหนดกฎระเบียบเข้มไว้ด้วยวัตรปฏิบัติปฏิบัติชอบ





๔๓. พระครูสังฆรักษ์ผดุง พุทธสโร (พระครูบาผดุง)

วัดล้านตอง

ตำบลห้วยทราย อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่

๒๙ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๙.๔๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

พระครูสังฆรักษ์ผดุง พุทธสโร หรือที่ชาวพม่ายกย่องว่าเป็นพ่อครูใหญ่ (เจ้าสยาต่อ) ท่านเป็นพระเกจิอาจารย์ผู้รอบรู้พระเวทวิทยาคม เป็นผู้ที่ศึกษาดำராพระเวทวิทยาคมสายพม่าและล้านนามาอย่างชำชอง ท่านมีพลังจิตที่มั่นคง ท่านมีบุคลิกแบบโผนผาง พุดจาตรงไปตรงมา แต่จริงใจ สามารถเคารพกราบไหว้ได้อย่างสนิทใจ



๔๔. พระครูวิมลโพธิธรรม (หลวงพ่อน่วม นาถสีโล)

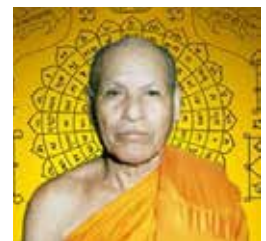
วัดโพธิ์ศรีเจริญ

ตำบลบ้านกร่าง อำเภอสรีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี

๒๓ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๖.๓๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

หลวงพ่อน่วม นาถสีโล ท่านมีความมุ่งมั่นสร้างความสำเร็จรุ่งเรืองแก่บรรพชิตพุทธศาสนา ท่านได้ก่อสร้างพระเจดีย์ ๙ ยอด เพื่อประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุให้สาธุชนไว้กราบสักการบูชา พร้อมกันนี้ท่านได้จัดสร้างวัดถุมงคลคือ พญาปลาพระโพธิสัตว์ (ปลากัดพุทธคุณ) ทำจากไม้มงคลหลายชนิดขึ้นมาให้ญาติโยมเป็นที่ระลึก ที่ประกอบด้วยอานุภาพด้านทำให้งิการเจริญรุ่งเรือง เมตตามหานิยมและแคล้วคลาด



๔๕. หลวงปู่สุทัศน์ โกลสโล

วัดกระโจมทอง

ตำบลวัดชลอ อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี

๒๑ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๑.๒๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๒ แผ่น

วัดกระโจมทอง เป็นวัดป่าใจกลางเมือง เหมาะสำหรับการฝึกปฏิบัติธรรม วัดแห่งนี้ น่าจะถูกสร้างขึ้นในยุคสมัยของสมเด็จพระเจ้าอยู่ทอง กล่าวไว้ที่แห่งนี้เคยเป็นที่ตั้งกระโจมที่ประทับของสมเด็จพระเจ้าอยู่ทอง จุดที่น่าสนใจ คือ พระวิหารของหลวงพ่อยู่ทอง ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปสมัยอยู่ทองยุคต้นจำนวน ๓ องค์ ปัจจุบันปกครองโดย พระอาจารย์สุทัศน์ โกลสโล พระปาภรณ์ฐานสายหลวงปู่มั่น ที่มีใจยึดมั่นในหลักธรรมวินัย และการเผยแผ่ธรรมะให้ ศาสนิกชนได้พ้นจากห้วงแห่งความทุกข์อย่างเดียวย





๔๖. พระครูสันติธรรมญาณ (หลวงปู่หนูจันทร์ กนตสีโล)



วัดป่าศิริวัฒนา

ตำบลคอนสาย อำเภอภูแก้ว จังหวัดอุดรธานี

๑๙ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๒.๕๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

พระครูสันติธรรมญาณ หรือ หลวงปู่หนูจันทร์ กนตสีโล ท่านเป็นเจ้าของอาวาสวัดป่าศิริวัฒนา ท่านเป็นพระผู้ที่เปี่ยมล้นด้วยความเมตตา ส่งเสริมพระพุทธศาสนา การศึกษาพระปริยัติธรรม นักธรรมชั้นเอก ท่านมุ่งมั่นศึกษาวิทยาคม ด้านการปฏิบัติด้วยการออกเดินธุดงค์ได้ฝึกฝนวิชาวิทยาคมจากพระอาจารย์ชาวเขมร



๔๗. หลวงปู่หริ (อคฺคสิริ)



วัดละหาร

อำเภอศรีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี

๒๓ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๕.๔๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดละหาร สร้างขึ้นเมื่อราวปี ๒๓๒๑ วัดที่สร้างขึ้นนี้ยังไม่มีชื่อเป็นทางการ เพียงแต่เรียกกันว่า “วัดลาว” และในสมัยรัชกาลที่ ๕ ได้เปลี่ยนมาเป็น “วัดละหาร” ดังเช่นทุกวันนี้ โดยมีหลวงปู่หริ (อคฺคสิริ) เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นพระเกจิอาจารย์แห่งจังหวัดสุพรรณบุรีในยุคปัจจุบัน ที่รำเรียนมามากที่สุดองค์หนึ่ง โดยมีอาจารย์ทั้งที่เรียนและแลกเปลี่ยนวิชา มากถึง ๑๖ องค์



๔๘. พระมงคลสิทธิอาจารย์ (หลวงพ่อรวย)



วัดตะโก

ตำบลอนหญ้านาง อำเภอภาชี จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๑๘ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๐๐ น.

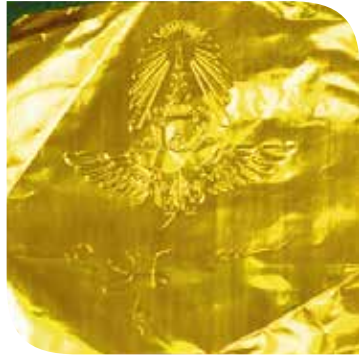
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

หลวงพ่อรวย เป็นพระเกจิอาจารย์แนวหน้าในยุคนี้ที่ดังมาด้วยปฏิปทาศีลวัตรสัจจคุณ ดำรงสมณเพศอย่างสมณะ เป็นพระนักปฏิบัติมากกว่าที่จะเป็นพระธรรม อีกทั้งยังเป็นพระนักพัฒนาทำความเจริญรุ่งเรืองมาสู่วัดตะโก ท่านได้สืบทอดพุทธาคมมาจาก หลวงพ่อชื่น วัดภาชี ผู้เป็นพระอุปัชฌาย์

วัดสามกอก

ตำบลลือสับเอ็ดตอก
อำเภอชานโพธิ์
จังหวัดฉะเชิงเทรา

วัดสามกอก ตั้งเมื่อปี ๒๔๕๐ และนิมนต์ให้หลวงพ่อเสื่อ มาอาศัยอยู่ จนในที่สุดสร้างเป็น วัดขึ้น ให้ชื่อว่า “วัดไผ่สามกอก” ตามสัญลักษณ์ที่มีต้นไผ่เหลืองที่ ขึ้นอยู่ ๓ กอ เจ้าอาวาสรูปปัจจุบัน คือ พระครูประทีปธรรมาธร ท่านเป็นนักพัฒนา นักพูด เป็นครู พิเศษช่วยสอนวิชาจริยธรรม การอบรมศีลธรรมแก่คณะครู นักเรียน และประชาชน รวมถึง พัฒนาวัดสามกอกให้เป็นวัดพัฒนา ตัวอย่าง



๔๙. พระครูประทีปธรรมาธร (ธมฺมทีโป)

วัดสามกอก

๑๒ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

ท่านมีตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดสามกอก และเป็นเจ้าคณะตำบลลือสับเอ็ดตอก ท่านเป็นเกจิอาจารย์ ด้านเมตตามหานิยม ลูกศิษย์หลวงพ่อเสื่อ เจ้าอาวาสวัดสามกอก รูปแรก และเป็นศิษย์หลวงพ่อเสื่อ วัดสาวชะโงก จังหวัดฉะเชิงเทรา



๕๐. พระมหาทนต์ศักดิ์

วัดสามกอก

๑๒ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๘.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

๑๖



๕๑. พระครูโสภณสันติคุณ (อุปสนฺโต) (พระอาจารย์หน้อย)

วัดหัวคู้ง

ตำบลไผ่ล้อม อำเภอภาชี จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๑๓ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดหัวคู้ง สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย มีเนื้อที่ตั้งวัดทั้งหมด ๖ ไร่ เป็นวัดเก่าแก่ สร้างขึ้นตั้งแต่ ปี ๒๔๑๙ ชาวบ้านเรียกกันว่า “วัดหัวคู้งนอก” ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๗ กันยายน ๒๔๗๒ พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบ





๕๒. หลวงพ่อเพย

วัดบึง

ตำบลในเมือง อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๒.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

วัดบึง เป็นพระอารามหลวงชั้นตรีชนิดสามัญ อยู่ในเขตการปกครองคณะสงฆ์มหานิกาย สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๒๒๐ ในสมัยกรุงศรีอยุธยา โดยเป็นวัดที่สร้างพร้อมๆ กับการสร้างเมืองนครราชสีมา โดยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช โปรดฯ ให้พระยายมราช หรือ สังข์ เป็นผู้สร้าง โดยมีช่างชาวฝรั่งเศสเป็นผู้ช่วยออกแบบ วัดบึงมีหลักฐานทางโบราณคดี ทั้งทางด้านศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม คือ พระอุโบสถ พระพุทธรูปประธาน ใบเสมา และองค์ประกอบอื่นๆ และวัดบึง มีสมณนามว่า วัดบึงขุนนาง



๕๓. พระครูปลัดพิจารย์ วิจารโณ

วัดโพธิ์ผักไห่

ตำบลผักไห่ อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๗.๓๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๕ แผ่น

วัดโพธิ์ผักไห่ เป็นวัดที่มีมาแต่โบราณ ไม่มีหลักฐานว่าวัดสร้างมาตั้งแต่เมื่อใด ความเป็นมาของชื่อวัด เดิมเรียกว่า “วัดโพธิ์” และต่อมาได้นำชื่อตำบลมาต่อท้าย เมื่อประมาณปี ๒๔๖๐ ยุคเจ้าอาวาสรูปที่ ๑๒ เมื่อสมเด็จพระวันรัต (เฮง เขมจารี) เป็นเจ้าคณะมณฑล ได้มาตรวจการณคณะสงฆ์ ได้มีบัญชาให้เติมชื่อตำบลเข้าข้างท้าย จึงได้เรียกกันอย่างเป็นทางการว่า “วัดโพธิ์ผักไห่” ตั้งแต่นั้นมาจนถึงปัจจุบันยังไม่มีเปลี่ยนแปลงอีกเลย



๕๔. พระครูสิทธิการโสภณ (พ่อท่านม่วง ฐานุตฺตโม)

วัดแจ้ง

ตำบลชัยบุรี อำเภอเมือง จังหวัดพัทลุง

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๔.๓๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

พ่อท่านม่วง ผู้สืบทอดพุทธาคมจากพ่อท่านเค็ง วัดแจ้ง ยอดพระเกจิอาจารย์ จังหวัดพัทลุง ในอดีตปัจจุบันด้วยวัย ๘๒ ปี ท่านได้รับการยกย่องว่าเป็นพระสุปฏิปันโนแห่งเมืองพัทลุง และเป็นพระที่มีจิตสาธารณะ ผลงานที่ท่านได้สร้างสรรค์ในทางโลก เช่น จัดสร้างศูนย์เด็กเล็ก มอบทุนการศึกษา บูรณะพระธาตุเมืองเก่าชัยบุรี ฯลฯ ในทางพระพุทธศาสนา เช่น การสร้างอุโบสถ การบูรณปฏิสังขรณ์วัดวาอารามต่างๆ ในเขต จังหวัดพัทลุง





๕๕. พระครูขันตยาภรณ์ (หลวงพ่อพรหม ขันติโก)

วัดบ้านสวน

ตำบลมะกอกเหนือ อำเภอกวนขนุน จังหวัดพัทลุง

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๖.๒๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

วัดบ้านสวน เป็นวัดสาขาหนึ่งของสำนักวัดเขาอ้อ เนื่องจากอดีตเจ้าอาวาสวัดบ้านสวนต่างล้วนเป็นศิษย์สำนักวัดเขาอ้อทั้งสิ้น วัดบ้านสวน สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๐๗๐ สันนิษฐานว่า พระปรมาจารย์ผู้เฒ่าวัดเขาอ้อ พร้อมด้วยพุทธบริษัทเป็นผู้สร้างขึ้น และเจ้าอาวาสรูปแรกก็คงเป็น "ศิษย์" มาจากวัดเขาอ้อ หลวงพ่อพรหม ท่านเป็นผู้สืบทอดวิชาอาคมสายวัดเขาอ้อด้วยเช่นกัน



๕๖. พระครูวัชรวิหารคุณ (พระอาจารย์อุทัย อุทัย)

วัดวิหารสูง

ตำบลชัยบุรี อำเภอเมือง จังหวัดพัทลุง

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๑.๒๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น / มวลสาร จำนวน ๑ ก้อน

พระอาจารย์อุทัย อุทัย "เทพเจ้าหยุดกระสุนแห่งพัทลุง" เจ้าอาวาสวัดวิหารสูง ท่านเป็นพระนักวิปัสสนากรรมฐาน มีความเคร่งครัดในพระธรรมวินัย มีวัตรปฏิบัติที่น่ายกย่องนับถือ และเป็นพระนักพัฒนาที่ได้สร้างความเจริญให้แก่วัดและชุมชนอย่างมากมาย จนเป็นที่เลื่อมใสนับถือศรัทธาของชาวบ้านทั่วไป



๕๗. พระครูสุนทรธรรมวิมล (ทวิศักดิ์ ชุตินุธโร) หลวงพ่อเสือด่า

วัดศรีนวลธรรมวิมล

แขวงหนองแขม เขตหนองแขม กรุงเทพมหานคร

๒๙ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๓๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑๒ แผ่น

หลวงพ่อเสือด่า หนึ่งในเกจิอาจารย์ชื่อดัง อดีตจอมโจรอันเลื่องชื่อสมัยหลังสงครามโลกครั้งที่สอง ผู้มีความรู้ด้านไสยศาสตร์ ที่กลับตัวกลับใจ และได้สร้างประโยชน์ต่อสังคมจนถึงปัจจุบัน ฉายาว่า เสือด่า ได้มาเพราะด้วยวีรกรรมของ เสือด่า ที่จะสวมชุดดำทุกครั้งที้ออกปล้น จนกระทั่ง ขุนพันธุรักษักราชเดช นายตำรวจมือปราบชื่อดัง ได้ให้โอกาสเสือด่ากลับตัว จึงได้ไปขอขมาและถือครองสมณเพศมาจนถึงทุกวันนี้



๕๘. หลวงพ่อสนธิ ปภัสสะโร

วัดทุ่งพระ

ตำบลท่าเกษม อำเภอเมือง จังหวัดสระแก้ว

๑๑ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑๐ แผ่น

หลวงพ่อก่อนมีนามเดิมว่า หลวงพ่อสนธิ ปภัสสะโร วัดทุ่งพระ ยอดพระเกจิอาจารย์เมืองสระแก้วที่มีชื่อเสียงในด้านพุทธาคม เลখনต์วัดถมุงคลมาช้านาน ได้รับการนิมนต์ไปนั่งปรกปลุกเสกวัตถุมงคลของวัดต่างๆ ทั้งภาคตะวันออก อีสานเหนือใต้อยู่เป็นประจำ วัดถมุงคลของหลวงเป็นที่นิยมของลูกศิษย์ลูกหาเพราะได้พบเจอความขลัง ปาฏิหาริย์ประสพการณ์กันมามากมาย



๕๙. พระครูนิวิฐสมณวัตร (หลวงพ่อนงค์ ปคุโณ)

วัดอุดมคงคาคีรีเขต

ตำบลนางาม อำเภอัญญาคีรี จังหวัดขอนแก่น

แผ่นทอง จำนวน ๗ แผ่น / มวลสาร จำนวน ๒ ก้อน

วัดอุดมคงคาคีรีเขต เดิมมีชื่อว่า “วัดดุน” จนเมื่อปี ๒๔๘๒ ได้เปลี่ยนชื่อมาเป็น “วัดอุดมคงคาคีรีเขต” ในระยะแรกที่พระอาจารย์มหาสีทนอยู่จำพรรษา สิ่งปลูกสร้างในวัดมีเพียงศาลาและกุฏิหลังคาแฝก เพียงหลังเดียว และในปี ๒๔๙๒ หลวงปู่ผาง จิตตคุดโต ได้เดินธุดงค์ต่อมาจนถึงวัดนี้และได้กั๊กกราบถวายตัว เป็นศิษย์พระอาจารย์มหาสีทน ท่านถ่ายทอดวิชาอาคมให้หลวงปู่ผางจนหมดสิ้น ท่านจึงได้ขอลาและออกเดินธุดงค์ไปทางภาคเหนือและไม่ได้กลับมาวัดอุดมคงคาคีรีเขตอีกเลย



๖๐. พระอาจารย์อินทร์ถวาย สันตุสสโก

วัดป่านาคำน้อย

ตำบลบ้านก้อง อำเภอนาขึง จังหวัดอุดรธานี

แผ่นทอง จำนวน ๖ แผ่น

วัดป่านาคำน้อย เดิมชื่อ วัดอุดมมงคลนาราม เป็นนามที่ได้รับประทานจากหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน แต่ต่อมาได้ตั้งชื่อวัดให้สอดคล้องกับชื่อหมู่บ้านว่า “วัดป่านาคำน้อย” วัดนี้เกิดขึ้นจากการที่ท่านพระอาจารย์ อินทร์ถวาย สันตุสสโก ได้ธุดงค์พบจนกระทั่งเมื่อปี ๒๕๒๓ ได้ธุดงค์มาอีกรอบหนึ่ง ครั้งนี้ได้มาปักกลด และเห็นว่าน่าจะจะได้มีการจัดตั้งเป็นวัดปฏิบัติธรรม จึงได้ชักชวนคณะศรัทธาญาติโยม มาร่วมกันก่อสร้างเป็น สำนักปฏิบัติกรรมฐานสายพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต นับแต่บัดนั้นเป็นต้นมา





๖๑. พระกิตติสารโสภณ (บุญเลิศ สุจิตโต)

วัดอรัญญวาสี

ตำบลท่าบ่อ อำเภوتاบ่อ จังหวัดหนองคาย

แผ่นทอง จำนวน ๗ แผ่น

พระกิตติสารโสภณ นามเดิมพระครูกิตติวรคุณ (บุญเลิศ สุจิตโต) เป็นพระนักพัฒนาที่สร้างคุณูปการต่อชาวจังหวัดหนองคายหลายด้าน รวมทั้งการเผยแผ่ธรรมะทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทำให้มีประชาชนเลื่อมใสศรัทธามีลูกศิษย์อยู่ทุกสาขาอาชีพเป็นจำนวนมาก วัดอรัญญวาสี เป็นวัดที่พระสายพระอาจารย์นั้นมาพักอยู่หลายองค์ เป็นวัดที่ร่มรื่นมาก มีต้นไม้เมาะจนดูเหมือนป่า สมัยก่อนเป็นป่าช้าประจำอำเภอก่อน แล้ววัดก็มาสร้างใกล้ๆ



๖๒. พระครูวิศาลปัญญาคุณ (หลวงพ่อบุญมี สุขังคโล)

วัดท่าโสม

ตำบลท่าโสม อำเภوتاโสม จังหวัดอุดรธานี

แผ่นทอง จำนวน ๗ แผ่น

วัดท่าโสม เกิดขึ้นสืบเนื่องจากโครงการสร้างศูนย์รวมจิตใจประชาชน “พุทธอุทยานไตรรัตน์” ที่ดำริขึ้นโดย พันตรี พยุงศักดิ์ ทรัพย์ชูแสง นายอำเภอน้ำโสม เพื่อเป็นเครื่องเตือนสติการหยุดเบียดเบียนชีวิตซึ่งกันและกัน ด้วยอำเภอนี้ได้ชื่อว่าเป็นอำเภอฟันที่สีแดง เกิดความสูญเสียขึ้นหลายเหตุการณ์ แต่เมื่อท่านย้ายไปอยู่ที่อื่นโครงการจึงยุติไป แต่จากนั้นก็มีคณะกรรมการมาดำเนินการจัดสร้างสำเร็จเป็น วัดท่าโสม (ภูนาหลาว) และได้รับพระบรมสารีริกธาตุประดิษฐานไว้บนศาลาเทศกัรังสี สำหรับพุทธศาสนิกชนได้กราบไหว้บูชาทุกวันนี้



๖๓. พระมหาไพริวงศาจารย์ (ทองดี สุรเตโช)

วัดราชโอรสาราม ราชวรวิหาร

ตำบลบางค้อ เขตจอมทอง กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดราชโอรสารามราชวรวิหาร เดิมชื่อวัดจอมทอง เป็นวัดที่มีมาก่อนการสร้างกรุงเทพมหานคร พระเจ้าลูกยาเธอ กรมหมื่นเจษฎาบดินทร์ (ต่อมาคือ พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว) ทรงสถาปนาวัดจอมทองขึ้นใหม่ทั้งพระอาราม ได้รับพระราชทานนามใหม่ว่าวัดราชโอรส ซึ่งหมายถึง พระราชโอรสคือ กรมหมื่นเจษฎาบดินทร์ ในปัจจุบันมี พระมหาไพริวงศาจารย์ (ทองดี สุรเตโช) เป็นเจ้าอาวาส



๖๔. พระราชวิสุทธิมงคล (แคล้ว สุธัมโม)

วัดดอนเมือง

แขวงดอนเมือง เขตดอนเมือง กรุงเทพมหานคร

๑๑ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๑.๓๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดดอนเมือง เดิมเรียกบริเวณนี้ว่า “ดอนอิเหนียว” ต่อมาเมื่อมีกองบินทหารบกมาตั้ง (กองทัพอากาศปัจจุบันนี้) จึงเรียกว่า “ดอนเมือง” วัดนี้จึงมีชื่อเรียกว่า “วัดดอนเมือง” มีฐานะเป็นพระอารามหลวงชั้นตรีชนิดสามัญ สร้างขึ้นในราวปี ๒๔๓๘ โดยพระอาจารย์จ๊ะ ท่านเป็นชาวมอญ และเป็นพระที่เดินทางมาด้วยเรือมาจอดพักอาศัยในคลองเปรมประชากร ชาวบ้านเมื่อมีจิตศรัทธาเลื่อมใส ก็ได้ช่วยกันปลูกสร้างเป็นกุฏิให้เป็นที่อยู่ จึงเริ่มเป็นวัดนับแต่นั้นเป็นต้นมา



๖๕. พระเทพวิราภรณ์ (สินวล ปญญาวิชโร)

วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ราชวรมหาวิหาร หรือ วัดโพธิ์

แขวงบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม หรือ วัดโพธิ์ เป็นพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดราชวรมหาวิหาร และเป็นวัดประจำรัชกาลพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช (รัชกาลที่ ๑) ทั้งยังเปรียบเสมือนเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกของประเทศไทย เนื่องจากเป็นที่รวมจารึกสรรพวิชาหลายแขนง ซึ่งทางยูเนสโกได้ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำโลกของภูมิภาคเอเชียแปซิฟิก



๖๖. พระอาจารย์ไชยา สิริธัมโม

วัดพระราม ๙ กาญจนาภิเษก

แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดพระราม ๙ กาญจนาภิเษก เริ่มดำเนินการก่อสร้างเมื่อปี ๒๕๓๘ ตามแนวพระราชดำริในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ที่ทรงมีพระราชประสงค์ให้เป็นแบบอย่างในการก่อสร้างวัดเล็กๆ เพื่อเป็นศูนย์รวมแห่งจิตใจของชุมชน ที่ตั้งอยู่บริเวณใกล้เคียง และเพื่อใช้เป็นสถานที่ประกอบกิจกรรมต่างๆ ในการเผยแผ่ศีลธรรม และจริยธรรมเพื่อการพัฒนาชุมชน ลักษณะวัดมีความโดดเด่นอยู่ที่ความเรียบง่าย และยังคงสะอาดตาสวยงาม นอกจากนี้อุโบสถยังมีลักษณะเป็นสถาปัตยกรรมสมัยโบราณผสมผสานกับสถาปัตยกรรมสมัยใหม่





๖๗. พระครูสมบุรณ์จริยธรรม (แม่้น อาจารย์สมบุโน)

วัดหน้าต่างนอก

ตำบลหน้าไม้ อำเภอบางไทร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

วัดหน้าต่างนอก ตั้งขึ้นในสมัยปลายกรุงศรีอยุธยา หรือ เมื่อประมาณ ปี ๒๓๐๐ โดย หลวงปู่เณร เป็นผู้ก่อตั้ง เป็นวัดราษฎร์ มหานิกาย (เถรวาท) โดยมี พระครูสมบุรณ์จริยธรรม เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็น พระเกจิแห่งจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นผู้ปฏิบัติดี เปี่ยมด้วยเมตตาธรรม เป็นที่พึ่งพิงทางจิตใจของ พุทธศาสนิกชนทั่วไป ท่านเป็นทายาทพุทธานุภาพ ได้ศึกษาวิปัสสนากัมมัฏฐานและเรียนพระปาฏิโมกข์ ท่านเป็นพระที่เคร่งครัดในพระธรรมวินัยและมีเจตนารมณ์สืบทอดและเผยแผ่ธรรมะ



๖๘. พระครูวิชัยกัจจารักษ์ (หลวงพ่อดุตม อุตตมปัญโญ)

วัดพิชัยสงคราม

ตำบลกะมัง อำเภพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

วัดพิชัยสงคราม สร้างขึ้นตั้งแต่ประมาณ ปี ๒๕๐๐ เป็นวัดโบราณ มีมาแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา มีนามปรากฏในพระราชพงศาวดารว่า “วัดพิชัย” บางแห่งเขียนว่า “วัดพิไชย” ได้เปลี่ยนนามใหม่เป็น “วัดพิชัยสงคราม” โดยมี พระครูวิชัยกัจจารักษ์ เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นครูสอนพระปริยัติธรรมและคุมสอบธรรมศึกษา และเป็นผู้เผยแผ่พระพุทธศาสนาให้ความรู้ ให้ธรรมะแก่เยาวชน และประชาชน



๖๙. พระครูสังฆรักษ์ (หลวงพ่อเฉลิม เขมทัสสี)

วัดพระญาติการาม หรือ วัดพระญาติ

ตำบลไผ่ลิง อำเภพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

วัดพระญาติการาม เป็นวัดที่สร้างขึ้นตั้งแต่ครั้งที่กรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี เดิมเรียกว่า วัดพญญาติ และเปลี่ยนเป็น “วัดพระญาติการาม” ในเวลาต่อมา ปัจจุบันมีพระครูสังฆรักษ์ เฉลิม เขมทัสสี เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นทายาทพุทธานุภาพสายตรงหลวงพ่อกั่น เป็นพระที่สันโดษ มกน้อย ไม่หวังลาภยศ เคารพบูชา ครูบาอาจารย์เหนือสิ่งอื่นใดเป็นที่สุด





๗๐. พระเทพกิตติเวที (จำ ปุณฺณชโย ไชยताल)

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม ราชวรวิหาร

แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม เป็นพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดราชวรวิหาร ไม่ปรากฏหลักฐานว่าสร้างขึ้นเมื่อใด เดิมชื่อ วัดแหลม เนื่องจากตั้งอยู่บริเวณปลายแหลมที่สวนต่อกับทุ่งนา หรือมีชื่อเรียกอีกชื่อหนึ่งว่า วัดไทรทอง เนื่องจากอาจมีต้นไทรอยู่ภายในวัด ภายหลังได้รับพระราชทานนามจากพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวใหม่ว่า วัดเบญจมบพิตร เมื่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงสร้างสวนดุสิตขึ้นพระองค์ทรงทำผาติกรรมสถาปนาวัดขึ้นใหม่และพระราชทานนามว่า วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม อันหมายถึง วัดของเจ้านาย ๕ พระองค์ที่ทรงร่วมกันปฏิสังขรณ์วัด



๗๑. พระประสิทธิ์สุตคุณ (ดุสิต กุศลบุญ)

วัดสุทัศนเทพวราราม ราชวรมหาวิหาร

แขวงเสาชิงช้า เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

๑๔ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๔.๒๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดสุทัศนเทพวราราม เป็นวัดที่พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช โปรดเกล้าฯ ให้สถาปนาขึ้นในปี ๒๓๕๐ แต่การก่อสร้างวัดมาเสร็จบริบูรณ์ในรัชกาลที่ ๓ ปี ๒๓๙๐ และพระราชทานนามว่า “วัดสุทัศนเทพวราราม” ภายในวัดเป็นที่ประดิษฐานพระบรมราชานุสาวรีย์ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล พระอัฐมรามาธิบดินทร และได้ัญเชิญ พระบรมราชสรีรางคารของพระองค์ มาบรรจุที่ผ้าทิพย์ด้านหน้าพุทธบัลลังก์พระศรีศากยมุนี เมื่อปี ๒๕๙๓



๗๒. พระเทพวิมลมุณี (กฤษ กิตฺติวโส)

วัดชนะสงคราม ราชวรมหาวิหาร

แขวงชนะสงคราม เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

๑๒ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๕๕ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดชนะสงคราม เดิมเรียกว่า วัดกลางนา ในสมัยรัชกาลที่ ๑ เสด็จขึ้นครองราชสมบัติ โปรดเกล้าฯ ให้เปลี่ยนชื่อวัดกลางนาเป็นวัดทองปุม เพื่อเทิดเกียรติทหารชาวรามัญ กำลังสำคัญในการต่อสู้กับพม่าในสงครามเก้าทัพ จากนั้นสมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาสุรสิงหนาท ได้ทรงบูรณปฏิสังขรณ์วัดทองปุม แล้วถวายเป็นพระอารามหลวง โปรดเกล้าฯ พระราชทานนามใหม่ว่า วัดชนะสงคราม เพื่อเป็นอนุสรณ์ที่สมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาสุรสิงหนาท ทรงมีชัยชนะต่อพม่าในการรบทั้ง ๓ ครั้ง





๗๓. พระครูสิริธรรมปคุณ (ดวง ปคุณธมฺโม)

วัดจอมนาง

ตำบลจุมพล อำเภอโพธิ์ชัย จังหวัดหนองคาย

๗ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๕ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดจอมนาง สร้างเมื่อปี ๒๒๑๐ โดยสองหญิงสาวเชื้อพระวงศ์ลาวและชาวบ้านไทยพวน และได้เรียกชื่อ วัดจอมนาง จนปัจจุบัน และ ได้รับวิสุงคามสีมา เมื่อปี ๒๒๒๐ สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย มีเนื้อที่ ๔ ไร่ ๓ งาน ๓๘ ตารางวา ปัจจุบัน พระครูสิริธรรมปคุณ (ดวง ปคุณธมฺโม) เป็นเจ้าอาวาส



๗๔. สมเด็จพระมหาธีรราชมิ่งคลาจารย์ (ช่วง วรปุกุญเญ)

วัดปากน้ำ

แขวงปากคลอง เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร

๑๕ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๔๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดปากน้ำ ตั้งอยู่ริมคลองหลวง หรือคลองบางกอกใหญ่ อันเป็นลำแม่น้ำเจ้าพระยาเดิม ก่อนที่จะมีการขุดคลองลัดหน้าวัดอรุณราชวราราม และกลายเป็นลำแม่น้ำเจ้าพระยาในปัจจุบัน วัดปากน้ำ ในสมัยรัชกาลที่ ๔ ได้มีการขุดคลองภาษีเจริญที่ ข้างวัดด้านทิศตะวันตก วัดจึงมีลำน้ำหลักล้อมอยู่ทั้ง ๓ ด้าน ส่วนด้านใต้เป็นคลองเล็กแสดงอาณาเขตของวัดในสมัยก่อน



๗๕. สมเด็จพระวันรัต (จุนท์ พุทธมคตุโต)

วัดบวรนิเวศราชวรวิหาร

แขวงบวรนิเวศ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

๑๒ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดบวรนิเวศวิหาร เป็นวัดพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดราชวรวิหาร เป็นวัดที่มีความสำคัญในประวัติศาสตร์ไทยมากราวหนึ่ง เนื่องจากเป็นวัดที่มีพระมหากษัตริย์ไทยใช้เป็นที่ประทับเสด็จออกทรงผนวช ตั้งแต่รัชกาลที่ ๔ ต่อเนื่องมาจนถึงรัชกาลปัจจุบัน และยังเป็นที่พักของสมเด็จพระสังฆราชถึง ๔ พระองค์



๗๖. พระครูปริยัติธรรมวราภรณ์

วัดไทย

ตำบลจุมพล อำเภอโพธิ์ชัย จังหวัดหนองคาย

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดไทย สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย เป็นวัดที่สร้างโดยข้าราชการที่ออกตรวจการ ซึ่งเป็นคนไทยภาคกลาง ชาวบ้านที่เป็นคนอีสานได้เห็นว่า เป็นวัดที่สร้างโดยคนไทยภาคกลาง จึงเรียกชื่อว่า วัดไทย ที่นี้ได้จำลองถ้ำพญานาค ซึ่งเกิดจากนิมิตของเจ้าอาวาส ที่ได้ไปเยือนถ้ำบาดาลหรือถ้ำพญานาคที่ตั้งอยู่ภายในแม่น้ำโขงตรงหน้าวัด เมื่อตื่นขึ้นมาจึงนำภาพฝันที่ระลึกได้มาสร้างเป็นถ้ำพญานาค ภายในถ้ำตกแต่งอย่างวิจิตรสวยงาม



วัดเสมียนนารี

แขวงลาดยาว เขตจตุจักร

กรุงเทพมหานคร

วัดเสมียนนารี เริ่มก่อตั้งเมื่อปี ๒๔๐๐ โดยได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อปี ๒๔๒๐ ท่านผู้ริเริ่มสร้างวัด เป็นสุภาพสตรีในวัง ท่านมีตำแหน่งเป็นเสมียนพระคลังข้างที่ มีนามว่า “ท่านเสมียนขำ” และตำแหน่งนี้ภายหลังตกทอดมายังธิดาของท่านคือ คุณท้าวภักทสารนุรักษ์ (เจ้าจอมเพิ่ม รัตนทัศนีย์) ซึ่งได้ตำแหน่งเป็นเสมียนพระคลังข้างที่ ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ ท่านทั้งสองได้สร้างวัดแครายและทำนุบำรุงวัดมาโดยตลอดตราบเท่าอายุขัยของท่าน ดังนั้นวัดนี้จึงได้ขนานนามว่า “วัดเสมียนนารี”



๗๗. พระครูสาทรปริยัติคุณ (สนิท ฉนุทปาโล)

วัดเสมียนนารี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๗๘. พระราชศาสนกิจโสภณ (อุทัย อุทัย)

วัดเสมียนนารี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๗๙. พระครูสุภกิจโกศล

วัดลำดวน

ตำบลงในเมือง อำเภอเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย

๗ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๓๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดลำดวน สร้างขึ้นเมื่อประมาณปี ๒๐๙๒ เดิมชื่อว่า “วัดคำดวน” หลักฐานที่ได้มาจากประวัติวัดศรีเมือง ซึ่งเขียนโดย พระธรรมไตรโลกาจารย์ (รักษ เรวโต) อดีตเจ้าอาวาสวัดศรีเมือง ได้เปลี่ยนชื่อจากวัดคำดวนเป็น “วัดลำดวน” เพราะมีต้นลำดวนขนาดใหญ่อยู่ในบริเวณวัดด้านทิศใต้ของวัด (ปัจจุบันล้มต้นไปแล้ว) วัดลำดวนได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๑๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๔๙



๘๐. พระราชรัตนาลงกรณ์ (พิศิษฐ์ สุวีโร)

วัดโพธิ์ชัย

ตำบลงในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย

๗ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๑.๓๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑๑ แผ่น

วัดโพธิ์ชัย เป็นที่ประดิษฐาน หลวงพ่อพระใส เป็นพระพุทธรูปสำคัญคู่บ้านคู่เมืองเป็นที่เคารพเลื่อมใสของชาวไทยและชาวลาว วัดโพธิ์ชัย ได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช เสด็จเป็นองค์ประธานยกช่อฟ้าพระอุโบสถ ปี ๒๕๒๒ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา ปี ๒๕๒๓ ประกอบพิธีผูกพัทธสีมา ปี ๒๕๒๔ ยกฐานะขึ้นเป็นพระอารามหลวงชั้นตรี ชนิดสามัญ



๘๑. พระอาจารย์ชัยยุทธ

วัดถ้ำเสือ

ตำบลกระปี่น้อย อำเภอเมือง จังหวัดกระบี่

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดถ้ำเสือ ชื่อวัดนั้นมีชื่อสันนิษฐานว่าเนื่องจากในอดีตเคยมีเสืออาศัยอยู่ และภายในถ้ำยังปรากฏหินธรรมชาติ เป็นรูปแบบของอุ้งเท้าเสือ ส่วนที่มาของวัดนี้น่าจะมาจากพระชูดงค์ที่เดินทางจาริกไปเพื่อหาสถานที่วิเวกในการปฏิบัติธรรม มาอาศัยอยู่ตามถ้ำ และมีชาวบ้านที่ศรัทธาตามมาราบไหว้เป็นจำนวนมาก จนกลายเป็นวัดในเวลาต่อมา ภายในบริเวณวัดทัศนียภาพร่มรื่น แวดล้อมไปด้วยต้นไม้ใหญ่ บริเวณนั้นนอกจากเป็นสถานที่วิปัสสนาแล้ว ยังเป็นแหล่งโบราณคดีที่สำคัญ



วัดหลักสี่

แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่
กรุงเทพมหานคร

วัดหลักสี่เป็นพระอารามหลวง
สร้างขึ้นประมาณปี ๒๔๒๑ ในสมัย
ชาวรามัญ อพยพมาจากเมือง
หงสาวดี ตอนต้นกรุงรัตนโกสินทร์
เนื่องจากมีพระธุดงค์มาปักกลด
บรรดาชาวบ้านรวมทั้งชาวพุทธ
เชื้อสายรามัญ คิดสร้างวัดและ
นิมนต์พระอาจารย์เริ่ม ให้อยู่เป็น
เจ้าอาวาส เดิมชื่อ "วัดหลวงพ่อเริ่ม"
ต่อมาเปลี่ยนชื่อ เป็น "วัดหลักสี่"
และได้รับคัดเลือกจากกรมการ
ศาสนาให้เป็นวัดพัฒนาตัวอย่าง
ดีเด่นในเขตกรุงเทพมหานคร
ในปี ๒๕๓๔ มีถาวรวัตถุที่สำคัญ
ประกอบด้วย องค์พระเจดีย์บรรจุ
พระบรมสารีริกธาตุ วิหารหลวงปู่ขาว



๘๒. พระครูติลกเจติยาภิรักษ์ (พระครูแป๊ะ)

วัดหลักสี่

๑๑ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๕๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น



๘๓. พระมหาสมจิต สุวีโร

วัดหลักสี่

๑๗ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๕๕ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

๑๑

๘๔. พระครูสุธรรมรัตนภรณ์ วิ.

วัดมณีโคตร

ตำบลจุมพล อำเภอโพธารมย์ จังหวัดหนองคาย

๗ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๒.๔๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดมณีโคตร เป็นวัดที่สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๕๑๘ ตามหลักศิลาจารึกด้วยตัวหนังสือไทยน้อย โดยได้
กล่าวว่าพระโพธิ์วงศา ได้มีพระราชโองการอุทิศที่ดินแก่วัดที่เมืองปากห้วยหลวง (ชื่อเดิมของอำเภอ
โพธารมย์) ต่อมาทางการได้เปลี่ยนชื่อ วัดปากห้วยหลวง เป็นวัดมณีโคตร แปลว่าวัดที่มีมณีอันมีค่ามาก เป็นวัด
ที่ประดิษฐานหลวงพ่อดีสง พระพุทธรูปปางมารวิชัย หล่อจากทองสัมฤทธิ์ หน้าตัก ๘ นิ้ว สูง ๒๔ นิ้ว
หนักประมาณ ๑๐๐ กิโลกรัม เป็นพระพุทธรูปที่เก่าแก่และสวยงามมาก ปัจจุบันขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถาน





๘๕. พระครูเขมบัณฑิต (เขม ปณฺโฑ)

วัดดวงแข

แขวงรองเมือง เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร

๑๑ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๕.๑๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดดวงแข เป็นวัดราษฎร์ ก่อตั้งและได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อปี ๒๓๗๐ เดิมชื่อวัดว่า วัดแค ต่อมาเปลี่ยนนามใหม่มาเป็น วัดดวงแข สันนิษฐานว่าวัดนี้ สร้างในสมัยรัชกาลที่ ๓ ซึ่งอุโบสถ ไม่มีช่อฟ้าใบระกา เป็นศิลปะแบบจีนกว้างตุง ดัดแปลงบางอย่างให้เข้ากับศิลปะของไทย เป็นสถาปัตยกรรม แบบไทยผสมจีนสมัยกรุงศรีอยุธยา แบบทรงพระราชนิยมในรัชกาลที่ ๓ ปัจจุบันวัดดวงแขปกครอง โดย พระครูเขมบัณฑิต เป็นเจ้าอาวาส



๘๖. สมเด็จพระธีรญาณมุนี (สมชาย วรชาโย)

วัดเทพศิรินทราวาส ราชวรวิหาร

แขวงวัดเทพศิรินทร์ เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร

๑๒ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๑.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเทพศิรินทราวาส เป็นพระอารามหลวงชั้นโท ชนิดราชวรวิหาร พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ โปรดเกล้าฯ ให้สร้างวัดเทพศิรินทราวาส เมื่อปี ๒๔๑๙ เพื่ออุทิศเป็นพระราชกุศลถวาย สมเด็จพระเทพศิรินทราบรมราชินี ผู้เป็นพระราชชนนี และในปี ๒๔๓๙ โปรดเกล้าฯ ให้สร้างสุสานหลวง ไว้ในวัด ด้วยมีพระราชประสงค์ให้เป็นฌาปนสถาน สำหรับพระราชวงศ์



๘๗. พระครูสุวรรณไสตถิธรรม

วัดศรีคุณเมือง

ตำบลในเมือง อำเภอเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๕๖ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดศรีคุณเมือง เดิมชื่อ วัดป่าขาว มีสิ่งสำคัญ ได้แก่ พระอุโบสถหรือสิมที่ประดิษฐาน หลวงพ่อพระสุกจำลอง เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย มีพุทธศิลป์แบบล้านช้าง ซึ่งเป็นที่เคารพสักการะของชาวหนองคาย และจังหวัดใกล้เคียง โดยพระอาจารย์สีห์ตถ์ สุวรรณมาโจ อดีตเจ้าอาวาสวัดศรีคุณเมือง ได้รวบรวมปัจจัย ชาวหนองคายร่วมกันสร้างขึ้น และกรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนเป็นโบราณวัตถุเมื่อปี ๒๕๓๔ รูปแบบอุโบสถ ได้รับแรงบันดาลใจจากศิลปะรัตนโกสินทร์ผสมผสานศิลปะญวน



๘๘. พระราชอุปเสนาภรณ์

วัดสระเกศ ราชวรมหาวิหาร

แขวงบ้านบาตร เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร

๑๒ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๒.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดสระเกศ หรือ วัดภูเขาทอง เป็นพระอารามหลวงชั้นโท ชนิดราชวรมหาวิหาร เป็นวัดโบราณในสมัยอยุธยา เดิมชื่อวัดสะแก พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช โปรดเกล้าฯ ให้ปฏิสังขรณ์และขุดคลองรอบพระอาราม แล้วพระราชทานนามใหม่ว่า วัดสระเกศ ซึ่งแปลว่า ชำระพระเกศา เนื่องจากเคยประทับทำพิธีพระกระยาसनาน เมื่อเสด็จกรีธาทัพกลับจากกัมพูชามาปราบจลาจลในกรุงธนบุรี และเสด็จขึ้นเถลิงถวัลยราชสมบัติในปี ๒๓๒๕



วัดใหม่อมตรส

แขวงบ้านพานถม เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

วัดใหม่อมตรส ได้สร้างขึ้นในปลายรัชกาลสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี เดิมมีชื่อเรียกว่า วัดวรามะตาราม ต่อมาเปลี่ยนชื่อว่า วัดอามตยรส หรือ วัดอมฤตรส แต่ชาวบ้านนิยมเรียกกันว่า วัดบางขุนพรหม หรือ วัดบางขุนพรหมใน คู่กันกับ วัดบางขุนพรหมนอก หรือ วัดอินทรวิหาร ต่อมาเมื่อปี ๒๔๖๐ ได้เปลี่ยนชื่ออย่างเป็นทางการว่า วัดใหม่อมตรส มีชื่อเสียงในด้านกรูวัดใหม่อมตรส



๘๙. พระครูพิพัฒน์มานุกูล (เทียม นนทโก)

วัดใหม่อมตรส

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๙๐. พระมหาจอม กิตติวฑฒโน

วัดใหม่อมตรส

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๙๑. พระอาจารย์อิสระ ธมฺมาโร

วัดถ้ำพุทธรนิมิตร หรือ วัดถ้ำเขาหลวง

ตำบลธงชัย อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดถ้ำพุทธรนิมิตร สร้างขึ้นในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระราชประสงค์จะสร้างวัดบนยอดเขา เพื่อถวายแด่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ซึ่งครั้งหนึ่งเคยเสด็จประพาสมายังถ้ำแห่งนี้ และด้วยมีพระราชดำริว่าถ้ำเขาหลวงนี้ มีความวิจิตรงดงามด้วยมีหินงอกหินย้อยทั่วทั้งผนังถ้ำ ภายในยังมีช่องกว้างที่แสงอาทิตย์สาดส่องเข้ามากระทบแนวหิน ก่อให้เกิดความหลากหลายของสีสนภายในถ้ำ อีกทั้งโพรงหินที่แตกเป็นช่อง ทำให้มีอากาศเย็นสบายและไม่อับชื้น จนสามารถมองเห็นความสวยงามภายในถ้ำได้ทุกซอกทุกมุม



๙๒. พระครูคัมภีร์ปัญญาคุณ (สุวัฒน์ คัมภีร์ปัญญา)

วัดถ้ำเขาปรางค์

ตำบลนิคมลำนารายณ์ อำเภอชัยบาดาล จังหวัดลพบุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดถ้ำเขาปรางค์ เมื่อปี ๒๕๑๖ พระสุวัฒน์ คัมภีร์ปัญญา ได้เดินธุดงค์ผ่านมาทาง อำเภอชัยบาดาล ได้หยุดพักและตั้งสัจจาอธิษฐานในการสร้างวัด ณ ที่แห่งนี้ ต่อมาได้รับบริจาคที่ดินจำนวน ๒๐ ไร่ บริเวณเชิงเขาล้อมฟาง และได้จัดสร้างวัดในปี ๒๕๓๑ และได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อปี ๒๕๓๙ และในปี ๒๕๔๔ ได้สร้างเจดีย์ นวโลกุตตระหรือเจดีย์ ๙ ยอด เพื่อรวบรวมอัฐบริวารของบูรพาจารย์สายกรรมฐานรวมถึงอัฐธาตุของบูรพาจารย์ทั่วประเทศ และบรรจุพระบรมสารีริกธาตุของพระบรมศาสดาเอกของโลกบนยอดเจดีย์



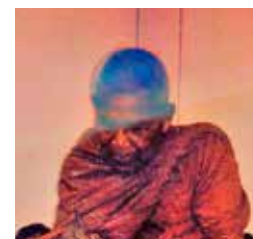
๙๓. พระครูอุทัยธรรมรุจี (รุ่ง รุจจโน)

วัดหนองบ้ำหรุ

ตำบลไผ่เขียว อำเภอสว่างอารมณ์ จังหวัดอุทัยธานี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดหนองบ้ำหรุ เกิดขึ้นจากความเลื่อมใสศรัทธาในการปฏิบัติของ หลวงพ่อรุ่ง รุจจโน ด้วยเป็นพระสงฆ์ที่เคร่งครัดและเปี่ยมด้วยคุณธรรม และเป็นที่พักของชาวบ้าน มีจิตที่เปี่ยมด้วยเมตตาธรรมสูง นายอุดม จันทร์ศรี ผู้ใหญ่บ้าน จึงมอบที่ดินให้หลวงพ่อ ๔ ไร่เศษ เพื่อสร้างวัด ต่อมาวัดมีที่ดินเพิ่มเติมเป็น ๓๐ ไร่ พระครูอุทัยธรรมรุจี หรือ หลวงพ่อรุ่ง รุจจโน ก่อนที่จะมาสร้างวัดหนองบ้ำหรุ เคยปรณนิบัติรับใช้ใกล้ชิดเป็นศิษย์สายตรงหลวงปู่ดูลย์ อตุโล วัดบูรพาราม หลวงปู่เปลี่ยน โอภาโส วัดป่าโยธาประสิทธิ์ เป็นต้น





๙๔. พระครูสุจิตวิมล (จวง สุจิตโต)

วัดบึงทองหลาง

แขวงคลองจั่น เขตบางกะปิ กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดบึงทองหลาง ไม่ปรากฏหลักฐานการสร้างชัดเจน มีเพียงคำบอกเล่าว่า นายนิ่มและนางทองอยู่เป็นผู้มอบถวายที่ดินให้สร้างเป็นสำนักสงฆ์ขึ้น เมื่อประมาณปี ๒๔๑๙ และชาวบ้านก็ได้ร่วมมือกันสร้างอุโบสถขึ้นมาเมื่อประมาณปี ๒๔๓๐ พร้อมทั้งช่วยกันทำนุบำรุง และอดีตเกจิชื่อดัง หลวงปู่พัก รมมทตโต ศิษย์สายตรงจากวัดสุทัศนเทพวราราม ของสมเด็จพระสังฆราชแดง เป็นผู้วางรากฐานและพัฒนาวัดบึงทองหลางให้มีความเจริญก้าวหน้า ปัจจุบันพระครูสุจิตวิมล (จวง สุจิตโต) ได้ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสตั้งแต่นั้นมา



๙๕. พระราชนันทมุนี (ไสว)

วัดบัวขวัญ พระอารามหลวง

ตำบลบางเขน อำเภอเมืองนนทบุรี จังหวัดนนทบุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดบัวขวัญ พระอารามหลวง ปัจจุบันปกครองโดย พระราชนันทมุนี เจ้าคณะจังหวัดนนทบุรี ซึ่งเป็นพระนักการศึกษาและพระนักพัฒนา เดิมที่นั่นวัดนี้ชื่อว่า “วัดสะแก” ได้เปลี่ยนมาเป็นวัดบัวขวัญ เพื่อให้เป็นเกียรติแก่ นายบัว ฉุนเฉียว ผู้บริจาคที่ดิน ซึ่งวัดนี้ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาเมื่อวันที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๐๖ ภายในพระอุโบสถหลังใหญ่ ชื่อว่า พระอุโบสถจตุรมุขเฉลิมพระเกียรติประดิษฐานพระพุทธรูปเมตตา เป็นพระประธานประจำพระอุโบสถโดดเด่นด้วยจิตรกรรมฝาผนังแบบนูนต่ำคู่มือศิลปะสันสวงาม



๙๖. พระครูสังฆรักษ์ (บุญส่ง อุปสโม)

วัดเขาแร่ ในพระสังฆราชูปถัมภ์

ตำบลทุ่งเสลี่ยม อำเภอทุ่งเสลี่ยม จังหวัดสุโขทัย

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเขาแร่ ในพระสังฆราชูปถัมภ์ ตั้งอยู่บนเขาแร่ อันเป็นที่มาของชื่อวัด บริเวณพื้นที่ทั้งหมดเป็นป่าไม้เบญจพรรณ ยังเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปเจดีย์ปฐุมสิขีศพล ยอดฉัตรชั้นที่ ๗ บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ ซึ่งสมเด็จพระญาณสังวรสมเด็จพระสังฆราชสกลมหาสังฆปริณายก ประทานให้เมื่อวันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๔๙ ปัจจุบันวัดนี้ปกครองโดย พระครูสังฆรักษ์ (บุญส่ง อุปสโม) ท่านเคยได้รับพระราชทานรางวัลเสมาทองคำจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เมื่อปี ๒๕๕๓ ด้วยรางวัลดีเด่นด้านการเผยแผ่หลักธรรมในและต่างประเทศ





๙๗. พระราชวรคุณ (สมศักดิ์ ปณฺธิโต)

วัดบูรพาราม

ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดบูรพาราม สร้างขึ้นในสมัยต้นรัตนโกสินทร์ เป็นวัดสำคัญของจังหวัดสุรินทร์ เมื่อปี ๒๔๗๗ พระราชวุฒาจารย์ (หลวงปู่ดุลย์ อตุโล) พระเถระสายพระกัมมัฏฐานด้านการภาวนาจิต ท่านได้จำพรรษาอยู่ที่วัดแห่งนี้ จนกระทั่งมรณภาพ ในปี ๒๕๒๖ ภายใต้วัดจึงมีพิธีฝังศพหลวงปู่ดุลย์ ยังเป็นที่ประดิษฐาน หลวงพ่อพระชีวะ พระพุทธรูปปางมารวิชัย ศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองของสุรินทร์ สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นมาพร้อมกับวัดบูรพาราม



๙๘. พระครูสุนทรวิწყฺคุณ (สมัย อภิญาโณ)

วัดภูห่ม

ตำบลสงยาง อำเภอศรีเมืองใหม่ จังหวัดอุบลราชธานี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดภูห่ม เป็นสถานที่ซึ่งหลวงปู่เสาร์ กนตสีโล ได้ชักนำ หลวงปู่มั่น ภูริทตฺโต มาบำเพ็ญเพียรปฏิบัติสมณะ และวิปัสสนากัมมัฏฐานเป็นแห่งแรก สถานที่ที่ซึ่งเป็นปฐมสมณวิปัสสนากัมมัฏฐาน ตั้งอยู่บนเขามิบันไดศิลาแลงทอดขึ้นไปจากตัววัด ลักษณะลานธรรมก่อสร้างแบบเรียบง่ายใช้หินและดินโคลนก่อเป็นถ้ำพอที่จะกำบังสัจจรัย บรรยากาศเสียบสงบโดยรอบรายล้อมด้วยแมกไม้ ว่ากันว่า ขณะที่หลวงปู่มั่นกำลังนั่งวิปัสสนาอยู่นั้น ได้มีเสือจะเข้ามาทำร้ายแต่ด้วยบารมีไม่สามารถจะทำอะไรท่านได้



๙๙. พระพุทธิสารเถร (หลวงปู่บุญกู่ อนุวัฑฒโน)

วัดพระศรีมหาธาตุ วรมหาวิหาร

แขวงอนุสาวรีย์ เขตบางเขน กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดพระศรีมหาธาตุ เป็นพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดวรมหาวิหาร แต่เดิมวัดนี้เคยมีชื่อว่า “วัดประชาธิปไตย” สร้างเมื่อปี ๒๔๘๓ สมัยจอมพล ป.พิบูลสงคราม ดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรี ได้เสนอในที่ประชุมคณะรัฐมนตรีว่าจะขออนุมัติเงินสร้างวัดขึ้น เพื่อให้เป็นอนุสรณ์แห่งการปกครองระบอบประชาธิปไตย ตั้งอยู่ใกล้กับอนุสาวรีย์หลักสี่ มีพระเจดีย์ศรีมหาธาตุเป็นปูชนียสถานสำคัญ ซึ่งเป็นที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และดินจากสังเวชนียสถาน



๑๐๐. พระครูศรีพรหมาภิวัฒน์ (พระมหาประเวช โชติวัณโณ)



วัดประสาธ

ตำบลพระงาม อำเภอพรหมบุรี จังหวัดสิงห์บุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดประสาธ เป็นวัดเก่าแก่สมัยอยุธยาตอนต้น โดยดูจากพุทธศิลป์ของอุโบสถและเจดีย์ ภายในวัดมีปูชนียวัตถุที่สำคัญ คือ หลวงพ่อดำ พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ปางสมาธิ เนื้อปูน วรรณะสีดา หน้าตักกว้าง ๙ ศอก สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ปัจจุบันวัดประสาธ มี พระครูศรีพรหมาภิวัฒน์ เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นหลานของ หลวงพ่อแพ วัดพิบูลทอง และได้รับการถ่ายทอดวิชาอาคมต่างๆ จากหลวงพ่อแพ ท่านยังเชี่ยวชาญในการกำหนดฤกษ์ต่างๆ อีกด้วย

๑๐๑. พระอาจารย์ประสิทธิ์ชัย อตุลธมโม



วัดเขาสุกิม

ตำบลเขาบายศรี อำเภอท่าใหม่ จังหวัดจันทบุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเขาสุกิม สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๕๐๙ จุดประสงค์เพื่อใช้เป็นที่พักพิงภรรยาของพุทธศาสนิกชนทั่วไป บริเวณวัดกว้างขวาง ตั้งสูงขึ้นไปอยู่บนเชิงเขา มีพื้นที่ประมาณ ๓,๒๘๐ ไร่ ภายในวัดมีศาสนสมบัติ ศาสนวัตถุ และวัตถุโบราณล้ำค่าต่างๆ มากมาย นอกจากนี้มีวัตถุโบราณล้ำค่าต่างๆ มากมาย นอกจากนี้มีการจัดแสดงหุ่นขี้ผึ้งของพระอาจารย์ซึ่งเป็นที่เคารพสักการะของพุทธศาสนิกชน ทั่วไปกว่า ๒๐ ท่าน เช่น หลวงปู่แหวน หลวงปู่วัน พระอาจารย์มั่น ฯลฯ

๑๐๒. พระอาจารย์อิทธิพล ญาณิสโร



วัดเขาตะเกียบ หรือ วัดเขาไกรลาศ

ตำบลหนองแก อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเขาตะเกียบ มีมาก่อนการเปลี่ยนแปลงการปกครอง เมื่อปี ๒๔๗๕ โดยพระอาจารย์สุด โฆษกะบัณขิต ได้จาริกมาจากประเทศกัมพูชา ได้มาพำนักอยู่และได้สร้างขึ้นเป็นวัดในเวลาต่อมา เมื่อท่านมรณภาพลง จึงกลายเป็นวัดร้าง ต่อมาพระวีระศักดิ์ กิตติวิโร (พระครูพิพัฒน์วรกิตติ) ได้เดินธุดงค์มาพำนักและได้เปิดเป็นสำนักสงฆ์เพื่ออบรมพระภิกษุสงฆ์ สามเณร อุบาสก และอุบาสิกา ปราบภูว่ามีพระภิกษุสงฆ์มาจำพรรษา เป็นจำนวนมาก ในปี ๒๕๓๖ ท่านจึงได้ขอยกขึ้นเป็นวัดเขาตะเกียบในที่สุด



๑๐๓. พระเทพวิสุทธิเมธี (แผ้ว ปรุกโกโม)

วัดเทพธิดาราม วรวิหาร

แขวงสำราญราษฎร์ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

๑๔ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๕.๔๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมหมื่นภูมินทรภักดี เป็นแม่กองในการสร้างวัดเทพธิดาราม เมื่อปี ๒๓๗๙ เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระเจ้าลูกเธอ พระองค์เจ้าหญิงวิลาส พระปิยราชธิดา และสำเร็จเรียบร้อย เมื่อปี ๒๓๘๒ พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดพระราชทานนามว่า “วัดเทพธิดาราม” ซึ่งหมายถึง “อัปสรสุดาเทพ”



๑๐๔. พระครูอินทวธรรม

วัดห้วยไทร

ตำบลในเมือง อำเภอเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย

๑๐ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดห้วยไทร เป็นวัดที่ชาวบ้านไปกราบสักการะ เล่าว่าพระพุทธรูปและศาลเจ้าแม่สองนาง ซึ่งตั้งอยู่ริมแม่น้ำโขง วัดนี้มีตำนานในท้องถื่นพระธิดา ๒ พระองค์ของกษัตริย์ลาวได้เกิดอุบัติเหตุเรือล่มและสิ้นพระชนม์ที่หน้าวัดห้วยไทร ดวงวิญญาณของพระธิดาทั้งสองได้มาเข้าฝันเจ้าอาวาสรูปเดิมให้สร้างศาลริมแม่น้ำโขงและเชื่อกันว่าเจ้าแม่สองนางก็ คือ พญานาคที่ช่วยคุ้มครองชาวบ้านในละแวกนั้น มีรูปแบบผสมผสานระหว่าง ตะวันตกและพื้นถิ่นอีสาน ปัจจุบันมีพระครูอินทวธรรมเป็นเจ้าอาวาส



๑๐๕. พระเทพวิสุทธิเวที (วัฒนา เขมิโก)

วัดราชนัสดาราม วรวิหาร

แขวงสำราญราษฎร์ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

๑๒ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดราชนัสดาราม วรวิหาร มีโลหะปราสาท ตั้งตระหง่านเป็นจุดเด่น วัดนี้สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๓๘๙ ในสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๓) สถาปัตยกรรมส่วนใหญ่เป็นแบบไทย พระอุโบสถเป็นมีช่อฟ้า ใบระกา หน้าบันลงรักปิดทอง ประดับด้วยกระจกงดงาม ภายในประดิษฐานพระประธานพระนามว่า "พระเสถียรธรรมณี"



๑๐๖. พระครูสถิตศีลวัฒน์ (พระอาจารย์สุชีพ สุธมฺโม)



วัดบุปผาราม วรวิหาร

แขวงวัดกัลยาณ์ เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดบุปผาราม เดิมเป็นวัดโบราณซึ่งสร้างมาแต่ครั้งสมัยกรุงศรีอยุธยา ชื่อว่า วัดดอกไม้ ในยุคต้นกรุงรัตนโกสินทร์ สมัยรัชกาลที่ ๓ ท่านผู้หญิงจันทร์ มารดาของสมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) ได้ทำการบูรณปฏิสังขรณ์ ต่อมาในปี ๒๓๙๑ สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ และเจ้าพระยาทิพากรวงศ์ (ข้า บุนนาค) ได้ทำการบูรณปฏิสังขรณ์ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ ทรงช่วยในการบูรณปฏิสังขรณ์ครั้งนี้ด้วย แล้วพระราชทานนามใหม่ว่า “วัดบุปผาราม”

๑๐๗. พระราชสุเมธี (หลวงปู่กิตติกร สุจินฺโธ หรือ หลวงปู่เหลียม สุจินฺโธ)



วัดภูตุมวาราม

ตำบลทรายขาว อำเภอสว่างแดนดิน จังหวัดเลย

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

พระราชสุเมธี เป็นพระทั้งสายปฏิบัติและพัฒนา ทางสายปฏิบัติ ในช่วงที่ท่านจำพรรษาอยู่ที่วัดอโศการาม จังหวัดสมุทรปราการ ท่านได้เป็นครูสอนนักเรียน เนื่องจากผ่านการอบรมโครงการพัฒนาท้องถิ่นของมหาวิทยาลัยสงฆ์ หลังจากที่ท่านกลับมาจำพรรษาอยู่กับหลวงปู่ศรีจันทร์ ที่วัดศรีสุทธาวาส จังหวัดเลย ท่านได้ขออนุญาตหลวงปู่ปรับปรุงการศึกษาแผนกธรรม-บาลี ด้วยการเปิดโรงเรียนพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ขึ้นที่วัดศรีสุทธาวาส

๑๐๘. พระครูปลัดจรรย์วัฒน์



วัดโพธิ์เรียง

แขวงบ้านช่องหล่อ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดโพธิ์เรียง เป็นวัดราษฎร์ ชนิดมีพัทธสีมา สังกัดมหานิกาย คาดว่าจะสร้างขึ้นในสมัยต้นกรุงรัตนโกสินทร์ ประมาณรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว สันนิษฐานจากศิลปะตามแบบช่างในสมัยนั้น อาทิ อุโบสถ ซึ่งยังใช้ประกอบสังฆกรรมขณะนั้น มีประตูทางด้านหน้าประตูเดียว ด้านหลังปิดทึบ ชาวบ้านนิยมเรียกกันว่าโบสถ์มหาอุตม์ เดิมเป็นวัดที่สร้างขึ้นและมีความเจริญรุ่งเรืองมาก่อน เพราะเป็นวัดที่สร้างมาเก่าแก่ ถาวรวัตถุเสนาสนะบางอย่างได้ชำรุดทรุดโทรม จึงได้บูรณปฏิสังขรณ์ให้คงสภาพเดิม



๑๐๙. พระครูบรรพตสมานคุณ (พระอาจารย์ประพันธ์ อนาวีโล)

วัดป่าภูหยาหลง

ตำบลวังกะทะ อำเภอบางบาล จังหวัดนครราชสีมา

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดป่าภูหยาหลง เดิมชื่อ วัดภูเขากอย สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๔๘๒ ด้วยความร่วมมือร่วมใจของชาวบ้าน ได้สร้างเสนาสนะเป็นที่พักสงฆ์ และทำทางขึ้นลงเขาให้พระภิกษุเพื่อความสะดวกในการปฏิบัติศาสนกิจ ต่อมา พระอาจารย์ประพันธ์ อนาวีโล ซึ่งเป็นศิษย์หลวงปู่หล้า เขมปัตโต แห่งวัดป่าภูจ้อก้อ จังหวัดมุกดาหาร ได้มีโอกาสมาพำนักที่วัดแห่งนี้ ชาวบ้านจึงได้อาราธนาพระอาจารย์ประพันธ์ ให้เป็นศูนย์รวมจิตใจของชาวบ้านที่นี่ และได้ตั้งชื่อวัดขึ้นมาใหม่ว่า วัดป่าภูหยาหลง



๑๑๐. พระครูฉันทธรรมานุรักษ์ (สุภาพ ฉนทชาโต)

วัดเหวลึก หรือ วัดฐิติธรรมราม

ตำบลโคกสี อำเภอสว่างแดนดิน จังหวัดสกลนคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเหวลึก หรือ วัดฐิติธรรมราม มี “พระครูฐิติธรรมญาณ” หรือ “หลวงปู่ลี ฐิตธมโม” เกจิชื่อดังเป็นอดีตเจ้าอาวาสวัดเหวลึก และอดีตเจ้าอาวาสวัดศรีชมพู่ ตำบลโคกสี อำเภอสว่างแดนดิน จังหวัดสกลนคร มีชื่อเสียงลือขจรในฐานะศูนย์รวมใจธรรม ใช้เวลากว่าครึ่งชีวิตได้ร่มกาสาวพัสตร์ แนะนำพร่ำสอนคณะศรัทธาญาติโยมผู้ศรัทธาในพระพุทธศาสนา ให้รู้จักบำเพ็ญทาน รักษาศีล เจริญเมตตาภาวนา และตั้งอยู่ในไตรสรณคมน์



๑๑๑. พระครูภัทรธรรมโกศล

วัดสะอาดราษฎร์บำรุง

ตำบลบางกระปือ อำเภอมือง จังหวัดสิงห์บุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดสะอาดราษฎร์บำรุง เมื่อปี ๒๕๐๑ เดิม นายเทียบ ตาระเกตุ ได้มอบที่ดินให้กับทางราชการ เพื่อสร้างโรงเรียน ยังเป็นสถานที่ทำบุญตักบาตร สร้างกุฏิ และนิมนต์พระภิกษุ ปั่น ธมมกาโม อยู่จำพรรษา ต่อมาเมื่อก่อสร้างแล้วเสร็จ ต้องเสนอเจ้าคณะอำเภอมาดูตรวจสอบสถานที่ก่อสร้างและจัดพิธีฉลองขึ้น ปรากฏว่าการก่อสร้างวัดนั้นจะก่อสร้างในที่ของโรงเรียนไม่ได้ แต่ถ้าวัดเป็นโรงเรียนก่อสร้างในที่วัดได้ นายมั่นและนางทุเรียน มีสะอาด จึงได้มอบที่ดินที่สร้างวัดในปัจจุบัน ได้ถวายให้เป็นที่ยกก่อสร้างวัดจำนวน ๖ ไร่เศษ



๑๑๒. พระครูปัญญาวราจารย์ (หลวงปู่บุญทัน ฐิตสีโล)



วัดเขาเจริญธรรม

ตำบลหนองแจง อำเภอบึงสามพัน จังหวัดเพชรบูรณ์

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

ท่านเป็นพระป่ากรรมฐานมีปฏิปทาข้อวัตร ศีลาจารวัตรอันงดงาม เป็นเนือนาบุญในยุคปัจจุบัน และเป็นศิษย์โดยตรงของหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน เคยไปอบรมธรรมะจำพรรษาที่หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน ที่วัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี นานถึง ๓ พรรษา (รุ่นหัวทกกันชีวิต)

๑๑๒

วัดราชผาติการาม วรวิหาร

แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร

วัดราชผาติการาม เดิมชื่อวัดส้มเกลี้ยง ต่อมาได้ร้างลง พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว จึงโปรดให้สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้ากรมขุนอิศเรศรังสรรค์ สร้างวัดขึ้นใหม่ เป็นการผาติกรรมแทนวัดส้มเกลี้ยง และได้พระราชทานนามใหม่ว่า วัดราชผาติการาม เมื่อปี ๒๓๗๙ ภายหลังได้ขึ้นทะเบียน วัดราชผาติการามเป็นพระอารามหลวง ครั้งถึงสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าฯ ให้กรมหมื่นชาญไชย บวรยศปฏิสังขรณ์ ต่อมา จนถึงรัชสมัย พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้พระยาราชสงคราม (กร หงสกุล) เป็นแม่งานย้ายหมู่กุฎิที่ถูกถนนวนราชวิถี (ซึ่งอี) ตัดผ่านไปสร้างไว้ผ่านด้านเหนือ สร้างกำแพง ล้อมรอบให้เป็นเขตวัดการปรับปรุงก่อสร้าง และปฏิสังขรณ์วัดราชผาติการาม ได้ดำเนิน มาทุกสมัย โดยเฉพาะสมัยสมเด็จพระมหาวิรวงศ์ (วิน ธมฺมสโร) เป็นเจ้าอาวาสได้บูรณปฏิสังขรณ์ ก่อสร้างอาคารเสนาสนะต่างๆ มากมาย



๑๑๓. พระครูธรรม ศาสนไสสิต

วัดราชผาติการาม วรวิหาร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๑๔. พระครูปลัดสุวัฒน ปัญญา (มงคล กิตติมงคลโล)

วัดราชผาติการาม วรวิหาร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๑๕. พระราชญาณเวที

วัดราชผาติการาม วรวิหาร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๑๖. พระมหาบูรณสิทธิ์ อภิปุญโย

วัดสุทัศนาราม

ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดอุบลราชธานี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดสุทัศนาราม มีอุโบสถที่สวยงามเป็นศิลปะผสมผสานระหว่างไทยกับยุโรป ภายในอุโบสถมีพระประธานพุทธรูปที่ศักดิ์สิทธิ์คือ พระมิ่งเมือง พระอุโบสถมีปูนปั้นด้านนอกมีสีครีมและคล้ายกับวัดในบริเวณใกล้เคียง ในโครงสร้างพระอุโบสถล้อมรอบด้วยรูปปั้นของลัทธิพระพุทธรูป หรือเรียกว่าเป็นความสุขหรือความมั่งคั่งลัทธิพระพุทธรูปพระพุทธรูป วัดแห่งนี้มีชื่อเสียงทางด้านการศึกษาและสันทนาการทุก ๆ ปีทางวัดได้ร่วมกิจกรรมส่งเสริมเทียนแกะสลักเพื่ออนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมเมืองอุบลราชธานี ซึ่งการประดิษฐ์ต้นเทียนของวัดแห่งนี้



๑๑๗. พระอาจารย์เสรี ปญญาวิโร

วัดขลุบ

ตำบลถ้ำรงค์ อำเภอบ้านลาด จังหวัดเพชรบุรี

๑๔ พฤษภาคม ๒๕๕๙

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดขลุบ สร้างขึ้นประมาณปี ๒๓๒๕ ตรงกับรัชสมัยของรัชกาลที่ ๑ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาเมื่อปี ๒๓๙๑ และได้รับพระราชทานสีมาอีกครั้งหนึ่ง เมื่อปี ๒๔๔๑ ตรงกับรัชสมัยของรัชกาลที่ ๕ อุโบสถวัดขลุบไม่ปรากฏหลักฐานแน่ชัดว่าสร้างในสมัยใด แต่คาดว่าน่าจะสร้างในช่วงรัตนโกสินทร์ตอนต้น ในสมัยของรัชกาลที่ ๓ เนื่องจากหน้าบันพระอุโบสถ ประดับด้วยชามกระเบื้องเคลือบแบบจีน ซึ่งเป็นศิลปะนิยมในช่วงรัชสมัยของรัชกาลที่ ๓ ซึ่งเป็นยุคที่คนจีนเริ่มเข้ามาค้าขายและตั้งรกรากในเมืองไทยมากขึ้น



๑๑๘. พระราชภาวนาพิณิจ (สนธิ์ อนุโย)

วัดพุทธบูชา

แขวงบางมด เขตบางมด กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดพุทธบูชา สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๔๙๗ โดยชาวบ้านบริจาคที่ดินให้ อุโบสถ ยังได้แรงงานจากชาวบ้าน พระภิกษุ และสามเณรมาช่วยกันสร้างจนเสร็จ มีพระประธานในอุโบสถ คือ พระพุทธชินราชจำลอง มีขนาดเท่าองค์จริง พระมหาเจติย์ สร้างขึ้นเพื่อบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ และเป็นที่ประดิษฐานของพระพุทธรูปรูปหล่อหลวงพ่อบุญรอด รอยพระพุทธรูปจำลอง มีพระราชภาวนาพิณิจ (สนธิ์อนุโย) เป็นเจ้าอาวาสวัดพุทธบูชาองค์ปัจจุบัน ท่านเป็นพระนักปฏิบัติที่มีปฏิปทาน่าเลื่อมใสเป็นที่เคารพบูชาของญาติโยม และศิษยานุศิษย์



๑๑๙. พระครูสังวรญาณโสภณ (เจริญ ญาณวฑฺฒ)

วัดถ้ำปากเปียง

ตำบลเชียงดาว อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดถ้ำปากเปียง เป็นวัดป่าท่ามกลางธรรมชาติ ร่มรื่นด้วยต้นไม้ใหญ่เขียวขจีเหมาะแก่การปฏิบัติธรรมเป็นอย่างยิ่ง ว่ากันว่าหลวงปู่มั่นเข้ามาภาวนาที่ถ้ำแห่งนี้ ทั้งยังเคยมีพระอรหันต์นิพพานเกิดขึ้นที่นี่ เมื่อหลวงปู่แหวนได้นั่งสมาธิดู จึงทราบว่ามีพระอรหันต์ที่มานิพพานที่ถ้ำนี้ ท่านนิพพานในอิริยาบถยืน ถ้ำปากเปียงยังมีสิ่งสำคัญก็คือ พระประธาน ซึ่งเป็นพระกริ่งใหญ่ที่สุดในประเทศไทย มีนามว่า “สิทธัตถ์โถ”



๑๒๐. พระครูมงคลญาณ (คำพอง ปัญญาวุโร)

วัดป่านานาชาติ

รัฐเวอร์จิเนีย ประเทศสหรัฐอเมริกา

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

หลวงตาน้อย คำพอง ปัญญาวุโร ท่านเคยศึกษาปฏิบัติธรรมกับหลวงปู่ขาว อนาลโย หลวงปู่ฝั้น อาจาโร หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน หลวงปู่บัว สิริปุณโณ หลวงปู่วัน อุตตโม หลวงปู่จวน กุลเชฏโฐ และหลวงปู่เพียร วิริโย เป็นต้น สมัยท่านอยู่กับหลวงปู่ขาว อนาลโย มีโยมได้มาอาราธนาให้ท่านไปโปรดที่ประเทศสหรัฐอเมริกา ท่านจึงเดินทางไปเมื่อวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๒๕ โดยได้ไปโปรดสังเคราะห์ญาติโยมอยู่ที่นี่เรื่อยมา จนได้มีการจัดสร้าง วัดป่านานาชาติ ที่รัฐเวอร์จิเนีย ประเทศสหรัฐอเมริกา



๑๒๑. พระวิมลศีลาจาร (อำนวยการ ภูวิสุนทร)

วัดบรมนิวาส ราชวรวิหาร

ถนนพระราม ๑ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดบรมนิวาส เดิมเรียกกันว่า วัดนอก พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๔ โปรดเกล้าฯ ให้สร้างวัดขึ้นตั้งแต่เมื่อครั้งยังทรงผนวชอยู่ จุดประสงค์เพื่อให้เป็นวัดฝ่ายอรัญวาสี หรือ วัดป่า คู่กันกับ วัดบวรนิเวศวิหาร ซึ่งเป็นวัดฝ่ายคามวาสี หรือ วัดในชุมชน ต่อมารัชกาลที่ ๕ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้บูรณปฏิสังขรณ์ และพระราชทานนามใหม่ว่า วัดบรมนิวาส มีปูชนียวัตถุที่สำคัญ คือ พระทศพลญาณ ซึ่งเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย ประดิษฐานเป็นพระประธานในพระอุโบสถที่มีจิตรกรรมฝาผนังฝีมือขรัวอิน มีความสวยงามและแปลกตาไม่เหมือนที่ใด





๑๒๒. พระเทพประสิทธิ์มินต์ (หลวงพ่อเนร)

วัดศรีสุदारาม วรวิหาร

แขวงบางขุนนนท์ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดศรีสุदारาม เป็นพระอารามหลวงชั้นตรี ชนิดวรวิหาร ตั้งอยู่ริมคลองบางกอกน้อย เป็นวัดโบราณ สร้างมานานก่อนกรุงรัตนโกสินทร์ เดิมชื่อ วัดชีปะขาว ในสมัยรัชกาลที่ ๑ สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระศรีสุदारักษ์ ซึ่งเป็นพระพี่นางในรัชกาลที่ ๑ ได้ทรงบูรณปฏิสังขรณ์และสถาปนาวัดขึ้นใหม่ ต่อมารัชกาลที่ ๔ โปรดให้ปฏิสังขรณ์และสร้างอุโบสถใหม่แทนหลังเก่า และพระราชทานนามใหม่ว่า วัดศรีสุदारาม



๑๒๓. พระครูโสภณธรรมสุนทร (หลวงพ่อเลื่อน โอภาโส)

วัดพระธาตุฝุ่น

ตำบลค้อใต้ อำเภอสว่างแดนดิน จังหวัดสกลนคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดพระธาตุฝุ่น เดิมเป็นป่าแต่มีซากโบราณ ชื่อพระธาตุฝุ่น ซึ่งตั้งอยู่ในหมู่บ้านคำเจริญ ต่อมา พระอาจารย์สิงห์ สหธมโม พระธุดงค์ได้เดินทางเข้าพักปฏิบัติธรรม ชาวบ้านที่มีความศรัทธาเลื่อมใส จึงได้ร่วมกันสร้างบริเวณพระธาตุฝุ่น ให้เป็นวัดตั้งแต่ปี ๒๔๘๔ การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาสคือ พระเทพอธิการสิงห์ สหธมโม ปี ๒๔๘๔ - ๒๕๐๒ พระอธิการเต็ม ธนติโก ปี ๒๕๐๓-๒๕๒๒ พระอธิการสิงห์ กลยาโณ ปี ๒๕๒๓-๒๕๒๗ พระอธิการเลื่อน โอภาโส ตั้งแต่ ปี ๒๕๒๘



๑๒๔. พระครูโสภณญาณกิจ (หลวงพ่อฉลาย อชิต)

วัดป่าบ้านโนนหินเสือ

ตำบลพานพร้าว อำเภอศรีเชียงใหม่ จังหวัดหนองคาย

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

หลวงพ่อฉลาย หรือพระครูโสภณญาณกิจ เจ้าอาวาสวัดป่าโนนหินเสือ ท่านเป็นพระกรรมฐานในสายของ หลวงปู่มั่น ภูริทัตโต โดยเป็นศิษย์เอกของหลวงปู่เหรียญ วรลาโภ วัดอรัญบรรพต จังหวัดหนองคาย รวมทั้งได้เคยศึกษาธรรมกับครูบาอาจารย์สายพระกรรมฐานอีกหลายรูป อาทิ หลวงปู่เทศก์ เทสรังสี หลวงปู่แหวน สุจิณโณ หลวงปู่ตุลย์ อดุล หลวงปู่บัวพา ปัญญาพาโส เป็นต้น หลวงพ่อฉลาย นับเป็นพระสงฆ์ผู้ปฏิบัติปฏิบัติชอบรูปหนึ่งของจังหวัดหนองคาย



๑๒๕. พระวิเชียรโมลี (ขวัณชัย นิติสารโ)

วัดหนัง ราชวรวิหาร

แขวงบางค้อ เขตจอมทอง กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดหนังราชวรวิหาร สร้างขึ้นประมาณปลายสมัยกรุงศรีอยุธยา และได้รับการสถาปนาเป็นพระอารามหลวง เมื่อปี ๒๔๖๐ เมื่อพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จขึ้นครองราชย์เป็นพระมหากษัตริย์ พระองค์ท่านทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ทำการฉลองวัดหนัง ณ วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๓๘๐ การเริ่มสถาปนาคงอยู่ในระหว่าง ปี ๒๓๖๗ ถึง ปี ๒๓๗๘ เจ้าอาวาสรูปปัจจุบันคือ พระวิเชียรโมลี (ขวัณชัย นิติสารโ) ตลอดเวลาที่ท่านเป็นเจ้าอาวาสมา ท่านได้ดูแลเอาใจใส่วัดเป็นอย่างดี และจนทำให้วัดหนังนี้มีประชาชนเลื่อมใสศรัทธา เข้าวัดสวดมนต์ฟังธรรม



๑๒๖. พระครูพัฒนสมาจาร (ผวน สุวัฑฒโน)

วัดภูตบรรพต หรือ วัดเขาผี

ตำบลชะแล อำเภอสิงหนคร จังหวัดสงขลา

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดภูตบรรพต ที่เรียกว่า “เขาผี” เพราะชาวบ้านเล่าลือกันว่าเป็นที่สิงสู่ของปีศาจไฟที่ดุร้ายและมีไข้ป่าชุกชุม หลวงพ่อสุวรรณ สุวัณโณ ได้ออกธุดงค์ แล้วปักกลดที่เขาผีแห่งนี้ ท่านเจริญภาวนาแผ่เมตตาแก่อำนาจร้ายทั้งปวง และได้สร้างวัดขึ้นโดยร่วมกับชาวบ้าน ต่อมาได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา และมีนามใหม่ว่า “วัดภูตบรรพต” ปัจจุบันมี พระครูพัฒนสมาจาร (ผวน สุวัฑฒโน) เป็นเจ้าอาวาส



๑๒๗. พระครูวิญาณโสภณ (หลวงปู่ดาด สิริบุญโญ)

วัดป่าสัมมานุสรณ์

ตำบลผาน้อย อำเภอลำทะเมนชัย จังหวัดเลย

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดป่าสัมมานุสรณ์ เป็นวัดป่าวิปัสสนากรรมฐาน สายพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต ซึ่งก่อตั้งโดย หลวงปู่ชอบ ฐานสโม สำหรับวัดป่าสัมมานุสรณ์ หลวงปู่ชอบมีลูกศิษย์ที่สำคัญรูปหนึ่งที่ได้ปรณนิบัติรับใช้หลวงปู่ชอบมาโดยตลอด คือ “พระครูวิญาณโสภณ” หรือ “หลวงปู่ดาด สิริบุญโญ” ในฐานะลูกศิษย์ผู้ใกล้ชิด แม้ในยามที่หลวงปู่ชอบอาพาธ ท่านก็ยังคอยติดตามดูแลปรณนิบัติ กระทั่งหลวงปู่ชอบมรณภาพลงอย่างสงบ หลวงปู่ดาดจึงได้รับการแต่งตั้งให้เป็นเจ้าอาวาสวัด สืบแทนอย่างเป็นทางการ





๑๒๘. พระเทพสุวรรณโมลี (สอิ่ง สิรินนุโท)

วัดป่าเลไลยก์ วรวิหาร

ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

วัดป่าเลไลยก์ เป็นพระอารามหลวงชั้นตรี ระดับวรวิหาร ชาวบ้านทั่วไปเรียกว่า วัดป่า ภายในวิหารเป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่อดำปางป่าเลไลยก์ หน้าบันของวิหารวัดป่าเลไลยก์มีเครื่องหมายพระมหามงกุฎอยู่ระหว่างฉัตรคู่ สืบเนื่องพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้เสด็จจรดงค์มาพบสมัยยังผนวชอยู่ เมื่อเสด็จขึ้นครองราชย์แล้วจึงทรงมาบูรณปฏิสังขรณ์ เจ้าอาวาสปัจจุบันคือ พระเทพสุวรรณโมลี (สอิ่ง สิรินนุโท) ท่านเป็นพระเกจิอาจารย์ชื่อดังแห่งเมืองสุพรรณบุรี ที่มีความเชี่ยวชาญวิทยาคมเป็นที่เลื่องลือไปทั่วสารทิศได้รับการยกย่องว่า เป็นพระเกจิเรื่องวิทยาคมด้านแคล้วคลาด เมตตามหานิยม



๑๒๙. พระครูพิพิธพัฒนคุณ (หลวงพ่อแบน)

วัดใหม่พรตน์ หรือ วัดดอนกลาง

ตำบลเนินพระปรางค์ อำเภอสองพี่น้อง จังหวัดสุพรรณบุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดใหม่พรตน์ เดิมชาวบ้านเรียกว่า วัดดอนกลาง เป็นวัดเก่าแก่และมีความสำคัญของหมู่บ้าน ภายในวัดมีเสนาสนะ ปุชนิยวัตถุ และโบราณวัตถุสำคัญ อาทิ หลวงพ่อโตองค์ใหญ่ และเจดีย์หลวงพ่อก้าว พระครูพิพิธพัฒนคุณ (หลวงพ่อแบน) เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน ท่านเป็นเกจิอีกท่านหนึ่งที่ชาวสองพี่น้องนับถือ



๑๓๐. พระราชปัญญาวิสารัท (หลวงปู่เหลื่อง ฉนุทาคโม)

วัดกระดิงทอง

ตำบลบ้านด่าน อำเภอบ้านด่าน จังหวัดบุรีรัมย์

แผ่นทอง จำนวน ๑๕ แผ่น

พระราชปัญญาวิสารัท หรือหลวงปู่เหลื่อง ฉนุทาคโม เจ้าอาวาสวัดกระดิงทอง รู้จักกันในสมญา "พระอรหันต์เจ้ามากเมตตาแห่งเมืองปราสาทหิน" หลวงปู่เหลื่อง เป็นศิษย์อาวุโสรูปหนึ่งของหลวงปู่ดุลย์ อตุโล หลวงปู่ฝั้น อาจาโร พระอรียเวที (เชียน ฐิตสีโล) และหลวงพ่อดำทนต์ ธรรมธโร ท่านมีจริยาวัตรสมณะเรียบง่าย แม้จะมีตำแหน่งสูงทางโลก แต่ไม่เคยถ้อยศถิอตำแหน่ง ปัจจุบันท่านมีอายุมากแล้ว แต่ท่านก็ยังไปโปรดญาติโยมในที่ต่างๆ ด้วยความเมตตาอย่างที่สุด



๑๓๑. หลวงปู่แช่ม กิตติสาโร

วัดสำนักเขาต๊ะคร้อ

ตำบลสำนักต๊ะคร้อ อำเภอเทพารักษ์ จังหวัดนครราชสีมา

แผ่นทอง จำนวน ๑๕ แผ่น

หลวงปู่แช่ม กิตติสาโร ศิษย์เอกหลวงปู่คุณ วัดบ้านไร่ เจ้าอาวาสวัดสำนักต๊ะคร้อ เจ้าคณะอำเภอเทพารักษ์ จังหวัดนครราชสีมา หลวงปู่แช่ม กิตติสาโร มีหลวงปู่ผ่อง มหินชโร เป็นพระอุปัชฌาย์ ก็เล่าเรียนวิชากับหลวงปู่ผ่อง ด้วยท่านเป็นพระที่แก่กล้าวิชามาก หลวงปู่ผ่องก็ให้ท่านเป็นคนเขียนยันต์อักษรอะไรบ้างท่านบอกไว้หมดด้วยท่านเขียนสวยและหลวงปู่ผ่องท่านสายตาไม่ดี ท่านเลยสอนให้ทั้งหมด ต่อมาก็ยกตำราให้ หลวงปู่ผ่องท่านบอกว่าต่อไปจะได้เอาไว้ช่วยเหลือชาวบ้าน วิชานั้นเหมือนดาบสองคม ใช้ในทางที่ถูกก็ดี ใช้ในทางที่ผิดจะเป็นโทษ



๑๓๒. พระครูอนุวัตรชินวงศ์ (หลวงปู่จอย ชินวังโส)

วัดโนนไทย

ตำบลโนนไทย อำเภอโนนไทย จังหวัดนครราชสีมา

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดโนนไทย สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ตั้งเมื่อปี ๒๔๑๕ ปัจจุบันมีพระครูอนุวัตรชินวงศ์ (หลวงปู่จอย ชินวังโส) เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นพระเถระแห่งเมืองโคราชอีกองค์หนึ่งซึ่งมีศิลาจารวัดตรงดงามและมีเมตตาบารมีสูง เป็นศิษย์เอกของหลวงปู่คุณ วัดบ้านไร่ หลวงปู่จอยท่านชอบนั่งสมาธิเจริญจิตภาวนามาตั้งแต่อุปสมบทจนถึงปัจจุบันนี้ เวลาจำวัดท่านจะหนุนหมอนที่ทำด้วยไม้ เพื่อดำรงสติให้รู้ตัวอยู่ตลอดเวลา หมอนไม้นี้หลวงปู่คุณถวายให้ และตั้งใจว่าจะหนุนหมอนไม้ไปตลอดชีวิต



๑๓๓. พระมหาดำรงค์ ธมมธโร

วัดมหานาราม

ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดอุบลราชธานี

แผ่นทอง จำนวน ๑๕ แผ่น

วัดมหานาราม เดิมชื่อว่า วัดป่าหลวงมณีโชติศรีสวัสดิ์ นิยมเรียกว่า วัดป่าใหญ่ เป็นพระอารามหลวงเป็นวัดเก่าแก่คู่บ้านคูเมืองของจังหวัดอุบลราชธานี พระปฐมบรรพชาจารย์ เจ้าเมืองอุบลราชธานีคนแรกได้ก่อสร้างวัดและตั้งชื่อว่า วัดหลวง ต่อมีการเปลี่ยนชื่ออีกครั้งตามสมัยนิยมเรียกว่า วัดมหานาราม และได้รับพระราชทานโปรดเกล้าฯ ยกฐานะขึ้นเป็นพระอารามหลวง เมื่อปี ๒๕๒๑ ปัจจุบันมี พระครูสารกิจโกศล (สุดใจ นิสฺโสโก) เป็นเจ้าอาวาส มีปูชนียวัตถุที่สำคัญ คือ พระเจ้าใหญ่อินทร์แปลง เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัยลักษณะศิลปะแบบลาว





๑๓๔. หลวงพ่อทอง สุทรสีโล

วัดพระพุทธบาทเขายายหอม

ตำบลนาช่างหลัก อำเภอสทิงพระ จังหวัดสงขลา

แผ่นทอง จำนวน ๗ แผ่น

วัดพระพุทธบาทเขายายหอม เมื่อปี ๒๕๙๓ พระครูมนูญชยกิจ เจ้าคณะกิ่งอำเภอบำเหน็จณรงค์ และญาติโยม ได้ออกสำรวจค้นหาจนพบรอยพระพุทธบาท ตามคำบอกเล่าของชาวบ้าน พบว่ารอยเท้า มีขนาด ๑๘๐ x ๗๕ x ๔๕ เซนติเมตร ลักษณะหินมีสีแดง ด้านซ้ายแตกตามง่ามนิ้วพระบาท จึงได้ร่วมกับ ญาติโยมทำถนอมเพื่อให้ขึ้นลงได้ และยกที่นี้เป็นวัดพระพุทธบาทเขายายหอม ปัจจุบันมี หลวงพ่อทอง สุทรสีโล เป็นเจ้าอาวาส หลวงพ่อทอง เป็นพระที่มีอัธยาศัยดี เจียวขริมน ท่านเป็นศิษย์เอกหลวงพ่อกุณ ได้รับการ ถ่ายทอดวิชาและพระคาถา รวมไปถึงการจารอักขระต่างๆ ในตะกรุดและยันต์



๑๓๕. พระครูสุธรรมวชิรากร (บุญรอด สุวณฺณจฺนฺโท)

วัดม่วงงาม

ตำบลลำรงค์ อำเภอบ้านลาด จังหวัดเพชรบุรี

๑๔ พฤษภาคม ๒๕๕๙

แผ่นทอง จำนวน จำนวน ๑ แผ่น

วัดม่วงงาม สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๓๗๕ สมัยกรุงธนบุรี ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อปี ๒๕๓๘ เป็นวัดสังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย มีพระประธานประจำอุโบสถเป็นศิลปะสมัยสุโขทัย พระพุทธรูปเป็นศิลปะ สมัยอุทองและสมัยเชียงแสน ปัจจุบันปกครองโดย พระครูสุธรรมวชิรากร เจ้าคณะตำบลตำหรุ เจ้าอาวาสวัดม่วงงาม



๑๓๖. พระครูปทุมสังฆการ (หลวงพ่อสุพรรณ ฐิตปัญโญ)

วัดประทุมเมฆ

ตำบลในเมือง อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์

แผ่นทอง จำนวน ๒๗ แผ่น

พระครูปทุมสังฆการ นับได้ว่าเป็นพระไทยเพียงรูปเดียวที่สามารถบทยศรื้อสู่ขวัญปัดรังควานเป็น ภาษาเขมร ที่ขึ้นชื่อทางภาคอีสาน เพราะว่าพระครูปทุมสังฆการได้ศึกษาจากอาจารย์ที่ศึกษามาจากประเทศ กัมพูชาโดยตรง พระครูปทุมสังฆการเรียนจบปริญญาโทที่ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตสุรินทร์ และเข้ามาเรียนต่อปริญญาเอกที่ส่วนกลาง ก็เพื่อต้องการทราบพุทธวิธีและการบูรณาการ เข้ากับศาสตร์ต่างๆ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการสั่งสอนญาติโยมให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น





๑๓๗. พระเมธีคุณาภรณ์ (อุดม สิริวณฺโณ เกตุสิริ)



วัดเกาะหลัก

ตำบลประจวบคีรีขันธ์ อำเภอเมืองประจวบคีรีขันธ์ จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดเกาะหลัก ชื่อวัดตั้งตามชื่อตำบล เป็นวัดที่สร้างขึ้นโดยประชาชนที่อยู่ในตำบลเกาะหลัก วัดนี้
ได้ใช้เป็นที่ถือน้ำพิพัฒน์สัตยาของข้าราชการ นอกจากนั้นวัดนี้ยังต้องมาพร้อมกับการตั้งเมืองประจวบคีรีขันธ์
จึงนับว่าเป็นวัดคู่บ้านคู่เมืองที่สำคัญ ประกาศตั้งวัด เมื่อวันที่ ๒ มีนาคม ๒๔๕๙ และได้รับพระราชทาน
วิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๒ กันยายน ๒๔๘๐ ได้รับการยกฐานะเป็นพระอารามหลวง เมื่อปี ๒๕๑๕
ปัจจุบันมี พระเมธีคุณาภรณ์ (อุดม สิริวณฺโณ เกตุสิริ) เป็นเจ้าอาวาส



๑๓๘. พระครูโสภณจารุวัตร ฐานธมฺโม (สง่า รัตนะ)



วัดโนนกุ่ม

ตำบลมิตรภาพ อำเภอสี่คิ้ว จังหวัดนครราชสีมา
แผ่นทอง จำนวน ๔๕ แผ่น

วัดโนนกุ่ม หรือวัดหลวงพ่อดุ เป็นที่ประดิษฐานรูปหล่อทองเหลืองรมดำ หลวงพ่อดุ
(สมเด็จพระพุฒาจารย์โต พรหมรังสี) ที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในโลก วัดโนนกุ่ม ตั้งเมื่อปี ๒๔๕๙
ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาเมื่อปี ๒๔๖๕ มีเสนาสนะเก่าแก่ได้แก่อุโบสถมหาอุดม เป็นโบสถ์เก่าแก่
อายุกว่า ๑๐๔ ปี เจดีย์อุปัชฌาย์ชิน ปัจจุบันพระครูโสภณจารุวัตร ฐานธมฺโม เป็นเจ้าอาวาสวัดโนนกุ่ม



๑๓๙. พระสุวรรณสมงคล (หลวงปู่ท้วม เขมจาโร)



วัดศรีสุวรรณ

ตำบลสมอทอง อำเภอท่าชนะ จังหวัดสุราษฎร์ธานี
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

หลวงปู่ท้วม เขมจาโร เป็นพระเกจิอาจารย์ที่เต็มเปี่ยมไปด้วยเมตตา ยามได้รับกิจนิมนต์ก็ไม่เคย
ปฏิเสธแม้ว่าท่านจะย่างเข้าสู่วัยชราและมีปัญหาด้านสุขภาพ เพราะท่านถือว่าเป็นกิจของสงฆ์ที่ต้องปฏิบัติ
อย่างเคร่งครัด หากท่านรับกิจนิมนต์แล้วท่านจะต้องเดินทางไปถึงก่อนงานเสมอ



๑๔๐. พระมหาสุรศักดิ์ อติสกุโข

วัดประดู่ พระอารามหลวง

ตำบลวัดประดู่ อำเภออัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดประดู่ พระอารามหลวง เมื่อ ร.ศ.๑๒๓ รัชกาลที่ ๕ ทรงเสด็จประพาสต้นทางชลมารคมายังวัดประดู่ฯ แห่งนี้ พระองค์ทรงทำครัวเสวยพระกระยาหารเช้าที่วัดประดู่ฯ พระองค์ทรงพระราชศรัทธาต่อหลวงปู่แจ้ฯ ได้นิมนต์ท่านเข้าพระราชวังหลายครั้ง ที่สำคัญพระองค์ท่านได้ถวายเครื่องราชศรัทธาที่สำคัญให้ไว้กับหลวงปู่แจ้ฯ เช่น เรือพระที่นั่งพร้อมแก่ง ๔ แฉก พระแท่นบรรทม ตาลปัตรพัดรอง (พระนารายณ์ทรงครุฑ) ฯลฯ เมื่อวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๕๑ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ยกฐานะจาก วัดราษฎร์ ขึ้นเป็นพระอารามหลวง ชั้นตรีชนิดสามัญ



๑๔๑. พระครูสมุห์สมจิต (พระอาจารย์จิ สมจิตโต)

วัดหนองหว่า

อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี

๑๙ เมษายน ๒๕๕๙

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดหนองหว่า สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยา โดยพระสมเด็จพระสังฆราชเจ้าแดงโม ปัจจุบันยังมีเจดีย์เก่าแก่ที่สมเด็จพระสังฆราช (แดงโม) สร้างให้โยมแม่ อยู่ที่หน้าอุโบสถ ปัจจุบันพระครูสมุห์สมจิต (พระอาจารย์จิ สมจิตโต) เป็นรองเจ้าอาวาสวัดหนองหว่า นับได้ว่าเป็นพระรุ่นสุดท้ายที่อายุน้อยที่สุดที่สืบทอดวิชาทางสายหลวงพ่อดวงสุข นอกจากนี้ท่านยังได้วิชาทางสาย หลวงพ่อกุน วัดพระนอน ท่านเป็นพระสมณะ ไม่เคยสะสมสิ่งใด



๑๔๒. พระอาจารย์จรรย์ ปัญญาโร

วัดช่องลม ๒

ตำบลปากน้ำชุมพร อำเภอเมือง จังหวัดชุมพร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

พระอาจารย์จรรย์ ปัญญาโร เจ้าอาวาสปัจจุบันวัดช่องลม ๒ แต่เดิมชื่อ วัดช่องลมพรหมนิมิต เป็นศิษย์ของหลวงพ่อดวงษ์ จันทโร วัดเจ้าฟ้าศาลาลอย ถ่ายทอดวิชาความรู้ให้แก่พระอาจารย์จรรย์ อย่างเข้มข้น ท่านปฏิบัติจิตถือไม่พูดอยู่ ๒๔ ปี ๖ เดือน มีอิริยาบถเดิน นั่ง ยืนเท่านั้น ไม่มีอิริยาบถนอน จนทำที่สุดหลวงพ่อดวงษ์จึงได้อนุญาตให้นอนได้ ภายหลังโยมแม่ของพระอาจารย์จรรย์ได้ยกที่ดินแถวบ้านเกิดให้พระอาจารย์จึงได้สร้างเป็นวัดขึ้นจวบจนเป็น วัดช่องลม ๒ ในปัจจุบัน



๑๔๓. พระอโนมคุณมุนี (พินิจ พุทธสโร)

วัดสามแก้ว

ตำบลนาชะอัง อำเภอเมืองชุมพร จังหวัดชุมพร

๑๕ เมษายน ๒๕๕๙

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดสามแก้ว สังกัดคณะสงฆ์ธรรมยุต สร้างเมื่อปี ๒๔๗๐ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อปี ๒๕๖๙ ซึ่งสามแก้ว นั้นหมายถึง พระรัตนตรัย คือ แก้วหนึ่ง คือ พระพุทธ แก้วสอง คือ พระธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า ส่วนแก้วสาม คือ พระสงฆ์ ผู้สืบเชื้อสายและเผยแผร์คำสั่งสอนของพระองค์ วัดสามแก้ว ยังเป็นที่ขุดพบลูกปัดสี และกลองมโหระทึกโบราณ อายุนับพันปี นับเป็นแหล่งเรียนรู้ของนักเรียน นักศึกษา ด้านศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และประเพณีที่สำคัญอีกด้วย



วัดสุวรรณคูหาาริวงค์ หรือ วัดถ้ำโพงพาง

ตำบลหาดทรายรี อำเภอเมืองชุมพร
จังหวัดชุมพร

วัดสุวรรณคูหาาริวงค์ หรือ วัดถ้ำโพงพาง ด้านหน้าวัดติดกับทะเล ส่วนหลังวัดติดหน้าผา เป็นเขตพื้นที่ดูแลของอุทยานแห่งชาติหมู่เกาะชุมพร มีเจ้าอาวาส พระครูบุญมา ปภากรโ ซึ่งเป็นที่รู้จักกันดีในจังหวัดชุมพร และจังหวัดใกล้เคียง ท่านเป็นพระนักปฏิบัติถึงแม้ท่านจะอายุมากแล้วแต่ก็ยังรักษา ศิลได้เป็นอย่างดี ในด้านวิชาอาคม ท่านได้รับการถ่ายทอดจากหลวงปู่สงฆ์ และไปฝากตัวเป็นศิษย์ของพ่อท่านคล้ายวาจาสิทธิ์ อาจารย์ปาน วัดเขาอ้อ หลวงพ่อเอียด วัดทุ่งหินผุด และอีกหลายท่าน



๑๔๔. หลวงปู่บุญมา ปภากรโ

วัดสุวรรณคูหาาริวงค์ หรือ วัดถ้ำโพงพาง

๑๕ เมษายน ๒๕๕๙

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๔๕. พระอาจารย์เตี้ย (วิษณุกร สุวณฺโณ)

วัดสุวรรณคูหาาริวงค์ หรือ วัดถ้ำโพงพาง

๑๕ เมษายน ๒๕๕๙

แผ่นทอง จำนวน ๕ แผ่น



๑๔๖. พระครูสังฆรักษ์จิตรกร สนตจิตโต

วัดอุดมมหาวัน หรือ วัดป่าหลวง

ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๐๑ น.

แผ่นทอง จำนวน ๒ แผ่น / เหล็กไหล ลงยันต์ ๑ ก้อน

วัดอุดมมหาวัน (วัดป่าหลวง) สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ตั้งเมื่อวันที่ ๕ มิถุนายน ๒๔๘๓ โดยศรัทธาของชาวป่าหลวง ได้ร่วมแรงร่วมใจกันสร้างวัดขึ้นแล้วตั้งชื่อว่า วัดป่าหลวง ต่อมาปี ๒๔๘๖ เจ้าคณะจังหวัด หนองคายได้เปลี่ยนชื่อให้ใหม่ว่า วัดอุดมมหาวัน แต่ชาวบ้านยังคงเรียกกันว่า วัดป่าหลวง และได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๓๐ เขตวิสุงคามสีมา กว้าง ๔๐ เมตร ยาว ๘๐ เมตร การบริหารและการปกครอง โดยเจ้าอาวาส คือ พระครูสังฆรักษ์จิตรกร สนตจิตโต



๑๔๗. พระอาจารย์สมควร จักกธัมโม

สำนักสงฆ์ภาวนาธรรมเมตตาธุดงค์สถาน

ตำบลพังขว้าง อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

พระอาจารย์สมควร จักกธัมโม เป็นหัวหน้าสำนักสงฆ์ภาวนาธรรมเมตตาธุดงค์สถานแห่งหนึ่งที่มีเรื่องเล่าเกี่ยวกับบอญญาหรืออิทธิฤทธิ์และอจินไตยมากมาย และเชื่อว่ามีปราสาทหินที่ถูกฝังอยู่ใต้ดิน เป็นระยะเวลานานถึง ๔,๐๐๐ ปี ในพื้นที่ประมาณ ๘๐ ไร่



๑๔๘. พระครูสถิตสารสุนทร

วัดไผ่ตัน

แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร

๑๕ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น

วัดไผ่ตัน เป็นวัดเก่าแก่กว่า ๒๐๐ ปี และด้วยความที่เป็นวัดแห่งเดียวในย่านนั้น ทำให้ที่นี่เป็นจุดศูนย์รวมของผู้คนไปโดยปริยาย ไม่ว่าจะเป็นเวลาจะมีเทศกาลงานบุญใดๆ ทางพุทธศาสนา ผู้คนก็มักจะแห่แหนกันมาร่วมกิจกรรมสืบสานประเพณีอันดีงามยังวัดไผ่ตันแห่งนี้ อาทิ งานแห่เทียนพรรษา งานตักบาตรเทโว เป็นต้น โดยที่นี่มีปูชนียวัตถุที่สำคัญ ได้แก่ พระพุทธรูปหลวงพ่อโสธรจำลอง ซึ่งเป็นประธานอยู่ในวิหารจตุรมุข นอกจากนี้ในวิหารยังมีลวดลายจิตรกรรมฝาผนังที่สวยงามซึ่งเล่าถึงเรื่องราวต่างๆ ในพระพุทธศาสนา



๑๔๙. พระครูปราโมทย์ธรรมวงศ์ (สัมพันธ์ ปุณฺณสัมปັນโน)



วัดไตรรัตนาราม

ตำบลนอกเมือง อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๕๐. หลวงพ่อการุณ การุณีโก



วัดเกาะสำราญใจ

ตำบลหนองหิน อำเภอเมืองยโสธร จังหวัดยโสธร
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๕๑. พระปลัดอนวัช อภิลาไส (หลวงปู่แขก)



วัดบ้านดงน้อย

ตำบลบ้านไช้ อำเภออุทุมพร จังหวัดสุพรรณบุรี
แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น

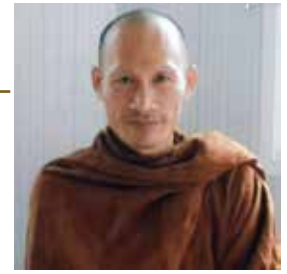




๑๕๒. พระอาจารย์อภิชาติ ปัญญาโร

สำนักสงฆ์หอยไตรโนนปู้ตา

ตำบลแพงใหญ่ อำเภอเหล่าเสือโก้ก จังหวัดอุบลราชธานี
แผ่นทอง จำนวน ๑๐ แผ่น



๑๕๓. พระครูปลัดยุกธนา กุศลจตุโต (อ.เอก)

วัดบางพุทไธ

ตำบลตะลุง อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี
๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๕.๐๐ น.
แผ่นทอง จำนวน ๑๕ แผ่น



๑๕๔. หลวงปู่ห้อย

แผ่นทอง จำนวน ๑๘ แผ่น



๑๕๕. หลวงปู่มงคล

วัดเขาสามยอด

แผ่นทอง จำนวน ๒ แผ่น



๑๕๖. หลวงพ่อวงศ์ สุภาจาโร

วัดป่าแก้วเจริญธรรม

ตำบลคูสะคาม อำเภอดอนเจดีย์ จังหวัดสุรินทร์

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๕๗. พระครูปัญญาวราภรณ์ (สมภาร ปัญญาวโร)

วัดป่าวิเวกพัฒนาราม

อำเภอพรเจริญ จังหวัดบึงกาฬ

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น





๑๕๘. พระมนตรี ญาณกโร

วัดแท่นบูรพาราม

ตำบลจุมพล อำเภอโพธิ์ชัย จังหวัดหนองคาย

๗ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๒.๕๗ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๕๙. พระครูสิริสมาจาร (หลวงพ่อเหลื่อ)

วัดยอดแก้ว

ตำบลจุมพล อำเภอโพธิ์ชัย จังหวัดหนองคาย

๗ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๒๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๖๐. พระสมุห์หนูจันทร์ กิตฺติวณฺโณ

วัดศรีสุมังคล์

ตำบลในเมือง อำเภอเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย

๗ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๕๕ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๖๑. หลวงปู่ขาวแห่ง

สำนักสงฆ์หลวงปู่ขาวแห่ง

ตำบลหมากแข้ง อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี

แผ่นทอง จำนวน ๕ แผ่น

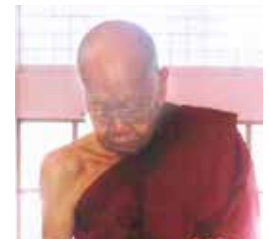


๑๖๒. พระครูอดุลสารสิทธิ์ (สว่าง จนทสุทโธ)

วัดนันทิการาม

ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๖๓. หลวงปู่บุญเลิศ ถาวโร

วัดมุตโตทัย

ตำบลพลวงทอง อำเภอบ่อทอง จังหวัดชลบุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น





๑๖๔. หลวงพ่อต่อ

วัดสิงห์ทอง

ตำบลบางขันหมาก อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๕.๓๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๓ แผ่น



๑๖๕. พระครูอรุณปัญญาธร (สวน ปญญาธโร)

วัดสว่างธรรมาวาส

ตำบลท่าบ่อ อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย

๑๐ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๕.๐๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๖๖. พระครูสีลาธิคุณ (ถวิล)

วัดมงคลศิลาคุณ หรือ วัดบ่อหิน

ตำบลโพธิ์ชัย อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๔๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๖๗. หลวงพ่อศักดิ์

วัดป่าม่วงคำ

ตำบลโพธิ์ชัย อำเภอเมือง จังหวัดหนองคาย

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๑.๔๙ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๖๘. พระครูชัยเขตคณานุรักษ์

วัดป่าประดู่

ตำบลระเริง อำเภอวังน้ำเขียว จังหวัดนครราชสีมา

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๖๙. พระอาจารย์เสถียร ปริสุทโธ

วัดป่าสุขเกษมนิราศภัย

ตำบลโกสีย์ อำเภอสว่างดินแดน จังหวัดสกลนคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น





๑๗๐. พระมหาวิธาวรुพห์ กนฺตวาที

วัดมีชัยท่า

ตำบลงในเมือง อำเภอเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย

๑๖ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๔๐ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๗๑. พระครูปิยสีลวิสุทธิ์ (สุจริต ปิยสีโล)

วัดธรรมคุณ

ตำบลท่าบ่อ อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย

๑๐ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๔.๓๑ น.

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๗๒. พระครูไชษิตธรรมคุณ (หลวงพ่อแสวง ไชสโก)

วัดป่าประชาพิณิจ

ตำบลม่วงไข่ อำเภอพังโคน จังหวัดสกลนคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๗๓. พระอาจารย์เกษมสุข เขมสุโข

วัดประคู้ธรรมาธิปัตย์

แขวงบางซื่อ เขตบางซื่อ กรุงเทพมหานคร

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๗๔. พระครูวิริยกิจจานุรักษ์ (สุภาพ อากัทธิโร)

วัดใหม่ชัยมงคล

ตำบลทับช้าง อำเภอสอยดาว จังหวัดจันทบุรี

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๗๕. พระน้อย (หลวงพ่อน้อย)

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น





๑๗๖. พระบูรพาคณาจารย์ (น้อม วรนิมโน)

วัดบ้านไฉ้

ตำบลโพธิ์งาม อำเภอประจันตคาม จังหวัดปราจีนบุรี
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๗๗. พระอาจารย์สง่า จันทุโม

สำนักสงฆ์สอยดาว

ตำบลสอยดาว อำเภอปากช่อง จังหวัดนครราชสีมา
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๗๘. พระครูไพศาลรัตนานุรักษ์ (ทองใบ เขมจิตโต)

วัดศรีผดุงพัฒนา

ตำบลศรีสุทโธ อำเภอบ้านดุง จังหวัดอุดรธานี
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๗๙. พระมงคลกิตติวัฒน์ (หลวงพ่อหม่อมหลวง ทวีศักดิ์ ดารากร)

วัดป่าสมเด็จ

ตำบลหนองแขว อำเภอนิคมน้ำส้วม จังหวัดมุกดาหาร
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๘๐. พระครูวิสุทธิธรรมสาร (พระอาจารย์สุทธิ ฐมมสาโร)

วัดป่าเขาแหลม

ตำบลทับช้าง อำเภอสอยดาว จังหวัดจันทบุรี
แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๘๑. พระวินยาธิการ

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น





๑๘๒. พระครูใบฎีกาอเนก

วัดหนองหินพรหมนิมิต

ตำบลวะตะแบก อำเภอเทพสถิต จังหวัดชัยภูมิ

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๘๓. พระอาจารย์คำตัน ผาสุกโก

วัดสุทธิธรรมมาราม

ตำบลนอกเมือง อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๘๔. พระอาจารย์ชูชาติ สัจจชาโต

สำนักปฏิบัติธรรมบุญชู

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น



๑๘๕. พระวินยาธิการ

แผ่นทอง จำนวน ๑ แผ่น





